

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»


Э.Ю. Салтыков
29 августа 2025 г.

(Приказ по МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» от 29 августа 2025 г. № 170-О)



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности
стартового уровня
«Краеведение»**

Возраст обучающихся: 6 - 10 лет

Срок реализации: 1 год

Объем учебной нагрузки 144 часа в учебном году

(Программа принята к реализации в 2025-2026 учебном году решением Педагогического совета
МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» от 29 августа 2025 г. протокол № 1)

Автор:

Беликова Е.С., методист

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели, задачи и планируемые результаты освоения программы	5
1.3. Содержание программы. Учебный план	7-16
1.4. Воспитательный потенциал программы	16-17
РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРОГРАММЫ	18
2.1. Календарный учебный график	18
2.2. Формы аттестации (контроля)	18
2.3. Оценочные материалы	18
2.4. Методическое обеспечение программы	18
2.5. Кадровое обеспечение программы	19
2.6. Материально-техническое обеспечение программы	19
2.7. Список литературы для педагогов	19
2.8. Список литературы для учащихся и их родителей	20
ПРИЛОЖЕНИЯ	21-26
<i>Приложение 1. Календарно – тематическое планирование</i>	
<i>Приложение 2. Содержание итоговой аттестации учащихся</i>	
<i>Приложение 3. Оценочные материалы</i>	
<i>Приложение 4. Протокол итоговой аттестации</i>	
<i>Приложение 5. Карта педагогического мониторинга</i>	

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа стартового уровня «Краеведение - 1» реализует туристско-краеведческую направленность (далее – программа), которая направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания, поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края, экскурсионная, музейная, архивная и экспедиционная работа.

Нормативно-правовая основа программы

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 "«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Министерства образования Московской области от 31.08.2024 г. № Р-900 «Об организации работы в рамках реализации персонифицированного учета и системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области»;
- Устав и локальные акты МБУ ДО ДЮЦ «Галактика».

Актуальность программы

Обосновывается необходимостью начала процесса серьезного знакомства человека с родным краем с детских лет, с самого простого способа – познания личности самого ребенка и жизни его семьи.

Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек и дедушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, свою причастность к историческим событиям, осознают себя частью своей страны. Чтобы учащиеся стали носителями, хранителями и продолжателями культурно-исторического наследия своего народа, необходимо знакомить их с традициями, убеждать в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им.

Проблемы возрождения, сохранения и развития культурного наследия народа будут в дальнейшем решаться современными детьми. И успешное их решение возможно только при наличии любви, знаний и понимания истории своей Родины, своего края.

Программа приводит ребенка в любом возрасте к осознанию своей причастности к истории и культуре своей страны в понятных и доступных для него формах.

Отличительная особенность программы

Заключается в интегрированном процессе обучения, включающем в себя как комплекс знаний, умений и навыков определенную краеведческую информацию о городском округе Мытищи и Московской области, а также сопровождающей этот процесс экскурсионной составляющей, ориентированной на закрепление и углубление полученных знаний.

Педагогическая целесообразность заключается в разностороннем раскрытии индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Каждый вид деятельности – творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа построена на принципе «от простого к сложному».

Навыки краеведческой деятельности даются в каждом разделе программы и практические умения, приобретенные обучающимися на предыдущих занятиях, всегда используются на последующих с постепенным усложнением задачи.

Адресат программы. Программа адресована обучающимся шести - десяти лет.

Краткая характеристика возрастных особенностей обучающихся по программе 6-10 лет

Этот возраст является чрезвычайно важным для психического и социального развития ребенка. Кардинально изменяется его социальный статус - он становится учеником, что приводит к перестройке всей системы жизненных отношений ребенка. Ведущей деятельностью для детей младшего школьного возраста становится учебная, игровая отходит на второй план. В силу своей динамичности мотивационная сфера ребенка данного возраста представляет большие возможности для формирования и развития у него мотивов, необходимых для эффективного обучения.

В этот возрастной период у ребенка активно развиваются социальные эмоции, такие как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность ребенка к сопереживанию, стремление к превосходству и признанию сверстниками. Самооценка младших школьников зависит от мнения взрослых, от оценки педагогов.

Кризис семи лет — это переломный момент в развитии ребёнка, когда он переходит из дошкольного возраста в младший школьный. В этот период происходят существенные изменения в психике ребёнка, его восприятии себя и окружающего мира. Некоторые особенности кризиса:

Формирование внутренней позиции школьника — ребёнок осознаёт свою новую социальную роль, стремится соответствовать ей.

Развитие произвольности — ребёнок учится контролировать своё поведение, следовать правилам и инструкциям.

Изменение самооценки — формируется более объективное представление о своих способностях и возможностях.

Развитие рефлексии — дети начинают анализировать свои поступки, мысли, задумываться о причинах и последствиях своих действий.

Обучение детей с ОВЗ и детей инвалидов. Принимаются дети с ОВЗ и дети инвалиды, которым по рекомендациям медико-педагогической комиссии рекомендованы занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам социально-гуманитарной направленности в общих группах.

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся.

Учебные занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа (45 минут), с перерывом 15 минут.

Общий объём программы: 144 ч.

Срок освоения программы: один год

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса: образовательный процесс осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планом в группе обучающихся разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направлен на развитие у детей природных задатков и интересов.

Виды занятия: групповое

1.2. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы

Цель: создание условий для формирования у обучающихся исторического сознания, воспитания патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного края, приобщение обучающихся к краеведческой и поисково – исследовательской деятельности.

Задачи:

Личностные:

- развивать основы гражданской идентичности личности в форме сознания «Я» как гражданин;
- развивать чувство сопричастности и гордости за свой край;
- развивать учебно-познавательную, социальную мотивацию.

Метапредметные:

- формировать краеведческие навыки;
- формировать логическое мышление, память, речь, внимание, воображение;
- формировать коммуникативные навыки в совместной деятельности;

Предметные:

- учить узнавать символику и достопримечательности родного края и города;
- систематизировать и расширять знания обучающихся об истории родного края;
- учить анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- учить устанавливать причинно – следственные связи.

1.2.2. Планируемые результаты освоения программы

У обучающихся будут развиты:

- краеведческие навыки;
- логическое мышление, память, речь, внимание, воображение;
- коммуникативные навыки в совместной деятельности

У обучающихся будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме сознания «Я» как гражданин;
- чувства сопричастности и гордости за свой край;
- учебно-познавательная, социальная мотивация.

