

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»


Э.Ю. Салтыков

29 августа 2025 г.

(Приказ по МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» от 29 августа 2025 г. № 170-О)



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности
стартового уровня**

«Активисты школьного музея»

Возраст обучающихся: 10 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Объем учебной нагрузки 144 часа в учебном году

(Программа принята к реализации в 2025-2026 учебном году решением Педагогического совета
МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» от 29 августа 2025 г. протокол № 1)

Автор:

Иванова Елена Ивановна, педагог
дополнительного образования

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная программа
Подвид программы	Дополнительная общеразвивающая программа
Наименование программы	«Активисты школьного музея»
Направленность	Социально-гуманитарная направленность
Направление деятельности	Музейное дело
Уровень сложности содержания	«Стартовый» (общедоступная сложность содержания программы)
Возраст обучающихся	10-17 лет (средний школьный возраст)
Форма обучения	Очная
Особенности реализации программы	Сетевая форма реализации образовательной программы
Срок реализации	1 учебный год/ 36 недель
Объем учебной нагрузки	144 часа
Наименование объединения	Группа/ Клубок / Секция / Студия / ...
Нормативная наполняемость объединения	12 человек
Состав объединения	Одновозрастная или разновозрастная группа учащихся постоянного состава
Формы организации образовательного процесса	Групповое занятие
Периодичность и продолжительность занятий	Аудиторные занятия (постоянно проводимые занятия в МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» и (или) в помещениях и (или) территории организации-участника) – 2 раза в неделю по 2 часа
Зачисление на обучение	На общих основаниях, при поступлении на обучение отбор детей по способностям и вступительные испытания не осуществляются. Медицинский допуск к занятиям в объединении не требуется.
Обучение детей с ОВЗ и инвалидов	Принимаются дети с ОВЗ и дети-инвалиды, которым по рекомендациям медико-психолого-педагогической комиссии рекомендованы занятия в объединениях социально-гуманитарной направленности.
Предметные области, изучаемые по программе	Основы музееведения.
Условия организации образовательного процесса	Программа реализуется на основании договора о сетевой форме реализации образовательной программы, заключенного между МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» (Базовая организация) и Организацией-участником.
Условия получения образования учащимися	Дополнительные условия к необходимому личному имуществу учащегося для участия в образовательном процессе не требуются

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Направленность программы	
1.1.2. Авторская основа программы	
1.1.3. Нормативно-правовая основа программы	
1.1.4. Актуальность программы	
1.1.5. Отличительная особенность программы.	5
1.1.6. Педагогическая целесообразность	
1.1.7. Адресат программы	6
1.1.8. Режим занятий	
1.1.9. Общий объём программы	
1.1.10. Срок освоения программы	
1.1.11. Формы обучения	
1.1.12. Особенности организации образовательного процесса	7
1.1.13. Виды занятий	
1.2. Цели, задачи и планируемые результаты освоения программы	7
1.2.1. Цель и задачи программы	
1.2.2. Планируемые результаты освоения программы	
1.2.3. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	
1.2.4. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	
1.2.5. Критерии оценки достижения планируемых результатов	
1.3. Содержание программы	9
1.3.1. Учебный план	
1.3.2. Содержание учебного плана	10
1.4. Воспитательный потенциал программы	11
1.4.1. Пояснительная записка	
1.4.2. Цель и задачи воспитательной работы	
1.4.3. Содержание воспитательной работы	
1.4.4. Планируемые результаты воспитательной работы	
РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРОГРАММЫ	
2.1. Календарный учебный график	12
2.2. Формы контроля, аттестации	13
2.3. Оценочные материалы	
2.4. Методическое обеспечение программы	
2.4.1. Методы обучения	
2.4.2. Педагогические и образовательные технологии	
2.4.3. Формы организации образовательного процесса	
2.4.4. Формы учебного занятия	
2.4.5. Алгоритм учебного занятия	
2.4.6. Дидактические материалы	14
2.4.7. Информационное обеспечение программы	
2.5. Кадровое обеспечение программы	
2.6. Материально-техническое обеспечение программы	
2.7. Список литературы и интернет-ресурсов	15
2.7.1 Список литературы и интернет-ресурсов для педагогов	
2.7.2. Список литературы и интернет-ресурсов для учащихся и их родителей	16
ПРИЛОЖЕНИЯ	
<i>Приложение 1. Календарно – тематическое планирование</i>	17
<i>Приложение 2. Содержание аттестации учащихся</i>	24
<i>Приложение 3. Оценочные материалы</i>	26
<i>Приложение 4. Протокол итоговой аттестации</i>	27
<i>Приложение 5. Карта педагогического мониторинга</i>	28

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа стартового уровня «Активисты школьного музея» реализует социально-гуманитарную направленность (далее – программа).

Программа направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

1.1.2. Авторская основа программы

Программа разработана на основе программ А.И. Шкурко «Активисты школьного музея» - «Программы для системы дополнительного образования», «Активисты школьного музея» авторы: Казурова О.А., Константинов Ю.С., Слесарева Л.П.

1.1.3. Нормативно-правовая основа программы

Нормативно-правовой основой программы является:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
3. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 "«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Распоряжение Министерства образования Московской области от 31.08.2024 г. № Р-900 «Об организации работы в рамках реализации персонифицированного учета и системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области»;
8. Устав и локальные акты МБУ ДО ДЮЦ «Галактика».

1.1.4. Актуальность программы

Жизнь общества сегодня ставит важные задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Важнейшая составляющая процесса воспитания – формирование и развитие патриотических чувств, привлечение внимания учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа, активизация поисковой и исследовательской работ. Поисковая работа, в рамках создания музея, даёт возможность подросткам почувствовать себя частью Отечества, причастным к делу государственной важности - увековечиванию памяти погибших героев.

В Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р, сказано, что «приоритетом образования должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа». Программа способствует приобщению детей и подростков к историческим ценностям, воспитывает культуру, развивает творческий потенциал учащихся.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим.

Программа «Активисты школьного музея» способствует расширению общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формированию у них научных интересов, склонностей, навыков общественно-полезной деятельности, чувства патриотизма.

1.1.5. Отличительная особенность программы.

Принцип построения – *традиционная* программа. Программа нацелена на создание и дальнейшее развитие школьного музея, который будет создан с нулевого цикла. Поскольку предполагается создание музея военно-патриотической тематики, в Программу включена тема «Великая Отечественная война». Сбор экспонатов и формирование фонда музея, в основном будет проводится за счёт поисковой работы. Во время поисковых экспедиций учащиеся выполняют общее дело, которое заставляет стать требовательнее к себе, более ответственным. В них формируются качества человека, крайне необходимые для умения реализовать свои потребности путём целенаправленного и упорного труда.

Содержание программы «Активисты школьного музея» включает вопросы музееведения, основ поисковой и исследовательской деятельности, предполагает освоение летописного жанра, помогает объяснить те явления истории и культуры, которые должны присутствовать в жизни каждого человека и открывать ему путь в мир истории жизни. Наряду с теоретическими вопросами в данном курсе большое внимание уделяется формированию практических умений и навыков по каждой из тем.

1.1.6. Педагогическая целесообразность

На современном этапе развития общества программа отвечает запросу учащихся и их родителей.

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р одним из основных направлений развития воспитания считает «обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций». В этой связи ставится задача развития в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности. Программа, используя форму коллективной деятельности, способствует сплочению участников, повышает ответственность каждого за общее дело, способствует воспитанию сознательной дисциплины и самодисциплины.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей, уровня учащихся, отражает основные дидактические принципы.

Формы, методы и приемы, используемые в ходе реализации данной программы, подобраны в соответствии с её целью, задачами и способствуют эффективной организации образовательного процесса.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю своей Родины. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к боевому прошлому страны, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству.

Программа способствует формированию активной жизненной позиции учащихся и таких нравственных качеств личности, как ответственность, доброта, доброжелательность, дружелюбие, сочувствие.

1.1.7. Адресат программы. Программа адресована учащимся десяти - семнадцати лет.

Краткая характеристика возрастных особенностей учащихся по программе 7-11 лет

Этот возраст является чрезвычайно важным для психического и социального развития ребенка. Кардинально изменяется его социальный статус - он становится учеником, что приводит к перестройке всей системы жизненных отношений ребенка. Ведущей деятельностью для детей младшего школьного возраста становится учебная, игровая отходит на второй план. В силу своей динамичности мотивационная сфера ребенка данного возраста представляет большие возможности для формирования и развития у него мотивов, необходимых для эффективного обучения.

В этот возрастной период у ребенка активно развиваются социальные эмоции, такие как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность ребенка к сопереживанию, стремление к превосходству и признанию сверстниками. Самооценка младших школьников зависит от мнения взрослых, от оценки педагогов.

12-14 лет

Средний школьный возраст называют отроческим, или подростковым. В подростке одновременно существуют и «детское», и «взрослое». Появляется чувство взрослости. Ведущая позиция – общение со сверстниками. Это период взросления. Подросток познает себя, учится решать свои проблемы, общаться со сверстниками, т.е. самореализовываться. Этот возраст характеризуется перестройкой: мотивационной сферы, интеллектуальной сферы, сферы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; личностной сферы – самосознания.

В этот период происходит кризис переходного возраста, который связан с двумя факторами – возникновением новообразования в осознании подростка и перестройкой отношения между ребенком и средой.

15-17 лет

Для старшего школьного возраста учение продолжает оставаться одним из главных видов деятельности. Познавательная деятельность является ведущей. Старшеклассники начинают руководствоваться сознательно поставленной целью. Появляется стремление углубить знания в определенной области, возникает стремление к самообразованию. В своей учебной работе уверенно пользуются различными мыслительными операциями, рассуждают логически, осмысленно запоминают. Любят исследовать, экспериментировать, творить и создавать новое, оригинальное. Это возраст формируются собственных взглядов и отношений, поиск самоопределения.

Юношеский возраст - период формирования мировоззрений, убеждений, характера, самоутверждения, самосознания. Усиливаются сознательные мотивы поведения. Большое значение имеет статус личности в коллективе, характер коллективных взаимоотношений. Коллектив шлифует и корректирует качества личности.

Старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Это создает новую социальную ситуацию развития. Задача самоопределения, выбора своего жизненного пути встает перед старшим школьником как задача первостепенной важности.

Обучение детей с ОВЗ и детей инвалидов. Принимаются дети с ОВЗ и дети инвалиды, которым по рекомендациям медико-педагогической комиссии рекомендованы занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам социально-гуманитарной направленности в общих группах.

1.1.8. Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся.

Учебные занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа (30/45 минут), с перерывом 15 минут.

1.1.9. Общий объем программы: 144 ч.

1.1.10. Срок освоения программы: один год

1.1.11. Форма обучения: очная

1.1.12. Особенности организации образовательного процесса: образовательный процесс осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планом-графиком в группе учащихся разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направлен на развитие у детей природных задатков и интересов.

1.1.13. Виды занятия: *групповое*

1.2. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Цель и задачи программы

Цель программы: познакомить обучающихся с экскурсионной деятельностью через работу школьного музея

Задачи:

образовательные:

- познакомить обучающихся с основами музееведческой деятельности;
- дать практические навыки работы экскурсовода;
- научить самостоятельно составлять и проводить экскурсии в школьном музее;
- познакомить с современными музейными технологиями;
- дать практические навыки поисковой и краеведческой работы;

развивающие:

- развить у обучающихся самостоятельность в процессе поисковой и исследовательской деятельности;
- сформировать у обучающихся умение работать в группе, культуру ведения диалога и беседы;
- развить творческую активность;
- развить воображение, эстетический вкус.

воспитательные:

- воспитать чувство патриотизма, любви к национальной культуре;
- воспитать стремление преодолевать трудности;
- воспитать желание добиваться поставленных целей;
- воспитать стремление к самосовершенствованию;
- воспитано потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других.
- воспитано трудолюбие, дисциплинированность, увлеченность, инициативность, самостоятельность.

1.2.2. Планируемые результаты освоения программы

предметные:

обучающиеся

- познакомились с основами музееведческой деятельности;
- овладели практическими навыками работы экскурсовода;
- научились самостоятельно составлять и проводить экскурсии в школьном музее;
- познакомились с современными музейными технологиями;
- овладели практическими навыками поисковой и краеведческой работы;

метопредметные:

у обучающихся

- развита самостоятельность в процессе поисковой и исследовательской деятельности;

- сформировано умение работать в группе, культуру ведения диалога и беседы;
- развита творческую активность;
- развиты воображение и эстетический вкус.

личностные:

у обучающихся

- воспитано чувство патриотизма, любви к национальной культуре;
- воспитано трудолюбие, дисциплинированность, увлеченность, инициативность, самостоятельность;
- развито стремление преодолевать трудности;
- развита целеустремленность;
- развито стремление к самосовершенствованию;
- развита потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других.

1.2.3. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал тестирования, презентации, защита творческих работ, конкурс, выставка.

1.2.4. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, экскурсия, фото, видео, грамота.

1.2.5. Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням:

высокий (от 80 до 100% освоения программного материала),

средний (от 51 до 79% освоения программного материала),

низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют <i>высокую заинтересованность</i> в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговой аттестации показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют <i>достаточную заинтересованность</i> в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговой аттестации показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют <i>низкий уровень заинтересованности</i> в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	ВВОДНЫЙ ИНСТРУКТАЖ ПО ТБ. ВВЕДЕНИЕ В ПРОГРАММУ. Начальная диагностика стартовых возможностей учащихся	1	1	0	Беседа
		1	0	1	Наблюдение
II.	Основы безопасности дорожного движения (ОБДД)	7	4	3	Беседа, игра, викторина / опрос, наблюдение
2.1.	Азбука дорожного движения	1	0,5	0,5	
2.2.	Дорожные знаки. Правила поведения на дороге	1	0,5	0,5	
2.3.	Техника безопасности в транспорте	1	0,5	0,5	
2.4.	Культура дорожного движения	1	0,5	0,5	
2.5.	Мы пассажиры	1	0,5	0,5	
2.6.	Опасные ситуации на дорогах	1	1	0	
2.7.	Дорога – не место для игр	1	0,5	0,5	
III.	История музейного дела	23	11	12	Беседа, Практическая задание/опрос, наблюдение
IV	Система организации музейного дела	31	15	16	
V	Основные направления музейной деятельности	32	16	16	Беседа, практическая работа/опрос, наблюдение
VI	Теория и практика экскурсионной работы	32	16	16	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
VII	Виды туристической деятельности	15	7	8	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
VIII	Итоговая аттестация	2	1	1	Опрос, творческое задание
ИТОГО:		144	71	73	

1.3.2. Содержание тем учебного плана

РАЗДЕЛ I. ВВОДНЫЙ ИНСТРУКТАЖ ПО ТБ. ВВЕДЕНИЕ В ПРОГРАММУ. Начальная диагностика стартовых возможностей

Теория: техника безопасности на занятиях в объединении. Правила противопожарной безопасности. Действия при ЧС. Введение в программу.

Практика: беседа, творческое задание для определения стартовых возможностей учащихся, методом не включённого педагогического наблюдения.

РАЗДЕЛ II. ОБДД

Тема 1. Азбука дорожного движения

Теория: пешеходная азбука: улица, тротуар, проезжая часть, перекресток.

Практика: игра, викторина

Тема 2. Дорожные знаки. Правила поведения на дороге

Теория: дорожные знаки и дополнительные средства информации. Светофор. Правила поведения пешехода. Правила поведения пассажира.