Обучающиеся будут знать/уметь/владеть:

- главные символы родного края и города;
- народно – художественные промыслы Подмосковья;
- ориентироваться в важнейших для региона и города событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможность влияния на будущее;
- начальными навыками исследовательской, поисково - познавательной деятельности.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: экскурсия, опрос, беседа, практическое задание, творческое задание, викторина, наблюдение, выставка, практическое задание на местности

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: творческий проект

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют <i>высокую заинтересованность</i> в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговой аттестации показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют <i>достаточную заинтересованность</i> в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговой аттестации показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют <i>низкий уровень заинтересованности</i> в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
				Аудиторн ые занятия	Внеаудио рные занятия	
I.	ВВОДНЫЙ ИНСТРУКТАЖ ПО ТБ. ВВЕДЕНИЕ В ПРОГРАММУ. Начальная диагностика стартовых возможностей обучающихся	1	1	0	0	Беседа
		1	0	1	0	Наблюдение
II.	ОБДД	6	3,5	2,5	0	
2.1.	Азбука дорожного движения	1	0,5	0,5	0	беседа
2.2.	Дорожные знаки. Правила поведения на дороге	1	0,5	0,5	0	
2.3.	Техника безопасности в транспорте	1	0,5	0,5	0	
2.4.	Дорога – не место для игр	1	0,5	0,5	0	
2.5.	Мы пассажиры	1	0,5	0,5	0	
2.6.	Опасные ситуации на дорогах	1	1	0	0	
III.	НАШ ЛЮБИМЫЙ КРАЙ	20	5	15	0	
3.1.	История возникновения Московской области	4	1	3	0	Презентация Опрос, творческая работа
3.2.	Наша область на карте России. Символы Московской области	4	1	3	0	
3.3.	Разнообразие животного и растительного мира Московской области	4	1	3	0	
3.4.	Лесные и водные ресурсы Московской области	4	1	3	0	
3.5.	Интересные факты о Московской области	4	1	3	0	
IV.	МОЙ ГОРОД	20	6	5	9	
4.1.	Наш город на карте Московской области. Символы города Мытищи	4	1	3	0	Краеведческ ие вечера. Творческое задание
4.2.	Мой город родной. Достопримечательности	4	1	0	3	
4.3.	Мой двор. Моя улица. Мой дом	4	1	0	3	
4.4.	Как жили люди нашего города в далеком прошлом	4	2	2		
4.5.	Наш город в будущем	4	1	0	3	
V.	МОЯ СЕМЬЯ	16	4	12	0	
5.1.	Традиции моей семьи. Семейные праздники	4	1	3	0	Творческое задание. Семейные вечера
5.2.	Что означают наши имена. Именины	4	1	3	0	
5.3.	Родословная человека. Моя родословная	4	1	3	0	
5.4.	Наша дружная семья	4	1	3	0	
VI.	ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА	8	2	0	6	
6.1.	Труд людей нашего города. Профессии и предприятия	4	1	0	3	Презентация Опрос, творческая работа
6.2.	Знаменитые люди нашего города	4	1	0	3	
VII.	ЭКОЛОГИЯ НАШЕГО ГОРОДА	8	2	6	0	
7.1.	Экологическая ситуация в г. Мытищи	4	1	3	0	Опрос, практическо е задание на местности, наблюдение
7.2.	Взаимодействие человека и окружающей среды	4	1	3	0	
VIII.	НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ПОДМОСКОВЬЯ	30	6	14	10	
8.1.	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Посадская матрешка	6	1	5	0	Выставка творческих работ

8.2.	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Жостовская роспись	6	1	0	5	обучающихся «Город мастеров». Экскурсия
8.3.	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Федоскинская лаковая миниатюра	6	1	0	5	
8.4.	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Павлопосадские платки	6	1	5	0	
8.5.	Фольклор Московской области: песни, сказки и легенды региона	6	2	4	0	
IX.	КРАЕВЕДЧЕСКИЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ	22	9	9	4	
9.1.	Сбор краеведческого материала	6	2	4	0	Опрос, практическое задание на местности, наблюдение
9.2.	Ориентирование на местности	6	2	0	4	
9.3.	Правила поведения в природе	2	1	1	0	
9.4.	Оформление исследовательской работы	4	2	2	0	
9.5.	Первая доврачебная помощь пострадавшему	4	2	2	0	
X.	ВЕСЕЛЫЙ РЮКЗАЧОК	8	2	6	0	
10.1.	Путешествуем по карте	4	1	3	0	Творческое задание
10.2.	Где мы были, что мы видели	4	1	3	0	
XI.	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	4	0	4	0	Творческий проект
ИТОГО:		144	39,5	75,5	29	

Содержание тем учебного плана

РАЗДЕЛ I. ВВОДНЫЙ ИНСТРУКТАЖ ПО ТБ. ВВЕДЕНИЕ В ПРОГРАММУ.

Начальная диагностика стартовых возможностей

Теория: техника безопасности на занятиях в объединении. Правила противопожарной безопасности. Действия при ЧС. Введение в программу.

Практика: беседа, творческое задание для определения стартовых возможностей обучающихся, методом не включённого педагогического наблюдения.

РАЗДЕЛ II. ОБДД

Тема 1. Азбука дорожного движения

Теория: пешеходная азбука: улица, тротуар, проезжая часть, перекресток.

Практика: беседа

Тема 2. Дорожные знаки. Правила поведения на дороге

Теория: дорожные знаки и дополнительные средства информации. Светофор. Правила поведения пешехода. Правила поведения пассажира.

Практика: беседа

Тема 3. Техника безопасности в транспорте

Теория: техника безопасности в транспорте.

Практика: беседа

Тема 4. Культура дорожного движения

Теория: взаимная вежливость участников дорожного движения.

Практика: беседа

Тема 5. Мы пассажиры

Теория: общие обязанности пассажиров. Поведение в общественном транспорте.

Практика: беседа

Тема 6. Опасные ситуации на дорогах

Теория: Безопасность на дорогах. Лучший способ сохранить свою жизнь на дорогах – соблюдать правила дорожного движения

Практика: беседа

РАЗДЕЛ III. НАШ ЛЮБИМЫЙ КРАЙ

Тема 3.1. История возникновения Московской области

Теория: [История Московской области — Википедия](#)

Практика: создание тематической презентации

Тема 3.2. Наша область на карте России. Символы Московской области

Теория: [Официальные символы](#)

Практика: тематическая викторина

Тема 3.3. Разнообразие животного и растительного мира Московской области

Теория:

В смешанных лесах: лось, крот, лисица, барсук, ласка, горностай, белка, землеройки, полёвки, ёж, дрозды, большой пёстрый дятел.

В широколиственных: косуля, кабан, куница, норка, хорь, сони, неясыть, зелёный дятел, славка, чёрный дрозд, соловей, иволга, зарянка.

На беслесных пространствах и в лесостепи: заяц-русак, перепел, жаворонок и другие.

Изредка на границах области встречаются бурый медведь, рысь, волк.

На юге области встречаются крапчатый суслик, серый хомячок, хомяк, большой тушканчик, каменная куница, степной хорь.

В отдельных районах существуют устойчивые популяции завезённых либо бежавших животных — летяга, американская норка, сибирская косуля.

В Подмоскovie насчитывается более десятка видов летучих мышей.

[20 Самые распространенные растения в Московской области](#)

Практика: составление тематического кроссворда

Тема 3.4. Лесные и водные ресурсы Московской области

Теория: *Хвойные леса* — на севере и северо-западе, коренная порода — ель с примесью широколиственных пород.

Елово-широколиственные смешанные леса — занимают центральную и западную часть области, верхнее течение Москвы-реки.

Широколиственные леса — находятся южнее Москвы, на юге и юго-востоке области до границы с Мещерой.

Сосновые леса и болота — юго-восточная и восточная части области, Мещёрская низменность, северная оконечность Подмоскovie, коренная порода — сосна.

Лесостепь — расположена на самом южном краю области, почти не занята лесами.

[Водные ресурсы, наличие рек, озёр. Московская область](#)

Практика: тематическая викторина

Тема 3.5. Интересные факты о Московской области

Теория: [8 фактов о Московской области: история и современность](#)

Практика: создание тематической презентации

РАЗДЕЛ IV. МОЙ ГОРОД

Тема 4.1. Наш город на карте Московской области. Символы города Мытищи

Теория: [Мытищи — Википедия](#), [Символика и устав / Городской округ Мытищи](#)

Мытищи — город в Московской области, Россия, северо-восточный город-спутник Москвы. Административный центр одноимённого городского округа.

Практика: тематическая викторина

Тема 4.2. Мой город родной. Достопримечательности

Теория: [Мытищи — Википедия](#), [10 лучших достопримечательностей в Мытищах 2025 - Tripadvisor](#)

Практика: оформление тематической папки «Достопримечательности моего родного города»

Внеаудиторное занятие. Экскурсия по городу Мытищи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

Тема 4.3. Мой двор. Моя улица. Мой дом

Теория: [Двор — Википедия](#), [Улица — Википедия](#), [House - Wikipedia](#)

Практика: составление коротких рассказов, тематическое рисование красками, цветными карандашами

Внеаудиторное занятие. Экскурсия по городу Мытищи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

Тема 4.4. Как жили люди нашего города в далеком прошлом

Теория: [История старинного подмосковного города Мытищи | Прогулки по Подмосковию | Дзен](#)

Первое упоминание о селе Мытище в письменных источниках относится к 1460 году. С XIV века через территорию будущего города проходила важная дорога из Москвы к Троице-Сергиеву монастырю, и далее — в Переславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль и города Русского Севера.

Во второй половине 1610-х годов возникло село Мытищи, от которого происходит название современного города. Туда были переселены крестьяне разорённых в Смутное время селца Лошаково и села Заболотье, которые образовали две части села — Троицкую (выходцы из Лошаково) и Островную (преимущественно выходцы из Заболотье). После эпидемии чумы 1654 года возникла третья часть села Мытищи — Заречная Слобода, которую заселили крестьяне дворцового села Турабьево.

Практика: подготовка материала к оформлению творческого проекта

Тема 4.5. Наш город в будущем

Теория: [Главная страница / Городской округ Мытищи](#)

Практика: подготовка материала к оформлению творческого проекта

Внеаудиторное занятие. Экскурсия по городу Мытищи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

РАЗДЕЛ V. МОЯ СЕМЬЯ

Тема 5.1. Традиции моей семьи. Семейные праздники

Теория: *Традиции семьи* — это регулярно повторяющиеся действия, ритуалы, события или празднования, которые имеют особое значение для членов семьи и передаются из поколения в поколение. Они могут быть связаны с праздниками, повседневной жизнью, культурными особенностями или религиозными традициями.

Семейные праздники — это мероприятия, которые собирают близких для совместного празднования важных дат, связанных с событиями в семье. К таким праздникам относятся:

- свадьбы, в том числе свадебные юбилеи;
- дни рождения и именины (крестины) каждого члена семьи;
- дни поминовения умерших родственников;
- дни ухода в армию и возвращения из неё.

Также к семейным праздникам относятся разовые события: начало учения детей в первом классе, день окончания школы, дни поступления в профессиональные учебные заведения и окончания их и другие.

У каждой семьи свои праздники, и то, как их принято отмечать, — это семейные традиции.

Практика: составление коротких рассказов обучающихся, тематические презентации

Тема 5.2. Что означают наши имена. Именины

Теория: с давних времен люди придавали большое значение имени человека. Имя с самого рождения давало характеристику его владельцу и сопровождало его всю жизнь, обязывая подтверждать его значение. И какое бы не было имя, оно имеет своё толкование, имеет своё происхождение и своё значение. Вопрос о том, что означает мое имя, наверное, задавал себе любой человек. Ведь каждому хочется знать, каково значение имени, которое дали ему родители, в чем тайна имени, с которым человек связан всю свою жизнь. С личными именами у родителей, ждущих ребенка всегда проблема: как назвать ребенка? Как выбирают имя своему ребёнку? Под влиянием моды? Или по совету родителей? Или более благозвучное? Нас интересует, почему нас так назвали и что означают наши имена?

Разнообразие имён огромно. Какие-то имена имеют старинные корни, в этом случае происхождение имени связано с древней историей, а какие-то имена образовались совсем недавно, и насчитывают всего десятилетия. Но, какое бы не было имя, оно имеет своё толкование, имеет своё происхождение и своё значение.

Именины — день памяти святого, в честь которого назван христианин, христианский праздник, индивидуальный для каждого верующего

[Именины — Википедия](#)

Практика: создание генеалогического древа.

Тема 5.3. Родословная человека. Моя родословная

Теория: *Родословная человека* — это семейная история нескольких поколений людей одного или нескольких родов, представленная в виде схематично изображённых генеалогических взаимосвязей с указанием степеней родства.

Обычно в родословной отображаются не только имена членов семьи, но и информация о их жизни, такие как даты рождения и смерти, места жительства и значимые события.

Чаще всего родословную составляют в виде символического древа, в котором корни, ствол и ветви обозначают различные поколения рода

Практика: создание генеалогического древа.

Тема 5.4. Наша дружная семья

Теория: Дружная семья — это семья, в которой все уважают друг друга, заботятся друг о друге, поддерживают и помогают друг другу, вместе проводят свободное время.

Некоторые характеристики дружной семьи:

- члены разделяют интересы друг друга;
- вместе выполняют домашние дела и обсуждают покупки для дома;
- помогают друг другу, всегда приходят на помощь;
- вместе организуют отдых;
- уважают старших и чтят традиции.