Практика: игра, викторина

Тема 3. Техника безопасности в транспорте*Теория:* техника безопасности в транспорте.*Практика:* игра, викторина**Тема 4. Культура дорожного движения***Теория:* взаимная вежливость участников дорожного движения.*Практика:* игра, викторина**Тема 5. Мы пассажиры***Теория:* общие обязанности пассажиров. Поведение в общественном транспорте.*Практика:* игра, викторина**Тема 6. Опасные ситуации на дорогах***Теория.* Безопасность на дорогах. Лучший способ сохранить свою жизнь на дорогах – соблюдать правила дорожного движения*Практика.* Просмотр видеофильма «Безопасная дорога детям».**Тема 7. Дорога – не место для игр***Теория:* почему нельзя играть на дороге. Опасности на дороге.*Практика:* игра, викторина**РАЗДЕЛ III. ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА***Теория:* Определение музееведения. Ключевые понятия. Музейное дело и его функции. Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов. Оружейная палата — государева сокровищница XVI—XVII вв. Зарождение первых музеев в России. Кунсткамера. Эрмитаж. Личные собрания Петра I и его соратников. Петровская Кунсткамера – Музей Антропологии и Этнографии им. Петра Великого. Их роль в становлении российских музеев. Начало провинциальных музеев. Музеи первой половины XIX в. Формирование сети музеев России. Музейная сеть России к концу XIX в. Музейное дело в России в XVIII – начале XX в. Развитие музеев в начале XX в. Музейное дело в первые годы после Революции 1917 года. Современные тенденции развития музейного дела. Местные научные общества и музеи городского округа Мытищи и ближайших муниципалитетов.*Практика:* Посещение музеев по выбору, подготовка презентаций «Виртуальные экскурсии»**РАЗДЕЛ IV. СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА***Теория:* Классификация музеев. Основные профильные группы музеев. Общая характеристика фондовой работы в музее. Музейная сеть. Категория музея. Рассмотрение специфики научно-исследовательской работы в данной сфере. Культурно-образовательная деятельность музеев, организация экскурсий и лекций. Использование информационных технологий в музейном деле.*Практика:* Экскурсионная работа – обязательное посещение трёх музеев г. Москвы или Московской области по выбору, остальные – подготовка презентаций

«Виртуальные экскурсии». Выявление основных особенностей и направлений работы базового школьного музея

РАЗДЕЛ V. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*Теория:* Экспозиционно-выставочная деятельность музея. Фондовая работа музеев. Комплектование, учёт и хранение музейных фондов. Определение музейного предмета. Свойства музейного предмета. Предметы музейного значения. Особенности музейного предмета. Расширение понятия «музейный предмет» в XXI в. Музейный предмет в естественнонаучных музеях. Воспроизведения музейных предметов и их значение.*Практика:* Экскурсионная работа – обязательное посещение музея г. Москвы или г. Подольска по выбору, остальные – подготовка презентаций

«Виртуальные экскурсии» или подготовка собственного анализа одного из экспонатов. Работа под названием «История одного музейного предмета» в письменной форме.

РАЗДЕЛ VI. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА В ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЕ

Теория: Этика и речевая культура экскурсовода. Основные вопросы экскурсионной теории. Экскурсионные ресурсы города Мытищи и ближайших муниципалитетов Московской области. Принципы и методика составления экскурсии. Пути совершенствования профессионального мастерства экскурсовода. Сущность экскурсии, её признаки и функции, требования к ней Обзорные, тематические, учебные экскурсии. Составляющие части экскурсии и их особенности. Памятка экскурсовода. Методика подготовки экскурсии в музеях.

Практика: Туроперейтинг (разработка туристического продукта) – составление текста и проведение обзорной экскурсии (по выбору).

РАЗДЕЛ VII. ВИДЫ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Теория: Основные понятия, особенности и функционирование туристской деятельности.

Практика: Разработка туристического продукта и проведение обзорной экскурсии для разных групп туристов (разноуровневые экскурсии). Составление технологической карты маршрута. Тема выбирается самостоятельно.

РАЗДЕЛ VIII. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Теория: опрос

Практика: творческое задание

2.4. Воспитательный потенциал программы

2.4.1. Пояснительная записка

Изменение социокультурных условий жизни, связанное с всесторонним реформированием общественных устоев, неблагоприятно сказывается на состоянии обучения и воспитания подрастающего поколения. Разрешение назревших противоречий сопровождается отчуждением детей и подростков от заботы взрослых, социальной незащищенностью, снижением уровня здоровья и нравственного состояния.

Дезорганизация жизни семей, не сумевших адаптироваться к новым условиям в связи с резкой дифференциацией доходов, разрушением сложившихся нравственных норм и традиций семейного уклада, приводит к резкому спаду воспитательного воздействия семьи, ее несостоятельности в вопросах социализации детей. Ослабляется связь семьи и школы. Модернизация сферы образования связана с поиском новых методик, технологий, с ценностной переориентацией, вместе с тем ее кризисное, противоречивое состояние приводит к суждению воспитательного пространства.

Традиционные формы обучения и воспитания не соотносятся с характером нынешнего времени, с потребностями и интересами детей и подростков. В связи с этим усиливается роль системы дополнительного образования в моделировании и реализации различных воспитательных программ.

Преимущество этой системы состоит в том, что она свободна от жестких регламентаций и предполагает, прежде всего увлеченность и заинтересованность, удовлетворение насущных потребностей детей и подростков в организации свободного времени и развитии индивидуальных способностей.

В настоящее время остро ощущается потребность детей в хороших педагогах-организаторах, проявляющих подлинное внимание к своим воспитанникам и помогающих им утвердить себя в общественной жизни, в кругу сверстников, усвоить необходимые навыки в работе над собой.

2.4.2. Цель и задачи воспитательной работы

Цель: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

- ✓ усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- ✓ формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- ✓ приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- ✓ достижение личностных результатов освоения образовательных программ: осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

2.4.3. Содержание воспитательной работы

[Календарный-план-воспитат.pdf](#)

2.4.4. Планируемые результаты воспитательной работы

У учащихся сформируются и будут развиты:

- ✓ уверенность в своих силах;
- ✓ коммуникативные навыки;
- ✓ организационная деятельность, самоорганизация;
- ✓ активная гражданская позиция;
- ✓ представления о базовых ценностях российского общества;
- ✓ ответственность за себя и других;
- ✓ общая культура;
- ✓ умение объективно оценивать себя и окружающих;
- ✓ мотивация к саморазвитию, познанию и творчеству;
- ✓ навыки трудолюбия и коллективизма.