Практика: короткие рассказы обучающихся о своей семье, тематическое рисование красками, карандашами «Моя дружная семья»

РАЗДЕЛ VI. ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

Тема 6.1. Труд людей нашего города. Профессии и предприятия

Теория: [Заводы и промышленные предприятия Мытищ – список производителей](#)

Мытищинский машиностроительный завод (ММЗ) — машиностроительное предприятие России, специализирующееся на разработке и производстве специальных гусеничных шасси для оборонного комплекса. Расположено в городе Мытищи (Московская область). Основные характеристики профессий предприятия: инженер, водитель, водитель – испытатель, гальваник и др.

Практика: составление коротких рассказов о профессии, предприятии, о профессии родителей.

Внеаудиторное занятие. Пешеходная экскурсия по городу Мытищи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

Тема 6.2. Знаменитые люди нашего города

Теория: [Почетные граждане / Городской округ Мытищи](#), [Категория: Родившиеся в Мытищах — Википедия](#)

Практика: создание тематической презентации

Внеаудиторное занятие. Экскурсия на предприятия города Мытищи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

РАЗДЕЛ VII. ЭКОЛОГИЯ НАШЕГО ГОРОДА

Тема 7.1. Экологическая ситуация в г. Мытищи

Теория: [ЭКОМЫТИЩИ — ЭКОМЫТИЩИ / ЕСОМУТИШНСИ](#).

Главная экологическая проблема — перенаселение. С увеличением числа жителей появляется и большое количество автомобилей, которые загрязняют воздух выхлопными газами. Особенно страдают от этого районы, прилегающие к Ярославскому шоссе.

Ещё одна проблема — качество питьевой воды. Чаще всего фиксируются нарушения норм содержания железа. Для борьбы с этой проблемой в городе расположены 4 станции обезжелезивания воды.

Основным водным объектом города является река Яуза. Большая часть её русла постепенно заболачивается и заполняется мусором. Вода загрязнена продуктами нефтепереработки и имеет неприятный запах.

Практика: оформление экологического плаката «100 добрых дел для родной природы».

Тема 7.2. Взаимодействие человека и окружающей среды

Теория: Взаимодействие человека и окружающей среды — это процесс, при котором человек воздействует на природную среду, а среда, в свою очередь, влияет на человека. Это взаимодействие может быть позитивным (например, человек использует ресурсы природы для удовлетворения своих потребностей) или негативным (человеческая деятельность приводит к изменениям в окружающей среде, которые затем влияют и на самого человека).

Негативное воздействие человека на окружающую среду может привести к следующим последствиям:

Изменение ландшафтов — распашка земель, осушение болот, вырубка лесов и строительство городов приводят к сокращению и деградации природных территорий, вызывая эрозию почв, опустынивание.

Загрязнение окружающей среды — промышленная деятельность сопровождается выбросами загрязняющих веществ в воздух, воду и почву.

Изменение климата — сжигание ископаемого топлива, вырубка лесов и развитие промышленности ведут к увеличению концентрации парниковых газов, что способствует глобальным изменениям климата.

Истощение природных ресурсов — интенсивное использование ресурсов, таких как нефть, газ, уголь, пресная вода и полезные ископаемые, приводит к их истощению.

Утрата биологического разнообразия — человеческая деятельность приводит к сокращению местообитаний различных видов животных и растений.

Практика: создание тематической презентации

РАЗДЕЛ VIII. НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ПОДМОСКОВЬЯ

Тема 8.1. Народно-художественные промыслы Подмосковья. Посадская матрешка

Теория: [Сергиево-посадская матрешка - история, особенности. Особенности стиля росписи загорской матрешки](#)
[Учебное пособие для студентов "Матрешка"](#)

Практика: рассматривание объёмной сергиево - посадской (загорской) матрёшки, подготовка деревянной заготовки, разработка эскиза, перенос эскиза на деревянную заготовку, цветовое оформление матрёшки.

Тема 8.2. Народно-художественные промыслы Подмосковья. Жостовская роспись

Теория: [История Жостовской росписи - Стилизованное изображение растительных мотивов в Жостовской росписи. Жостовские подносы | Фабрика росписи](#)

Практика: Простые узоры Жостово. «Травинки, усики, стебельки» рисование элементов росписи

Внеаудиторное занятие. Экскурсия в музей Жостовской фабрики декоративной росписи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

Тема 8.3. Народно-художественные промыслы Подмосковья. Федоскинская лаковая миниатюра

Теория: [Федоскинская миниатюра: история, особенности](#)

Практика: [Мастер-класс художников Д.В. Рогатова и Л.С. Рогатовой по Федоскинской росписи. Лаковая миниатюра | Жостово Арт Студия | Живопись | Мастер-классы | Дзен - смотреть онлайн в поиске Яндекса по Видео](#)

Внеаудиторное занятие. Экскурсия на Федоскинскую фабрику миниатюрной живописи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

Тема 8.4. Народно-художественные промыслы Подмосковья. Павлопосадские платки

Теория: [История павлопосадского платка](#)

[Не ткань, а букет цветов: символы узоров на павловопосадских платках: Занимательные истории в журнале Ярмарки Мастеров](#)

Практика: рассматривание павлопосадских платков, беседа по теме выкладывание элементов орнамента на бумажной заготовке. Рисование орнамента «Восточный огурец».

Тема 8.5. Фольклор Московской области: песни, сказки и легенды региона

Теория: Фольклор Московской области — важная часть культурного наследия региона, которая отражает богатую историю, традиции и мировоззрение местных жителей. Этот пласт народного творчества включает в себя множество песен, сказок и легенд, передаваемых из поколения в поколение и сохраняющих уникальный колорит Подмосковья.

Особое место занимают песни крестьянские и обрядовые, которые исполнялись во время сельскохозяйственных работ, весенних и осенних праздников. Многие из них содержат магические мотивы, призванные обеспечить хороший урожай и защиту от невзгод. Также популярны лирические песни о любви и жизни, наполненные глубокими эмоциями и образами.

Сказки Московской области богаты сюжетами с героями-оборотнями, волшебниками, добрыми и злыми силами, а также животными, наделёнными человеческими чертами. Эти истории исполняли воспитательную функцию, помогая передавать детям моральные уроки и нормы поведения.

В сказках Подмосковья часто встречаются образы бабы-яги, кота-учёного, водяного и лешего, что говорит о сильной связи народа с природой и мифологией. Многие сюжеты имеют двойной смысл, раскрывающийся при более глубоком прочтении, что делало их важным элементом культурного кода региона.

Легенды Подмосковья связаны с реальными историческими событиями, природными объектами и памятными местами. Многие из них рассказывают о героях, защитниках земли, основаниях городов и необычных природных явлениях.

К примеру, легенды о Московском Кремле и его строителях, о старинных усадьбах и монастырях передают дух времени и культурные традиции. Также широко распространены рассказы о мистических существах и тайных подземных ходах, что придаёт региону особый мистический оттенок.

Практика: разучивание песен, чтение сказок, легенд (по выбору педагога).

РАЗДЕЛ IX. КРАЕВЕДЧЕСКИЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ

Тема 9.1. Сбор краеведческого материала

Теория: это процесс изучения определённой территории: её природы, экономики, истории и культуры. Материал может быть любого характера: касающийся истории края, топонимики, легенд и сказаний, известных людей, экономических событий, экологии, памятников и памятных мест и т. д.

Некоторые методы сбора краеведческого материала:

Планомерный систематический сбор документов и сведений. Предполагает работу с краеведческой литературой, периодической печатью, с информаторами, в архивах.

Экспедиционный сбор. В ходе историко-культурных экспедиций получают сведения о причинах и времени создания памятника, его авторе, материале, о роли в истории края и страны.

Встречи с участниками и свидетелями исторических событий. Воспоминания записывают и хранят.

Визуальный метод — наблюдение, зарисовка, фотографирование или видеосъёмка изучаемых предметов и явлений.

Практика: подготовка краеведческого материала по разделу программы визуальным методом.

Тема 9.2. Ориентирование на местности

Теория: [Ориентирование на местности](#)

Практика: определение сторон горизонта; определить свое местоположение относительно окружающих местных предметов; отыскание нужного направления движения

Внеаудиторное занятие. Пешеходная экскурсия в лесопарковую зону города Мытищи. Фотографирование объектов, включенных в экскурсионный маршрут.

Тема 9.3. Правила поведения в природе

Теория:

- Не рекомендуется оставаться на природе до наступления темноты.
- Не следует сходить с дорожек и троп.
- Если человек понимает, что заблудился, следует прислушаться к окружающим звукам. Шум машин или лай собаки может помочь найти направление к ближайшему населенному пункту.
- Не следует отдыхать вблизи муравейников, осиных гнезд и других опасных объектов. Перед тем как установить палатку, нужно внимательно осмотреть ближайшую территорию.
- Нельзя собирать незнакомые ягоды и грибы, поскольку они могут быть ядовитыми.
- Не рекомендуется пить воду из водоемов, так как велика вероятность ее непригодности для питья.
- Важно воздержаться от использования устройств, воспроизводящих громкую музыку, поскольку она может потревожить животных. Резкие неестественные звуки пугают животных, делают их раздражительными и агрессивными.
- Не следует использовать парфюмерную воду или духи, поскольку сильные запахи могут привлечь насекомых.

Практика: оформление тематического плаката «Экологические знаки».

Тема 9.4. Оформление исследовательской работы

Теория: [trebovanija_k_iformleniju_raboty_v_noo.pdf](#)

Исследовательская работа в начальной школе оформляется с учётом определённых требований, которые касаются структуры, шрифта и полей страницы. Эти правила могут быть регламентированы рекомендациями министерства образования или учителя-руководителя работы.

Практика: подготовка материала к творческому проекту

Тема 9.5. Первая доврачебная помощь пострадавшему

Теория: Первая доврачебная помощь пострадавшему направлена на обеспечение безопасности, проверку признаков жизни и оказание неотложной помощи в зависимости от ситуации (травмы, ожоги, отравления). Согласно закону, первая помощь не является медицинской — она оказывается до прибытия медиков или доставки пострадавшего в больницу.

Общий алгоритм:

- Убедиться, что при оказании первой помощи ничего не угрожает и не подвергается опасности.
- Обеспечить безопасность пострадавшему и окружающим (например, извлечь пострадавшего из горящего автомобиля).
- Проверить наличие у пострадавшего признаков жизни (пульс, дыхание, реакция зрачков на свет) и сознания. Для проверки дыхания — запрокинуть голову пострадавшего, наклониться к его рту и носу, для обнаружения пульса — приложить подушечки пальцев к сонной артерии.
- Вызвать специалистов: 112 — с мобильного телефона, с городского — 03 (скорая) или 01 (спасатели).
- Оказать неотложную первую помощь. В зависимости от ситуации это может быть восстановление проходимости дыхательных путей, сердечно-лёгочная реанимация, остановка кровотечения и другие мероприятия.
- Обеспечить пострадавшему физический и психологический комфорт, дожидаться прибытия специалистов.

Практика: практические задания

РАЗДЕЛ X. ВЕСЕЛЫЙ РЮКЗАЧОК

Тема 10.1. Путешествуем по карте

Теория: игра «Поиски клада». Задания на прохождение маршрута, обозначенного на плане-схеме. Что такое карта, план и рисунок. Что такое топографические знаки? *Какие бывают карты?* Работа с планом микрорайона, города. «Нарисуй свой путь» (игровое задание с нанесением на карту маршрута пути, топографических знаков). *Топографические игры:* «Самый наблюдательный», «Кто быстрее», «Точный глазомер», «Не сверни с пути». Компас. Устройство и назначение компаса. *Стороны света:* се вер (С), юг (Ю), восток (В), запад (З) на компасе. Определение севера, юга по компасу. Путешествие с компасом по группе детского сада. Магнитная стрелка компаса похожа на танцовщицу. Влияние магнита на стрелку компаса (игра с детскими магнитами). Что делать, если компас сломался. Как сделать компас из того, что есть у туриста с собой, или из того, что можно найти в лесу. *Компас* в современном мире. Знакомство с компьютерной программой «Google Планета Земля» (на интерактивной доске). *Что такое GPS-навигатор. Что такое горизонт.* Линии горизонта, стороны горизонта. Почему все стороны горизонта важны? Кому особенно важно знать название и расположение сторон света? Понятия «далеко» — «близко», «высоко» — «низко» относительно горизонта.

Практика: Зарисовка сюжетов на туристические темы, создание комиксов, забавы-картинки

Тема 10.2. Где мы были, что мы видели

Теория: Беседы о семейных путешествиях, прогулках, походах. Походы всей семьёй, обязанности каждого члена семьи в походе. Специальное снаряжение для младших членов семьи. Рассказы детей и родителей о походной жизни, необычных происшествиях. Любимые семейные места на природе. На чём обычно путешествуют: пешком, на велосипеде. На чём можно путешествовать ещё? Наши коллекции (памятные сувениры и подарки, привезённые из походов). Что такое коллекционирование. Подготовка детей к роли экскурсовода.

Практика: совместная деятельность по оформлению стенгазет о походах, экскурсиях. Рассказы о коллекциях, собранных детьми и взрослыми.