Раздел II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

<https://gal.edummr.ru/wp-content/uploads/2025/04/Галактика-КАЛЕНДАРНЫЙ-УЧЕБНЫЙ-ГРАФИК-25-26.pdf>

2.2. Формы контроля, аттестации

Начальная диагностика стартовых возможностей учащихся проводится на первом занятии с целью определения уровня подготовленности учащихся. Форма проведения определяет педагог, результаты фиксируются в диагностическую карту.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы за оцениваемый период, динамики достижения предметных и метапредметных результатов.

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащегося и их соответствия прогнозируемым результатам программы на заключительном этапе её реализации.

При проведении итоговой аттестации используется система оценивания теоретической и практической подготовки учащихся.

Предполагаемые формы проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация практической подготовки учащихся проводится в форме: *творческое задание (экскурсия)*

Итоговая аттестация теоретической подготовки учащихся проводится в форме: *беседа, опрос*

Содержание теоретической части итоговой аттестации (*приложение № 2*)

Результаты участия учащихся в мероприятиях районного, областного и других уровней могут быть засчитаны как итоговая аттестация.

2.3. Оценочные материалы

Оценочные материалы включают в себя контрольно - измерительные материалы (типовые задания, тесты), позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций (*см. Приложение 3*)

2.4. Методическое обеспечение программы

2.4.1. Методы обучения

Методы обучения:

- ✓ объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- ✓ репродуктивные методы обучения (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- ✓ частично-поисковые методы обучения (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- ✓ исследовательские методы обучения (овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы);
- ✓ наглядные (демонстрация, иллюстрация).

2.4.2. Педагогические и образовательные технологии

1. *Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения* (авт. И.С. Якиманская) позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. *Технология коллективной творческой деятельности* (авт. И.П. Волков; И.П. Иванов) позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

3. *ИКТ* (авт. Г.Р. Громов, Б. Хантер) позволяет применять на практике звуковые, текстовые, фото- и видео-редакторы, активно использовать интернет - ресурсы; сокращается время на демонстрацию наглядных пособий, оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний учащихся. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Применение ИКТ позволяет оптимизировать и систематизировать документооборот. Использование интернет - ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.

2.4.3. Форма организации образовательного процесса: учебное занятие.

Учебное занятие строится с учетом следующих требований: создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности учащихся; целесообразное расходование времени занятия; применение разнообразных форм, методов и средств обучения; высокий уровень межличностных отношений между педагогом и учащимися; практическая значимость полученных знаний и умений.

2.4.4. Форма учебного занятия (практическое занятие, открытое занятие, праздник, презентация, беседа, рассказ, объяснение, игра, экскурсия).

2.4.5. Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

1. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).

2. Основная часть (основное содержание занятия зависит от типа занятия (комбинированное, усвоение новых знаний, закрепление изучаемого материала, повторение, систематизация и обобщение нового материала, проверка и оценка знаний и т.д.) Основная часть занятия имеет практическую направленность. Чаще всего это репетиция, игра, практическая работа.

3. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия, позитивная оценка деятельности обучающихся; рекомендации для самостоятельной подготовки дома).

2.4.6. Дидактические материалы

Примечание: перечислить что использует педагог при реализации программы:

- литература по профилю деятельности; демонстрационные и раздаточные таблицы, технологические карты, шаблоны, кроссворды, тесты, макеты, прототипы предметов, картинки, фотографии, инструкционные карты, раздаточный материал, методические и дидактические материалы на ресурсах в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

- разработки из опыта работы педагога (сценарии, игры и т.д.).

2.4.7. Информационное обеспечение

<http://encyclopedia.mil.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.metod-kopilka.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://helpiks.org> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.syl.ru/> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.rf-poisk.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<https://multiurok.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<https://infourok.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://festival.1september.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.museum.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://tourlib.net/> (дата обращения 05.07.2025)

<http://pandia.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.festung.kamerad.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://edu.shd.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<https://docviewer.yandex.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.ekonomika-st.ru> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.soldat.ru/spravka/> (дата обращения 05.07.2025)

<http://elibrary.rsl.ru/> (дата обращения 05.07.2025)

<http://www.shpl.ru> (дата обращения 05.07.2025)

2.5. Кадровое обеспечение

По программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог, профиль которого соответствует направленности программы, педагогическое образование и курсы переподготовки, соответствующие направленности программы, обладающий ИКТ-компетенцией.

2.6. Материально – техническое обеспечение

1. Помещение, в котором проводятся занятия: учебном кабинете, актовом зале, школьный музейт.д.);

2. Подсобные помещения (музейные хранилища, стеллажи, витрины и т.п.);

3. Оборудование учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);

4. Оборудование для проведения занятий (стеллажи, витрины, стенды).

5. Технические средства обучения (компьютер, принтер, графо-, эпи-, диа-, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр, видеомэгнитофон, DVD-проигрыватель и т.п.);