РАЗДЕЛ XI. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Теория: нет

Практика: творческий проект

1.4. Воспитательный потенциал программы

Пояснительная записка

Изменение социокультурных условий жизни, связанное с всесторонним реформированием общественных устоев, неблагоприятно сказывается на состоянии обучения и воспитания подрастающего поколения. Разрешение назревших противоречий сопровождается отчуждением детей и подростков от заботы взрослых, социальной незащищённостью, снижением уровня здоровья и нравственного состояния.

Дезорганизация жизни семей, не сумевших адаптироваться к новым условиям в связи с резкой дифференциацией доходов, разрушением сложившихся нравственных норм и традиций семейного уклада, приводит к резкому спаду воспитательного воздействия семьи, ее несостоятельности в вопросах социализации детей. Ослабляется связь семьи и школы. Модернизация сферы образования связана с поиском новых методик, технологий, с ценностной переориентацией, вместе с тем ее кризисное, противоречивое состояние приводит к суждению воспитательного пространства.

Традиционные формы обучения и воспитания не соотносятся с характером нынешнего времени, с потребностями и интересами детей и подростков. В связи с этим усиливается роль системы дополнительного образования в моделировании и реализации различных воспитательных программ.

Преимущество этой системы состоит в том, что она свободна от жестких регламентаций и предполагает, прежде всего увлеченность и заинтересованность, удовлетворение насущных потребностей детей и подростков в организации свободного времени и развитии индивидуальных способностей.

В настоящее время остро ощущается потребность детей в хороших педагогах-организаторах, проявляющих подлинное внимание к своим воспитанникам и помогающих им утвердить себя в общественной жизни, в кругу сверстников, усвоить необходимые навыки в работе над собой.

Цель и задачи воспитательной работы

Цель: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям

социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения образовательных программ: осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Содержание воспитательной работы

[Календарный-план-воспитат.pdf](#)

Планируемые результаты воспитательной работы

У обучающихся сформируются и будут развиты:

- уверенность в своих силах;
- коммуникативные навыки;
- организационная деятельность, самоорганизация;
- активная гражданская позиция;
- представления о базовых ценностях российского общества;
- ответственность за себя и других;
- общая культура;
- умение объективно оценивать себя и окружающих;
- мотивация к саморазвитию, познанию и творчеству;
- навыки трудолюбия и коллективизма.

Раздел II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

[Галактика-КАЛЕНДАРНЫЙ-УЧЕБНЫЙ-ГРАФИК-25-26.pdf](#)

2.2. Формы контроля, аттестации

Начальная диагностика стартовых возможностей обучающихся проводится на первом занятии с целью определения уровня подготовленности обучающихся. Форма проведения определяет педагог, результаты фиксируются в диагностическую карту.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы за оцениваемый период, динамики достижения предметных и метапредметных результатов.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащегося и их соответствия прогнозируемым результатам программы на заключительном этапе её реализации.

При проведении итоговой аттестации используется система оценивания теоретической и практической подготовки обучающихся.

Предполагаемые формы проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация практической подготовки обучающихся проводится в форме: творческих проектов.

Итоговая аттестация теоретической подготовки обучающихся проводится в форме: не предусмотрена.

Содержание теоретической части итоговой аттестации (*приложение № 2*)

Результаты участия обучающихся в мероприятиях районного, областного и других уровней могут быть засчитаны как итоговая аттестация.

2.3. Оценочные материалы

Оценочные материалы включают в себя контрольно-измерительные материалы (типовые задания, тесты), позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций (*см. Приложение 3*)

2.4. Методическое обеспечение программы

Методы обучения

- объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивные методы обучения (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковые методы обучения (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательские методы обучения (овладение учащимися методом научного познания, самостоятельной творческой работы);
- наглядные (демонстрация, иллюстрация).

Педагогические и образовательные технологии

1. *Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения* (авт. И.С. Якиманская) позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. *Технология коллективной творческой деятельности* (авт. И.П. Волков; И.П. Иванов) позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

3. *ИКТ* (авт. Г.Р. Громов, Б. Хантер) позволяет применять на практике звуковые, текстовые, фото- и видео-редакторы, активно использовать интернет - ресурсы; сокращается время на демонстрацию наглядных пособий, оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний обучающихся. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы

используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Применение ИКТ позволяет оптимизировать и систематизировать документооборот. Использование интернет - ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.

Форма организации образовательного процесса: учебное занятие.

Учебное занятие строится с учетом следующих требований: создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности обучающихся; целесообразное расходование времени занятия; применение разнообразных форм, методов и средств обучения; высокий уровень межличностных отношений между педагогом и учащимися; практическая значимость полученных знаний и умений.

Алгоритм учебного занятия

- Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).
- Основная часть (основное содержание занятия зависит от типа занятия (комбинированное, усвоение новых знаний, закрепление изучаемого материала, повторение, систематизация и обобщение нового материала, проверка и оценка знаний и т.д.) Основная часть занятия имеет практическую направленность. Чаще всего это репетиция, игра, практическая работа.
- Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия, позитивная оценка деятельности обучающихся; рекомендации для самостоятельной подготовки дома).

Дидактические материалы

- натуральные (гербарии, образцы материалов и т.п.);
- объёмные (макеты и муляжи растений и их плодов, образцы изделий);
- схематические (оформленные стенды, таблицы, схемы, рисунки, плакаты и т.п.);
- картинно-динамические (картины, иллюстрации, презентации, слайды, транспаранты, фотоматериалы и др.);
- звуковые (аудиозаписи);
- смешанные (видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);
- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, игр.

Информационное обеспечение

Историческая справка / Городской округ Мытищи

Мытищи. Большая российская энциклопедия

Мытищи История

2.5. Кадровое обеспечение

По программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог, профиль которого соответствует направленности программы, педагогическое образование и курсы переподготовки, соответствующие направленности программы, обладающий ИКТ-компетенцией.

2.6. Материально – техническое обеспечение

1. Помещение, в котором проводятся занятия - учебном кабинет;
2. Оборудование учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов;
3. Технические средства обучения (компьютер, принтер, мультимедиа-проектор

2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

4. Алексахин Н.Н. Голубая сказка. - М.: Народное образование, 1996.
5. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! – М.: Просвещение, 1983.
6. Архитектурные памятники России: Рассказы о зодчих и их творениях/ Справочник школьника. - СПб.: Издательский Дом «Литера» (Серия «Любимая Россия»), 2015. – 512 с.: ил. Б
7. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. – М., 19.
8. Ген Г.Я. Игра, творчество, развитие. Выпуск 1. Сказочные путешествия (сборник разработок развивающих занятий для дошкольников и младших школьников), Обнинск.,1997. - 60 с.
9. Жегалов С.К. русская народная живопись. – М., 1984.
10. Жегалова С. и др. Пряник, прялка и птица Сирин. – М., 1976.
11. Забылин М. Русский народ: Обряды. Обычаи. Предания. Суеверия. – М., 1996.
12. Зеленин Д.К. Очерки русской мифологии. – М., 1987.
13. Кац Я.Г., Козлов В.В., Пелымский Г.А, Ушаков С.А., Шишкина Л.П. Природные памятники Москвы и её окрестностей. - М: МГУ им. Ломоносова, Музей Землеведения, 1997
14. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С-Пб.: Изд-во Акцидент, 1997.
15. Комарова Л.С. История села Троицкое Шереметево на Клязьме. - Мытищи: УПЦ «Талант», 2007
16. Красная книга Московской области. Издание второе, переработанное, дополненное. Ред. Т.И. Вальгина, В.А. Зубакин, Н.А. Соболев-М.: Scientific Press Ltd.,2008
17. Курило Л.В. Краеведение и туризм: Учебное пособие. М.: 1999.-72 с.
18. Лосинов В., Смольский Ю. Эта звонкая сказка -Гжель. М. Сварог. 1994.
19. Мытищи. Путь к Победе / Составитель М.А. Клычникова. – Мытищи: ИП Мелентьев В.Г.,
20. Мытищи/Составители: М. А. Клычникова, Г. Ф. Мелентьев. – Мытищи, ИП Мелентьева И. В. , 2011 г. – 176 с.: ил.
21. На труд и на подвиг: Страницы истории ордена Октябрьской Революции и ордена Отечественной войны 1 степени Мытищинского машиностроительного завода /Сост.А.А. Порошин, Н.И. Фельдман. – М.: Моск. Рабочий, 1976.
22. Народы России: Великие Русские картины России/ Справочник школьника. - СПб.: Издательский Дом «Литера»/ (Серия «Моя Родина - Россия»),
23. Народы России: Герб, Гимн, Флаг России/ Справочник школьника. - СПб.: Издательский Дом «Литера»: ил. - (Серия «Моя Родина - Россия»).

2.7.2. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Достопримечательные места Мытищинского района. – М.: Моск. Рабочий, 1986.
2. Музей-заповедник «Абрамцево». Очерк-путеводитель. О.И. Арзуманова, А.Г. Кузнецова, Т.Н. Макарова, В.А. Невский- М.: Изобразительное искусство, 1988

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»
 _____ /Э.Ю. Салтыков/
 «_____» _____ 20 ____ г.

Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год
 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности
 «КРАЕВЕДЕНИЕ - 1» (стартовый уровень)

Педагог дополнительного образования: _____ /ФИО/
 год обучения: ПЕРВЫЙ
 группа: 1

№	Дата занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Номер раздела	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля/ аттестации
1	СЕНТЯБРЬ	групповая	1 1	I I	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Введение в программу. Начальная диагностика стартовых возможностей учащихся	МБОУ СОШ	беседа наблюдение
2		групповая	1 1	II X	ОБДД. Азбука дорожного движения Где мы были, что мы видели	МБОУ СОШ	беседа беседа
3		групповая	2	III	История возникновения Московской области	МБОУ СОШ	Презентация, опрос, творческая работа
4		групповая	2	III	История возникновения Московской области	МБОУ СОШ	
5		групповая	2	III	Наша область на карте России. Символы Московской области	МБОУ у СОШ	
6		групповая	2	III	Наша область на карте России. Символы Московской области	МБОУ у СОШ	
7		групповая	2	III	Разнообразие животного и растительного мира Московской области	МБОУ у СОШ	
8		групповая	2	III	Разнообразие животного и растительного мира Московской области	МБОУ у СОШ	
9	ОКТАБРЬ	групповая	1 1	II X	ОБДД. Дорожные знаки. Правила поведения на дороге Где мы были, что мы видели	МБОУ у СОШ	беседа беседа

10		групповая	2	III	Лесные и водные ресурсы Московской области	МБОУ СОШ	Презентация, опрос, творческая работа
11		групповая	2	III	Лесные и водные ресурсы Московской области	МБОУ СОШ	
12		групповая	2	III	Интересные факты о Московской области	МБОУ СОШ	
13		групповая	2	III	Интересные факты о Московской области	МБОУ СОШ	
14		групповая	2	IV	Наш город на карте Московской области. Символы города Мытищи	МБОУ СОШ	Краеведческие вечера. Творческое задание Экскурсии
15		групповая	2	IV	Наш город на карте Московской области. Символы города Мытищи	МБОУ СОШ	
16		групповая	2	IV	Мой город родной. Достопримечательности	МБОУ СОШ	
17	НОЯБРЬ	групповая	1 1	II IX	ОБДД. Техника безопасности в транспорте Оформление исследовательской работы	МБОУ СОШ	беседа беседа
18		групповая	2	IV	Мой город родной. Достопримечательности	МБОУ СОШ	Краеведческие вечера. Творческое задание Экскурсии
19		групповая	2	IV	Мой двор. Моя улица. Мой дом	МБОУ СОШ	
20		групповая	2	IV	Мой двор. Моя улица. Мой дом	МБОУ СОШ	
21		групповая	2	IV	Как жили люди нашего города в далеком прошлом	МБОУ СОШ	
22		групповая	2	IV	Как жили люди нашего города в далеком прошлом	МБОУ СОШ	
23		групповая	2	IV	Наш город в будущем	МБОУ СОШ	

24		групповая	2	IV	Наш город в будущем	МБОУ СОШ	
25	ДЕКАБРЬ	групповая	2	V	Традиции моей семьи. Семейные праздники	МБОУ СОШ	Творческое задание. Семейные вечера
26		групповая	2	V	Традиции моей семьи. Семейные праздники	МБОУ СОШ	
27		групповая	2	V	Что означают наши имена. Именины	МБОУ СОШ	
28		групповая	2	V	Что означают наши имена. Именины	МБОУ СОШ	
29		групповая	2	V	Родословная человека. Моя родословная	МБОУ СОШ	
30		групповая	2	V	Родословная человека. Моя родословная	МБОУ СОШ	
31		групповая	2	V	Наша дружная семья	МБОУ СОШ	
32		групповая	2	V	Наша дружная семья	МБОУ СОШ	
33		групповая	1 1	II IX	ОБДД. Мы пассажиры Оформление исследовательской работы	МБОУ СОШ	беседа беседа
34	ЯНВАРЬ	групповая	2	VI	Труд людей нашего города. Профессии и предприятия	МБОУ СОШ	Презентация Опрос, творческая работа практическое задание на местности, наблюдение
35		групповая	2	VI	Труд людей нашего города. Профессии и предприятия	МБОУ СОШ	
36		групповая	2	VI	Знаменитые люди нашего города	МБОУ СОШ	
37		групповая	2	VI	Знаменитые люди нашего города	МБОУ СОШ	