2.7. Список литературы и интернет - ресурсов

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

Психолого-педагогическая литература

1. Абраухова, В.В. Педагогика в системе дополнительного образования детей и взрослых. – М.: Директмедиа Паблишинг, 2020. – 52 с. ISBN 978-5-4499-1459-0.
2. Байбородова, Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей в системе дополнительного образования [Текст] : учебное пособие для осуществления образовательной деятельности по направлению 44.03.01 (44.03.05) Педагогическое образование / Л. В. Байборова, В. В. Белкина, И. Г. Харисова ; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО "Ярославский гос. педагогический ун-т им. К. Д. Ушинского". - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2015. - 415 с.: табл.; 21 см. - (Серия "Подготовка кадров сферы дополнительного образования детей"); ISBN 978-5-00089-006-6 Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – М.: Перспектива, 2018.- 224 с.
3. Выготский Л. С. Педагогическая психология. Учебник. – М.: Педагогика-пресс, 1991. – 536 с. ISBN 5-7155-0358-2.
4. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. Т. 1. - 2006 (Можайск (Моск.обл.): Можайский полиграфкомбинат). - 816 с.: ил., табл.; ISBN 5-87953-211-9
5. Соловейчик, С.Л. Педагогика для всех. – М.: АСТ, 2022. – 416 с. ISBN 978-5-17-149587-9
6. Столяренко, Л.Д., Смыгин, С.И., Бембеева Н. А. Психология развития и возрастная психология. – М.: Феникс, 2024 г. – 317 с. ISBN 978-5-222-41480-4

ЛИТЕРАТУРА ПО ПРОФИЛЮ ПРОГРАММЫ

1. Закон Российской Федерации «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» от 14 января 1993 г. N 4292-1
2. Закон РФ от 13 марта 1995 г. N 32-ФЗ "О днях воинской славы и памятных датах России"
3. Закон РФ от 19 мая 1995 г. N 80-ФЗ "Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной Войне 1941 - 1945 годов"
4. Закон РФ от 12 января 1996 г. N 8-ФЗ "О погребении и похоронном деле"
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. № 179" Об утверждении положений о музейном фонде Российской Федерации, о государственном каталоге музейного фонда Российской Федерации, о лицензировании деятельности музеев в Российской Федерации"
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»
7. Письмо Министерства образования РФ от 12.03.2003г. № 28-51-181/16 Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16 «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)»
8. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 года № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 года № 28-51-181/16
9. Анчикков, А. П. В помощь активистам музея образовательной организации. – ООО «Педагогические технологии –НН», 2014, 164 с. ISBN: 9785906320070
10. Ососков, В. П., Ковтун В. Т. «Основы ветеранской работы». Учебно-методическое пособие.- Москва, «Эко-Пресс», 2013, 383 с., (8) л. ил.
11. «Поисковое движение России», Сборник нормативных актов и документов по поисковой работе. Составитель Н.И. Некрасова; отв. за выпуск О.С. Кныш. - Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2014, ISBN 978-5-87847-574-7

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Пантелеева, Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2010.-265 с. ISBN 58403-0041-1
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М: - Вече, 2008.-520 с. ISBN 978-5-9533-2930-9 (В пер.)

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»
 _____/Э.Ю. Салтыков/
 «_____» _____ 20____ г.

Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год
 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности
 «Активисты школьного музея» (стартовый уровень)

Педагог дополнительного образования _____/ФИО/
 год обучения: ПЕРВЫЙ
 группа: 1

№	Дата занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Номер раздела	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля/аттестации
1	сентябрь	групповая	1	I	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Введение в программу. Начальная диагностика стартовых возможностей учащихся	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
2		групповая	1	II III	ОБДД. Азбука дорожного движения История музейного дела	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, викторина/опрос, наблюдение
3		групповая	2	III	Определение музееведения. Ключевые понятия	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
4		групповая	2	III	Музейное дело и его функции.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
5		групповая	2	III	Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
6		групповая	2	III	Оружейная палата — государева сокровищница XVI—XVII вв.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение

7		групповая	2	III	Зарождение первых музеев в России.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
8		групповая	2	III	Кунсткамера. Эрмитаж. Личные собрания Петра I и его соратников.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
9	октябрь	групповая	2	III	Петровская Кунсткамера – Музей Антропологии и Этнографии им. Петра Великого. Их роль в становлении российских музеев.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
10		групповая	2	III	Начало провинциальных музеев. Музеи первой половины XIX в.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
11		групповая	2	III	Формирование сети музеев России. Музейная сеть России к концу XIX в. Виртуальные экскурсии.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
12		групповая	2	III	Музейное дело в России в XVIII – начале XX в. Развитие музеев в начале XX в. Музейное дело в России в XVIII – начале XX в. Развитие музеев в начале XX в.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
13		групповая	2	III	Современные тенденции развития музейного дела. Местные научные общества и музеи городского округа Мытищи и ближайших муниципалитетов. Виртуальные экскурсии.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
14		групповая	2	IV	Система организации музейного дела Классификация музеев.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
15		групповая	2	IV	Основные профильные группы музеев.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
16		групповая	2	IV	Общая характеристика фондовой работы в музее.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
17	ноябрь	групповая	1	II	ОБДД. Дорожные знаки. Правила поведения на дороге.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
			1	IV	Общая характеристика фондовой работы в музее.		

18		групповая	2	IV	Музейная сеть.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
19		групповая	2	IV	Категория музея.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
20		групповая	2	IV	Категория музея.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
21		групповая	2	IV	Специфика научно-исследовательской работы в музейной сфере.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
22		групповая	2	IV	Специфика научно-исследовательской работы в музейной сфере.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
23		групповая	2	IV	Культурно-образовательная деятельность музеев.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
24		групповая	2	IV	Организация экскурсий и лекций.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
25	декабрь	групповая	2	IV	Использование информационных технологий в музейном деле.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
26		групповая	2	IV	Экскурсионная работа.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
27		групповая	2	IV	Экскурсионная работа.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
28		групповая	2	IV	Экскурсионная работа.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
29		групповая	2	IV	«Виртуальные экскурсии».	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
30		групповая	2	V	Основные направления музейной деятельности.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос,

							наблюдение
31		групповая	2	V	Экспозиционно-выставочная деятельность музея.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
32		групповая	2	V	Фондовая работа музеев.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
33	январь	групповая	1	II	ОБДД. Техника безопасности в транспорте	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
			1	V	Фондовая работа музеев.		
34		групповая	2	V	Комплектование, учёт и хранение музейных фондов	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
35		групповая	2	V	Комплектование, учёт и хранение музейных фондов	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
36		групповая	2	V	Определение музейного предмета.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
37		групповая	2	V	Свойства музейного предмета.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
38		групповая	2	V	Предметы музейного значения.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
39		групповая	2	V	Особенности музейного предмета.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
40		групповая	2	V	Расширение понятия «музейный предмет» в XXI в.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
41	февраль	групповая	2	V	Музейный предмет в естественнонаучных музеях.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
42		групповая	2	V	Воспроизведения музейных предметов и их значение.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
43		групповая	2	V	Экскурсионная работа	МБУ ДО ДЮЦ	Беседа, творческое

						«Галактика»	задание/опрос, наблюдение
44		групповая	2	V	Экскурсионная работа	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
45		групповая	1	II	ОБДД. Культура дорожного движения	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
			1	V	«История одного музейного предмета»		
46		групповая	2	V	«История одного музейного предмета»	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
47		групповая	2	VI	Теория и практика в экскурсионной работе.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
48		групповая	2	VI	Этика и речевая культура экскурсовода.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
49		групповая	2	VI	Этика и речевая культура экскурсовода.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
50	март	групповая	2	VI	Основные вопросы экскурсионной теории.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
51		групповая	1 1	VI	Основные вопросы экскурсионной теории.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
52		групповая	2	VI	Экскурсионные ресурсы города Мытищи и ближайших муниципалитетов Московской области.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
53		групповая	2	VI	Принципы и методика составления экскурсии.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
54		групповая	2	VI	Принципы и методика составления экскурсии.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
55		групповая	1	II	ОБДД. Мы пассажиры.	МБУ ДО ДЮЦ	Беседа, творческое

			1	VI	Принципы и методика составления экскурсии.	«Галактика»	задание/опрос, наблюдение
56		групповая	2	VI	Пути совершенствования профессионального мастерства экскурсовода.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
57	апрель	групповая	2	VI	Сущность экскурсии, признаки и функции, требования к экскурсии.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
58		групповая	2	VI	Обзорные, тематические, учебные экскурсии.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
59		групповая	2	VI	Составляющие части экскурсии и их особенности.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
60		групповая	2	VI	Памятка экскурсовода.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
61		групповая	2	VI	Методика подготовки экскурсии в музеях.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
62		групповая	1 1	II VI	ОБДД. Опасные ситуации на дорогах. Туроперейтинг.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
63		групповая	2	VI	Туроперейтинг.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
64		групповая	2	VII	Виды туристической деятельности	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
65	май	групповая	2	VII	Основные понятия, особенности и функционирование туристской деятельности.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
66		групповая	2	VII	Основные понятия, особенности и функционирование туристской деятельности.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
67		групповая	2	VII	Основные понятия, особенности и функционирование туристской	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос,

					деятельности.		наблюдение
68		групповая	2	VII	Разработка туристического продукта.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
69		групповая	2	VII	Составление технологической карты маршрута.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
70		групповая	2	VII	Проведение обзорной экскурсии для разных групп туристов (разноуровневые экскурсии).	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
71		групповая	1	II	ОБДД. Дорога – не место для игр.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание/опрос, наблюдение
			1	VII	Экскурсионная работа.		
72		групповая	2	VIII	Итоговая аттестация. Творческое задание.	МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»	Беседа, творческое задание, экскурсия/опрос, наблюдение
ИТОГО:			144				

Содержание теоретической части итоговой аттестации
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Активисты школьного музея»
(стартовый уровень)
Вопросы к теоретической части итоговой аттестации
по программе «Активисты школьного музея» (базовый уровень)

Проводится в форме письменного или устного опроса. Ответы оцениваются по следующим критериям:
Нет ответа— неудовлетворительно (0)
Ответ неполный, содержит ошибки и неточности- удовлетворительно (1)
Полный и правильный ответ на поставленный вопрос с незначительными ошибками - хорошо (2)

Полный содержательный ответ на поставленный вопрос, отсутствие ошибок, неточностей- отлично (3)

Основные направления музейной деятельности.

1. Назовите виды музейной деятельности.
2. По профилю музеи могут быть...?
3. Что такое «музейная коллекция»?
4. Дайте определение понятия «музей».
5. Чем отличается музейная экспозиция от выставки?

Система организации хранения

1. Назовите основные режимы хранения музейных предметов.
2. Что входит в состав основного фонда музея?

3. Что такое вспомогательный фонд?
4. Назовите основные документы, связанные с учётом фондов.
5. Как называется процесс с целью предотвращения или замедления разрушения экспонатов?

Экспозиционная работа

1. Назовите принципы построения музейной экспозиции.
2. Что входит в понятие «экспозиционный материал»?
3. С чего начинается разработка экспозиции?
4. Что такое воспроизведение музейных предметов?
5. Классификация выставок.

Подготовка музейной экскурсии

1. Назовите этапы подготовки экскурсии.
2. Назовите основные требования к информационным источникам.
3. Назовите виды источников информации.

Цель экскурсии. Тема и содержание экскурсии

1. С какими целями могут проводиться экскурсии? 2 Что такое обзорная экскурсия?

3. Что такое тематическая экскурсия?

Отбор экспонатов и составление маршрута экскурсии.

1. Что такое «экскурсионные объекты»?
2. Что может являться объектами экскурсии?
3. Что такое вещественные экспонаты?
4. По каким критериям отбираются экспонаты для показа?

Экскурсионные методы и приёмы

1. Что такое «интерактивная экскурсия»?
2. Назовите приёмы ведения экскурсии.
3. Перечислите общие требования к экскурсоводу.

Виды туристической деятельности

1. Назовите виды туристической деятельности

Вопрос 1.

- А)
- Б)
- В)

Вопрос 2.

- А)
- Б)
- В)

Ключ к тесту:

<i>Вопрос 1</i>	<i>Вопрос 2</i>	<i>Вопрос 3</i>	<i>Вопрос 4</i>	<i>Вопрос 5</i>	<i>Вопрос 6</i>	<i>Вопрос 7</i>	<i>Вопрос 8</i>	<i>Вопрос 9</i>	<i>Вопрос 10</i>
<i>все</i>	<i>в</i>	<i>а</i>	<i>б</i>	<i>б</i>	<i>а</i>	<i>а</i>	<i>в</i>	<i>в</i>	<i>с</i>

Приложение № 3

Оценочные материалы

Для определения результативности освоения программы используются следующие формы аттестации и контроля: конкурс, зачет, творческая работа, практическая работа, контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, опрос. Все эти формы предполагают оценку теоретического или практического

задания.

Критерии оценки теоретического задания

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Учащийся выполняет задание самостоятельно, без ошибок. Ответ полный. Вносит дополнения, использует распространенный ответ на вопрос. Отвечает на дополнительные вопросы (при необходимости). Делает правильные, обоснованные выводы. Соблюдает нормы литературной речи. Количество правильных ответов > 90%
«Хорошо»	Учащийся выполняет задание самостоятельно, с незначительными ошибками. Ответ не полный. Делает правильные выводы. Соблюдает нормы литературной речи. Количество правильных ответов > 70%.
«Удовлетворительно»	Учащийся выполняет задание с помощью педагога, допускает ошибки. Ответ не полный. Не всегда может сформулировать вывод. Допускает нарушения последовательности изложения, норм литературной речи. Количество правильных ответов > 50%.
«Плохо»	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно- следственные связи между явлениями и событиями. Выводы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Количество правильных ответов < 50%.

Критерии оценки практического задания

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Учащийся выполняет задание самостоятельно, без ошибок. Проявляет творчество.
«Хорошо»	Учащийся выполняет задание самостоятельно, с незначительными ошибками.
«Удовлетворительно»	Учащийся выполняет задание с незначительной помощью педагога, допускает ошибки. Использует репродуктивный повтор образца действия.
«Плохо»	Учащийся выполняет задание со значительной помощью педагога, допускает серьезные ошибки. Не может повторить образец действия.

Тесты, контрольные теоретические и практические задания используются при осуществлении входного, текущего и итогового контроля, которые оформляются с помощью диагностических таблиц. При проведении диагностики 1 балл ставится, если ребенок не справляется с заданием. 2 балла ставится, если ребенок выполняет задание с ошибками. 3 балла ставится, если ребенок справляется с заданием без ошибок. Диагностика проводится в начале, середине и конце учебного года (март, май, декабрь). В конце каждого года обучения (декабрь) проводится *промежуточная или итоговая аттестация*.

Приложение № 4

ПРОТОКОЛ № _____
итоговой аттестации учащихся

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Активисты школьного музея»
(стартовый уровень)
от «_____» _____ 20 _____ г.

год обучения – 1-й
группа № _____

Форма проведения аттестации: *теория* – опрос
практика – конкурс творческих работ учащихся

Уровень освоения программы (предметные результаты):

- а) В - высокий уровень (соответствующее количество - 5-6 баллов),
- б) С - средний уровень (соответствующее количество - 3-4 балла),
- в) Н - низкий уровень (соответствующее количество - 0-2 балла).

*****сумма баллов теоретической и практической подготовки:**

- а) В - высокий уровень (соответствующее количество – 10-12 баллов),
- б) С - средний уровень (соответствующее количество – 6 - 8 баллов),
- в) Н - низкий уровень (соответствующее количество – 0 - 4 балла).

№	Имя, фамилия учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Общее кол-во баллов	Уровень освоения программы (предметные результаты)
		Кол-во	Кол-во баллов		

		баллов			
1					
2					
3					
4					
5					

Вывод: все учащихся освоили программу «Активисты школьного музея» и показали:

высокий уровень освоения программы – 2 человека (40%),

средний уровень освоения программы -3 человека (60%),

низкий уровень освоения программы – 0 человек (0 %).

*** Расчет % отношения уровня освоения программы:

Пример:

Расчет производится по каждому уровню отдельно

Педагог _____/расшифровка ФИО/

«КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА» (I, II год обучения)

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Активисты школьного музея»
(стартовый уровень)

№ п/п	Имя, фамилия учащегося	Метапредметные результаты		Личностные результаты				Предметные результаты			ИТОГО (средний балл) / %
		Развит интерес к историческим памяткам России	Развит интерес к общечеловеческим ценностям, к ценностям мировой и отечественной культуры	Развито стремление к созидательной деятельности	Воспитано чувство патриотизма, любви к национальной культуре	Воспитано трудолюбие, дисциплинированность, увлеченность, инициативность, самостоятельность	Воспитана потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к старшим	Приобрели навыки работы экспурсовода	Сформировали практические умения для выполнения исследований в области поисковой работы	Приобрели практические навыки музейной работы;	
1											
2											
...											
	ИТОГО (средний балл) / %										

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы 3 балла (от 80 до 100% освоения программного материала)	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы 2 балла (от 51 до 79% освоения программного материала)	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы 1 балл (менее 50% освоения программного материала)	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