38		групповая	2	VII	Экологическая ситуация в г. Мытищи	МБОУ СОШ	
39		групповая	2	VII	Экологическая ситуация в г. Мытищи	МБОУ СОШ	
40		групповая	2	VII	Взаимодействие человека и окружающей среды	МБОУ СОШ	
41		групповая	1 1	II IX	ОБДД. Культура дорожного движения Оформление исследовательской работы	МБОУ СОШ	беседа беседа
42		групповая	2	VII	Взаимодействие человека и окружающей среды	МБОУ СОШ	Презентация Опрос
43		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Посадская матрешка	МБОУ СОШ	Выставка творческих работ обучающихся «Город мастеров». Экскурсия
44		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Посадская матрешка	МБОУ СОШ	
45		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Посадская матрешка	МБОУ СОШ	
46		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Жостовская роспись	МБОУ СОШ	
47		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Жостовская роспись	МБОУ СОШ	
48		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Жостовская роспись	МБОУ СОШ	
	ФЕВРАЛЬ						
49		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Федоскинская лаковая миниатюра	МБОУ СОШ	
50		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Федоскинская лаковая миниатюра	МБОУ СОШ	
51		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Федоскинская лаковая миниатюра	МБОУ СОШ	

52		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Павлопосадские платки	МБОУ СОШ	
53		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Павлопосадские платки	МБОУ СОШ	
54		групповая	2	VIII	Народно-художественные промыслы Подмосковья. Павлопосадские платки	МБОУ СОШ	
55		групповая	2	VIII	Фольклор Московской области: песни, сказки и легенды региона	МБОУ СОШ	
56		групповая	2	VIII	Фольклор Московской области: песни, сказки и легенды региона	МБОУ СОШ	
57	МАРТ МАЙ	групповая	1 1	II IX	ОБДД. Опасные ситуации на дорогах Оформление исследовательской работы	МБОУ СОШ	беседа беседа
58		групповая	2	VIII	Фольклор Московской области: песни, сказки и легенды региона	МБОУ СОШ	Творческое задание
59		групповая	2	IX	Сбор краеведческого материала	МБОУ СОШ	Опрос, практическое задание на местности, наблюдение
60		групповая	2	IX	Сбор краеведческого материала	МБОУ СОШ	
61		групповая	2	IX	Сбор краеведческого материала	МБОУ СОШ	
62		групповая	2	IX	Ориентирование на местности	МБОУ СОШ	
63		групповая	2	IX	Ориентирование на местности	МБОУ СОШ	
64		групповая	2	IX	Ориентирование на местности	МБОУ СОШ	
65		групповая	2	IX	Правила поведения в природе	МБОУ СОШ	

66		групповая	2	IX	Первая доврачебная помощь пострадавшему	МБОУ СОШ	
67		групповая	2	IX	Первая доврачебная помощь пострадавшему	МБОУ СОШ	
68		групповая	2	X	Путешествуем по карте	МБОУ СОШ	Творческое задание
69		групповая	2	X	Путешествуем по карте	МБОУ СОШ	
70		групповая	2	X	Где мы были, что мы видели	МБОУ СОШ	
71		групповая	2	XI	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	МБОУ СОШ	Творческий проект
72		групповая	2	XI	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	МБОУ СОШ	
ИТОГО:			144				

Содержание практической части итоговой аттестации
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«КРАЕВЕДЕНИЕ - 1»
(стартовый уровень)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

1. Время выбрало нас!
2. Выдающиеся земляки
3. Главная улица города
4. Заводы нашего города
5. Земляки
6. Из истории моей семьи
7. История моей школы
8. Краеведческая находка.
9. Летопись родного края
10. Листая старый альбом
11. Моя профессия – мой выбор.
12. Наши заповедники
13. Подвиг жителей моего города.
14. Почва нашего края
15. Почетные граждане
16. Трагическая страница в истории моего города.
17. Традиции нашего края
18. Я вырос здесь, и край мне этот дорог.
19. Я люблю места свои родные.

Оценочные материалы

Итоги творческих проектов обучающихся

ПРОТОКОЛ № _____
итоговой аттестации обучающихся

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
 туристско-краеведческой направленности
 «КРАЕВЕДЕНИЕ - 1»
 (стартовый уровень)
 от «_____» _____ 20 _____ г.

год обучения – 1-й
 группа № _____

Форма проведения аттестации: *теория* – нет
практика – творческие проекты

Уровень освоения программы (предметные результаты):

- а) В - высокий уровень (соответствующее количество - 5-6 баллов),
- б) С - средний уровень (соответствующее количество - 3-4 балла),
- в) Н - низкий уровень (соответствующее количество - 0-2 балла).

***сумма баллов теоретической и практической подготовки:

- а) В - высокий уровень (соответствующее количество – 10-12 баллов),
- б) С - средний уровень (соответствующее количество – 6 - 8 баллов),
- в) Н - низкий уровень (соответствующее количество – 0 - 4 балла).

№	Имя, фамилия обучающегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Общее кол-во баллов	Уровень освоения программы (предметные результаты)
		Кол-во баллов	Кол-во баллов		
1		нет			
2		нет			

3		нет			
4		нет			
5		нет			

Вывод: все обучающихся освоили программу «КРАЕВЕДЕНИЕ - 1» и показали:

высокий уровень освоения программы – 2 человека (40%),

средний уровень освоения программы -3 человека (60%),

низкий уровень освоения программы – 0 человек (0 %).

*** Расчет % отношения уровня освоения программы:

Пример:

Расчет производится по каждому уровню отдельно

Педагог _____/расшифровка ФИО/

«КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА»
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности «КРАЕВЕДЕНИЕ - 1» (стартовый уровень)

№ п/п	Имя, фамилия обучающегося	Метапредметные результаты			Личностные результаты			Предметные результаты			ИТОГО (средний балл) / %
		Развиты краеведческие навыки	Развиты логическое мышление, память, речь, внимание, воображение	Развиты коммуникативные навыки в совместной деятельности	Сформированы основы гражданской идентичности личности в форме сознания «Я» как гражданин	Сформированы чувства сопричастности и гордости за свой край	Сформирована учебно-познавательная, социальная мотивация	Знает главные символы родного края и города народно – художественные промыслы Подмосковья	Ориентируется в важнейших для региона и города событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивает их возможность влияния на будущее	Владеет начальными навыками исследовательской, поисково - познавательной деятельности	
1											
2											
...											
ИТОГО (средний балл) / %											

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы 3 балла (от 80 до 100% освоения программного материала)	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы 2 балла (от 51 до 79% освоения программного материала)	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы 1 балл (менее 50% освоения программного материала)	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям