

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «Галактика»
(МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»)

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»
Э.Ю. Салтыков
Приказ № 147-О
от «29» августа 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
Дополнительная общеразвивающая программа
«Начальное техническое моделирование для малышей»

Направленность: техническая
Уровень сложности освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год
Объем учебной нагрузки: 72 часа

Составитель программы:
Половинкина Е.М., педагог дополнительного
образования

г. Мытищи
2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4- с.

Направленность программы
Авторская основа программы
Актуальность программы
Новизна программы
Педагогическая целесообразность программы
Основные принципы обучения и воспитания
Адресат программы
Краткая характеристика обучающихся по программе
Режим занятий
Общий объем часов программы
Срок освоения программы
Особенности организации образовательного процесса
Форма обучения
Язык обучения
Виды занятий

Аттестация обучающихся

7- с.

Текущий контроль
Промежуточная аттестация
Итоговая аттестация
Предполагаемые формы проведения аттестации
Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов
Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов
Критерии оценки достижения планируемых результатов
Нормативно-правовые документы

Цель программы

9- с.

Задачи

Ожидаемые результаты программы

-

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Воспитательный потенциал программ

11- с.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

12- с.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

13- с.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

16- с.

Кадровое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение

Алгоритм учебного занятия

Дидактические материалы

Оценочные материалы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

17- с.

Список литературы для педагога:

Психолого-педагогическая литература

Литература по профилю

Список литературы для обучающихся и родителей

18- с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

19- с.

Содержание теоретической части итоговой аттестации *(Приложение № 1)*

Календарно-тематический план воспитательной работы *(Приложение № 2)*

Календарный учебный график *(Приложение № 3)*

Календарно-тематический план *(Приложение № 4)*

Оценочные – материалы *(Приложение № 5)*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **стартового уровня** «Начальное техническое моделирование для малышей» реализует **техническую направленность**.

Программа составлена на основе программы: «Конструирование и художественный труд в детском саду». ФГОС ДО (Куцакова Людмила Викторовна), программ «Волшебная мастерская» и «Чудесное превращение бумажного листа» (интернет-ресурс <https://www.maam.ru/> Международный образовательный портал) и программы «Чудеса из бумаги» (Дымант Маргарита Юрьевна).

Актуальность программы. Программа «Начальное техническое моделирование для малышей» полностью посвящена работе с бумагой. Бумага – доступный для ребенка и универсальный материал – широко применяется не только в рисовании, аппликации, но и в художественном и техническом конструировании. Бумага – это материал, который легко формуется, окрашивается, сохраняя при этом эстетический вид, и при этом сравнительно недорог. В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другими не сложными поделочными материалами в детском творчестве не потеряла своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала способствуют развитию воображения и созидательного творчества. Любая работа с бумагой — складывание, вырезание, плетение — не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Начальное техническое моделирование формирует у ребенка конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, развивает мелкую моторику рук, логическое мышление, способность к оценке проделанной работы, формирует навыки работы с инструментами. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Новизна программы заключается в том, программа максимально интегрирует самые разные виды и техники художественного, декоративно-прикладного и технического творчества. Программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает решение познавательных, практических и игровых задач.

Педагогическая целесообразность программы. программы обусловлена важностью развития навыков работы с бумагой, через развитие логического и творческого мышления, приводящего к собственным открытиям. Таким образом, дети с дошкольного возраста готовятся к исследовательской, изобретательской и проектной деятельности. За период обучения у них формируются и развиваются конструкторское и образное мышление, пространственные представления и воображение. Программа составлена с учетом возрастных особенностей, уровня обучающихся, отражает основные дидактические принципы. Формы, методы и приемы, используемые в ходе реализации данной программы, подобраны в соответствии с её целью, задачами и способствует эффективной организации образовательного процесса. Тематика занятий строится с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать образовательный процесс: более сильным детям будет интересна сложная работа, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность избавить детей от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать. На современном этапе развития общества программа отвечает запросу обучающихся и их родителей. Программа составлена с учетом возрастных особенностей, уровня обучающихся, отражает основные дидактические принципы.

Формы, методы и приемы, используемые в ходе реализации данной программы, подобраны

в соответствии с её целью, задачами и способствуют эффективной организации образовательного процесса. Содержание программы нацелено на активизацию познавательной творческой деятельности каждого обучающегося. Большое внимание уделяется развитию и повышению мотивации обучающихся, приобретению практических умений и навыков в области технического творчества.

Программа способствует формированию нравственных качеств личности.

Основные принципы обучения:

Общедидактические принципы:

- наглядность,
- системность и последовательность,
- сознательность и активность,
- связь теории с практикой,
- научность,
- доступность.

Адресат программы

Возраст обучающихся по программе

Программа «Начальное техническое моделирование для малышей» адресована обучающимся младшего возраста (5-7 лет).

Краткая характеристика обучающихся по программе

Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира. Ведущая потребность – потребность в общении; творческая активность, ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра, ведущая функция – воображение.

Дети 5-6 лет стремятся к большей самостоятельности. Они хотят и могут многое делать сами, но им еще трудно долго сосредоточиваться на том, что неинтересно, непонятно. Дети этой возрастной группы еще не могут управлять своим вниманием. Они быстро отвлекаются, им трудно сосредоточиться на чем-то одном, нужна частая смена деятельности.

В этом возрасте преобладает наглядно-образное мышление. Многие абстрактные понятия для детей 5-6 лет пока недоступны, они с трудом улавливают логику слов, если слова не подкреплены материальными предметами. К пяти-шести годам ребенок использует такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей.

Дети 5-6 лет имеют достаточно богатый словарный запас, могут участвовать в беседе, высказывать свое мнение. Для данного возраста важна положительная эмоциональная поддержка педагога.

Дети младшего школьного возраста (6-7 лет)

Этот возраст является чрезвычайно важным для психического и социального развития ребенка. Кардинально изменяется его социальный статус - он становится учеником, что приводит к перестройке всей системы жизненных отношений ребенка. Ведущей деятельностью для детей младшего школьного возраста становится учебная, игровая отходит на второй план. В силу своей динамичности мотивационная сфера ребенка данного возраста представляет большие возможности для формирования и развития у него мотивов, необходимых для эффективного обучения.

Характерной особенностью младшего школьника является эмоциональная впечатлительность, отзывчивость на все яркое, необычное, красочное. В этот возрастной период у ребенка активно развиваются социальные эмоции, такие как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность ребенка к сопереживанию, стремление к превосходству и признанию сверстниками. Самооценка младших школьников зависит от мнения взрослых, от оценки педагогов

Режим занятий:

Занятия проводятся один раз в неделю два академических часа с перерывом 15 минут.

Общий объем часов программы- 72 ч.

Срок освоения программы - 1 год.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планом в группе обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы, являющиеся основным составом объединения).

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направлен на развитие у детей природных задатков и интересов.

Занятия организуются и проводятся в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Санитарные правила 2.4.3648-20).

Методы обучения:

При проведении занятий используются словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, игровой, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, и др. методы обучения.

Формы организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Учебные занятия с обучающимися проводятся в группе с учетом принципов личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Учебное занятие строится с учетом следующих требований:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных форм, методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Дистанционные образовательные технологии могут использоваться при непосредственном взаимодействии педагогического работника с обучающимся для решения задач персонализации образовательного процесса.

Обучение в дистанционной форме может использоваться как при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, так и при обучении с целью углубления и расширения знаний обучающихся.

Педагогические и образовательные технологии:

1. Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения (авт. И.С. Якиманская) позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. Игровые технологии (авт. П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин) позволяют активизировать творческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить их кругозор, воспитать самостоятельность и коммуникативность.

Дидактические и творческие игры используются для организации учебного процесса и коллективных творческих дел: мероприятий, выставок, конкурсов, и т.д.

3. Технология коллективной творческой деятельности (авт. И.П. Волков; И.П. Иванов) позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

4. ИКТ (авт. Г.Р. Громов, Б. Хантер) позволяет применять на практике звуковые, текстовые, фото- и видео-редакторы, активно использовать интернет-ресурсы; сокращается время на демонстрацию наглядных пособий, оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний обучающихся. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Применение ИКТ позволяет

оптимизировать и систематизировать документооборот. Использование интернет-ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.

5. Дистанционные образовательные технологии (авт. А.А. Андреев, В.И. Солдаткин) - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционные образовательные технологии позволяют обучающимся осваивать программу в необходимом для них темпе и в удобное для себя время, а также в дни возможности непосещения занятий обучающимися по неблагоприятным погодным условиям по усмотрению родителей (законных представителей) и дни, пропущенные по болезни или в период карантина.

Основными элементами системы ЭО и ДОТ являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype - общение; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к программам; электронные учебные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Дистанционные образовательные технологии могут использоваться при проведении учебных и практических занятий, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

6. Технология проектного обучения (авт. С.Т. Шацкий) позволяет научить обучающихся применять исследовательские формы, приемы и методы при создании творческих проектов.

Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

- I. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).
- II. Основная часть (основное содержание занятия зависит от типа занятия (комбинированное, усвоение новых знаний, закрепление изучаемого материала, повторение, систематизация и обобщение нового материала, проверка и оценка знаний и т.д.)
Основная часть занятия имеет практическую направленность. Чаще всего, это игра, практическая работа и т.д.)
- III. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия (позитивная оценка деятельности обучающихся); при необходимости рекомендации для самостоятельной подготовки дома).

Форма обучения - очная

Язык обучения - русский

Виды занятий: практическое занятие, открытое занятие, мастер-класс, праздник, представление, игра, творческая мастерская, экскурсия, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, диспут, конкурс, наблюдение, посиделки

При использовании дистанционных технологий обучения: видеоконференция; лекция; консультация; практическое занятие; on-line мероприятие (спектакль, соревнование; концерт, мастер-класс); виртуальная экскурсия; дистанционный конкурс; самостоятельная работа; зачет; контрольное испытание.

Аттестация обучающихся

Уровень освоения учебного материала определяется путем мониторинга, проводимого в течение учебного года: начале – стартовые возможности, середине – промежуточный контроль, конце – итоговый контроль) и фиксируется в карте диагностики развития личности ребенка.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы за оцениваемый период, динамики достижения предметных и метапредметных результатов.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств обучающегося и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на заключительном этапе её реализации.

При проведении итоговой аттестации используется система оценивания теоретической и практической подготовки обучающихся.

Предполагаемые формы проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация практической подготовки обучающихся проводится в форме: выставки творческих работ.

Итоговая аттестация теоретической подготовки обучающихся проводится в форме: ответов на вопросы.

Содержание теоретической части итоговой аттестации (*приложение № 1*)

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство, сертификат, статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка, выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю, и др.

Программа составлена с учетом нормативно-правовых документов:

1. Государственная программа Московской области "Образование Подмосковья" на 2017-2025 годы (утв. постановлением Правительства Московской области от 25.10.2016 г. № 784/39);
2. Конвенция ООН "О правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена Распоряжением Правительства РФ № 678-р от 31.03.2022 г.);
5. Национальный проект "Образование" (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 03.09.2018 №10);
6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07.12.2018 №3;
7. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» («Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»);
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» («Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

9. Письмо Министерства просвещения РФ от 17.06.2022 г. "О примерном календарном плане воспитательной работы";
10. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2022 г. N 70226);
14. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
15. Программа Российской Федерации "Развитие образования" до 2030 года;
16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
17. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
18. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию";
19. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации";
20. Федеральный проект "Патриотическое воспитание граждан РФ" национального проекта "Образование".

Цель программы: всестороннее развитие личности ребенка в процессе овладения элементарными приемами техники работы с бумагой как технического творчества, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

Задачи:

воспитательные

- содействовать воспитанию общественной активности личности ;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- создать условия, обеспечивающие воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям.
- привить аккуратность, бережное отношение к инструментам и оборудованию, навыки рационального использования материалов;
- воспитывать уважение к труду, людям;
- сформировать творческую активность, стремление сделать-смастерить что-либо своими руками;

развивающие (метапредметные): - начать работу по развитию у обучающихся к определенному виду деятельности ;

- продолжать развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать познавательный интерес к техническому конструированию;
- формировать умение способствовать развитию аналитического, логического мышления, пространственного воображения, памяти, наблюдательности, умения правильно обобщать данные и делать выводы, сравнивать, умения составлять план и пользоваться им и т.д.);
- развивать умение высказывать свою точку зрения.

образовательные (предметные):

- расширить, актуализировать знания о техническом моделировании;
- создать условия для получения обучающимися знаний об элементарных свойствах бумаги, картона и их использованием в техническом моделировании;
- мотивировать обучающихся самостоятельно выполнять простые модели и конструкции из бумаги и картона и сюжетные композиции.
- стимулировать обучающихся к приобретению определенных знаний, умений, навыков ;
- сформировать у обучающихся потребность к творчеству;
- закрепить в самостоятельной деятельности умение выполнять простые модели и конструкции из бумаги и картона и сюжетные композиции;

Ожидаемые результаты программы:

а) воспитательные (личностные) результаты:

- заложить основы культуры труда;
- привить аккуратность, бережное отношение к инструментам и оборудованию, навыки рационального использования материалов;
- привить навыки проведения самостоятельного контроля качества во время работы;
- сформировать творческую активность, стремление сделать-смастерить что-либо своими руками;
- воспитать терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- предоставить возможность каждому ребёнку проявить способности организатора, - лидера, руководителя;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в коллективе

б) развивающие (метапредметные) результаты:

• регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- организовывать свое рабочее место;
- планировать свою работу;
- определять цель своей деятельности;
- развить образное и пространственное мышление, конструкторские способности, фантазию ребенка;
- развить аналитическое мышление и самоанализ;
- = развить творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- сформировать художественный вкус;
- развить интерес к техническому конструированию и моделированию;

• коммуникативные УУД.

Обучающийся научится:

- участвовать в диалоге со сверстниками;
- отвечать на вопросы по содержанию;
- участвовать в парной (групповой, командной) работе в процессе изготовления сюжетной композиции;
- уметь обосновывать свои поступки;

а) образовательные (предметные

Обучающийся будет:

- знать разнообразные техники работы с бумагой;
- уметь работать со схемами и чертежами; составлять сюжетную композицию;
- применять полученные знания на практике;

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням:

высокий (от 80 до 100% освоения программного материала),

средний (от 51 до 79% освоения программного материала),
низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговой аттестации показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт ...
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговой аттестации показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Воспитательный потенциал программы

Цель: формирование социальной компетентности обучающихся в процессе освоения программы

Задачи:

- формирование уверенности у обучающихся в своих силах,
- развитие коммуникативных навыков обучающихся,
- обучение навыкам организационной деятельности, самоорганизации,
- формирование активной гражданской позиции,
- формирование представления о базовых ценностях российского общества,
- формирование ответственности за себя и других,
- формирование общей культуры обучающихся,
- формирование умения объективно оценивать себя и окружающих,
- развитие мотивации обучающихся к саморазвитию, познанию и творчеству.
- воспитание трудолюбия и коллективизма
- создание «ситуации успеха» для развития личности обучающихся

Принципы воспитания:

Принципы воспитания отражают основные требования к организации воспитательной деятельности в процессе обучения, указывают её направление, помогают творчески подойти к построению процесса воспитания.

Реализуются принципы воспитания:

- принцип гуманистической направленности воспитания
- принцип природосообразности,
- принцип культуросообразности,
- принцип эффективности социального взаимодействия,
- принцип ориентации воспитания на развитие социальной и культурной компетенции.

Направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое
- духовно-нравственное

- культурологическое
- экологическое воспитание
- физическое

Модули воспитательной работы:

1. Модуль «Ключевые дела» (главные традиционные дела, коллективные творческие дела, мероприятия духовно-нравственной и патриотической направленности)
2. Модуль «Детские объединения»
4. Модуль «Выставки, концерты, спектакли, соревнования»
5. Модуль «Работа с родителями»

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, викторина, праздник, тематический вечер, концерт, конкурс, соревнование, поход, экскурсия ...

Методы воспитательного воздействия: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Ожидаемые результаты воспитательной работы:

Обучающиеся:

- сформируют уверенность в своих силах,
- разовьют коммуникативные навыки,
- обучатся организационной деятельности, самоорганизации,
- сформируют активную гражданскую позицию,
- сформируют представление о базовых ценностях российского общества,
- сформируют ответственность за себя и других,
- разовьют общую культуру,
- сформируют умение объективно оценивать себя и окружающих,
- разовьют мотивацию к саморазвитию, познанию и творчеству
- приобретут навыки трудолюбия и коллективизма

Календарно-тематический план воспитательной работы на 2024/2025 учебный год
(Приложение 2)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	ТБ. Введение	1	0,5	0,5	
1)	Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу	1	0,5	0,5	опрос
II	ОБДД	4	1	3	
1)	Азбука дорожного движения.	1	0,25	0,75	опрос
2)	Дорожные знаки. Правила поведения на дороге	1	0,25	0,75	опрос
3)	Техника безопасности в транспорте.	1	0,25	0,75	опрос, викторина
4)	Дорога – не место для игр.	1	0,25	0,75	опрос, викторина
III	Инструменты и материалы	5	1	4	

1)	Бумага и ее особенности. Правила работы с инструментами. Простейшие геометрические фигуры	1	1	-	опрос, викторина
2)	Выполнение работ из бумаги. Складывание, вырезание геометрических фигур, изготовление поделок Практические занятия	4	-	4	наблюдение
IV	Аппликация.	14	4	10	
1)	Виды аппликации	4	4	-	опрос, викторина
2)	Практические занятия	10	-	10	наблюдение
V	Оригами	10	2	8	
1)	Оригами. Базовые формы	-	2	-	опрос, викторина
2)	Изготовление моделей	-	-	8	наблюдение
VI	Торцевание	8	2	6	
1)	Техника торцевания. Виды торцевания.	2	2	-	опрос, викторина
2)	Изготовление и оформление моделей и композиций в технике торцевания. Практические занятия.	6	-	6	наблюдение
VII	Квиллинг.	12	2	10	
1)	Квиллинг. Основные способы скручивания.	2	2	-	опрос, викторина
2)	Изготовление и оформление моделей и композиций в технике 10 квиллинг. Практические занятия.	10	-	10	наблюдение
VIII	Бумагопластика	8	2	6	
1)	Способы бумагопластики	2	2	-	опрос, викторина
2)	Изготовление простых моделей в технике бумагопластики.	6	-	6	наблюдение
IX	. Папье-маше	8	2	6	
1)	Знакомство с техникой папье-маше. Способы лепки. Технология папье-маше	2	2	-	опрос, викторина
2)	Изготовление моделей и композиций в технике «папье-маше»	6	-	6	наблюдение
X	Итоговая аттестация	2	-	=	
1)	Итоговая аттестация	2	1	1	выставка
	ИТОГО	72 ч.	18	54	

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

РАЗДЕЛ I. Введение. Техника безопасности

Тема 1. Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу

Теория:

Беседа: Техника безопасности на занятиях в объединении. Правила противопожарной безопасности. Действия при ЧС.

Введение в предмет. Информация о программе.

Практика:

Просмотр и обсуждение фильма.

РАЗДЕЛ II. ОБДД

Тема 1. Азбука дорожного движения

Теория: Беседа: Пешеходная азбука: улица, тротуар, проезжая часть, перекресток. Опасные места на дорогах. Показ тематических слайдов.

Практика: Игра «Я по улице иду»

Тема 2. Дорожные знаки. Правила поведения на дороге.

Теория: Беседа: Дорожные знаки и дополнительные средства информации. Светофор. Регулирование дорог инспектором ГИБДД. Показ тематических слайдов.

Беседа: Правила поведения пешехода. Правила поведения пассажира.

Практика:

Игра «Путешествие на транспорте»

Тема 3. Техника безопасности в транспорте.

Теория:

Беседа: Техника безопасности в транспорте. Техника безопасности при езде на велосипеде. Требования к движению велосипедов. Дорога – не место для игр.

Практика:

Викторина «Дорожные знаки». Чтение и разучивание коротких стихов по правилам дорожного движения.

Тема 4. Дорога – не место для игр

Теория:

Беседа: Почему нельзя играть на дороге. Опасности на дороге. Животные на дороге.

Практика:

Игра-викторина «Дорожное движение»

РАЗДЕЛ III. Инструменты и материалы

Тема 1-2.

Теория: Беседа, рассказ. Инструменты и материалы. Инструменты, применяемые в техническом моделировании при изготовлении изделий и макетов. Бумага. Как родилась бумага, экскурс в историю. Элементарные свойства бумаги. Картон. Виды картона. Способы обработки картона. Многофункциональность картона. Организация рабочего места. Правила работы с ножницами и с клеем. Правила работы с линейкой и карандашом. Простейшие геометрические фигуры: треугольник, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб. Способы складывания геометрических фигур из листа бумаги.

Практика: Выполнение простейших моделей из бумаги Конкурс загадок на тему «Инструменты и материалы»

РАЗДЕЛ IV. Аппликация.

Тема 1-2.

Теория: Беседа, рассказ: Виды аппликации – по тематике, по форме, по объёму, по цвету, по материалу. Виды аппликации по тематике: предметная, сюжетная, декоративная. Виды аппликации по форме: объемная, плоская. Виды аппликации по объёму: однослойные, многослойные. Виды аппликации по цвету: одноцветная, многоцветная. Виды аппликации по материалу: аппликация из бумаги, ткани, природного материала. Технические приемы: модульная аппликация, обрывные аппликации.

Практика: Обрывная аппликация «Ежик». Объемная аппликация «Осенние листочки». Объемная аппликация «Осенний лес». Модульная аппликация «Аквариум». Модульная аппликация «Кошечка». Модульная аппликация «Птичка». Изготовление коллективной работы с применением различных видов аппликации «Животные леса»

РАЗДЕЛ V. Оригами.

Тема 1-2.

Теория: Теоретические занятия: Оригами. История возникновения оригами. Виды сгибания, линия сгиба. Базовые формы («книжка», «дверь», «воздушный змей», «треугольник», «двойной треугольник», «блин», «дом»). Рассказ с демонстрацией моделей. Превращение квадрата: складывание квадрата пополам, по диагонали, центр квадрата.

Практика: Практические занятия: Изготовление статистических (плоских) фигурок из базовых форм «Елочка». Плоская фигурка «Снежинка». Плоская фигурка «Снеговик». Плоская фигурка «Дед Мороз». Изготовление коллективной работы «Новый год».

РАЗДЕЛ VI. Торцевание

Тема 1-2

Теория: Теоретические занятия: Особенности техники торцевания. Техника контурного торцевания. Торцевание на плоскости. Объемное торцевание. Беседа, рассказ, демонстрация моделей: Изготовление открытки в технике торцевания. Техника объемного торцевания на пластилине.

Практика: Техника торцевания «Рождественские колокольчики». Техника контурного торцевания «Снегирь». Изготовление рождественской открытки в технике торцевания на плоскости. Изготовление поделок на свободную тему в технике объемного торцевания.

РАЗДЕЛ VII. Квиллинг.

Тема 1-2.

Теория: Знакомство с бумажной филигранью. История возникновения квиллинга. Виды завитков. Освоение техники скручивания. Создание сюжетной композиции. Рассказ с демонстрацией моделей: Учить детей правильно накручивать ролл, технология изготовления формы. Изготовление свободной спирали.

Практика: Изготовление простых моделей в разных техниках: из полосы бумаги, из спиральной полосы, нарезанной по кругу. Изготовление открытки к Дню защитника в разных техниках: из полосы бумаги, из спиральной полосы, нарезанной о кругу. Изготовление панно в любой технике по желанию «Подарок маме». Изготовление и оформление коллективной аппликации в технике квиллинг «Зиму провожаем - весну встречаем».

РАЗДЕЛ VIII. Бумагопластика

Тема 1-2. Теория: Бумагопластика. Знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика. Знакомство с видами моделирования: шарики, жгут, складывание, сборка с конца, ленточный способ, техника мятая бумага. Техника изготовления гофротрубочек.

Практика: Изготовление простых моделей в технике бумагопластики. Изготовление моделей по теме «Космос», «Солнечная система, планеты». Изготовление коллективной работы по теме «Космос», «Солнечная система, планеты».

РАЗДЕЛ IX. Папье-маше.

Тема 1-2

Теория: Знакомство с техникой папье-маше. Способы лепки. Маширование. Сушка, окраска, декорирование и оформление работы.

Практика: Изготовление простых моделей в технике папье-маше «Пасхальное яйцо», Подарок «Корзинка с пасхальными яйцами». Создание проектной работы «Помнит мир спасенный» ко Дню Победы: выбор техники работы с бумагой, идея. Работа с проектом: создание моделей в любой технике работы с бумагой по выбору.

РАЗДЕЛ X. Итоговая аттестация.

Тема 1.

Практика: Выставка работ.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Календарный-учебный график (Приложение № 3)

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеет высшее профессиональное педагогическое образование; знание предмета.

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в соответствии с санитарным нормам СанПин. Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.)

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы Для реализации программы необходимы:

Инструменты:

карандаши, линейки, ножницы, ластик.

Материалы: бумага белая; бумага цветная односторонняя; бумага цветная двусторонняя; цветные карандаши; набор фломастеров; клей ПВА, канцелярский клей схемы поэтапного склеивания, картон.

Мультимедийное оборудование, компьютер, доступ к сети Internet.

Информационно-методическое обеспечение

Дидактические материалы:

Включает в себя перечень:

- дидактических игр, пособий, материалов (*например:* раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.);
- методической продукции по разделам программы;
- учебных и информационных ресурсов: учебно-методический комплекс (учебники, кассеты, рабочие тетради и т.п.); разработки из опыта работы педагога (сценарии, игры и т.д.).

Дифференцированный по соответствующим уровням учебный материал может предлагаться в разных формах и типах источников для участников образовательной программы: размещение методических и дидактических материалов на ресурсах в информационно-коммуникационной сети «Интернет»; в печатном виде (учебники, рабочие тетради, методические пособия и т.д.); в машиночитаемом виде; в формате, доступном для чтения на электронных устройствах (на персональных компьютерах, планшетах, смартфонах и т.д. в форматах *pdf, *doc, *docx и проч.); в наглядном виде, посредством макетов, прототипов и реальных предметов и средств деятельности.

Оценочные материалы (пакет диагностических методик, тесты, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов). (Приложение № 5).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

Психолого-педагогическая литература

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – М.: Перспектива, 2018. - 224 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. Учебник. – М.: Педагогика-пресс, 1999. – 536 с.
3. Педагогика: учеб. пособие/ Под редакцией П.И. Пидкасистого–2-ое изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2011.-502 с.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /Под редакцией С.А. Смирнова - М: Академия, 2008 г. – 512 с.
5. Подласый И.П. Педагогика - М: Просвещение, 2007 г. – 576 с.
6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т.- М: НИИ школьных технологий, 2006. - 816 с.

Литература по профилю программы

- Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М: Просвещение, - 2004.- 208с.
- Богатова И. Оригами. Цветочные композиции. – М: Мартин, - 2011 – 176с.
- Гаврилова А. Фигурное вырезание из бумаги. – Ростов – на – Дону: Владис: М.: РИПОЛ классик, - 2012. – 192с..
- Дадашова З. Волшебная бумага. – Ростов – на – Дону: Феникс, - 2013. – 95с.
- Долженко Г.И. Поделки из бумаги. – Ярославль: Академия развития, - 2011. – 32с.
- Жукова И. Забавные самоделки в технике модульного оригами. - М: ЭКСМО, - 2013. – 66с.
- Куцакова Л.В. Программа и методические рекомендации «Конструирование и художественный труд в детском саду». Для детей 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Лыкова И.А. Неужели из бумаги: азбука аппликации. – ООО «Карапуз – Дидактика», - 2007. – 45с.
- Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – АСТ – Пресс, - 2011. – 104с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

- Долисенко Г.И. Фигурки и игрушки из бумаги и оригами. – М.: Академия развития,

2011. – 128 с.

- Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. – М.: Детство-Пресс, 2009
- Ерофеева Л.Г. Оригами первые шаги. – М.: Академия развития, 2009. – 192 с.
- Лыкова И. А. Аппликация из бумаги. – М.: ООО Карапуз Дидактик, 2007. – 20 с.
- Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1983. – 85 с.
- Подарки для друзей: Поделки из природных материалов своими руками. –

Смоленск: Русич, 2002. – 656 с.

- Петракова Подарки своими руками. Готовимся к празднику. – М.: Эксмо, 2009.

-

- Оригами – от простого к сложному. – СПб.: Дельта, 1999. – 320 с.

- Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги. – М.: БАО-Пресс, 2006. –

50 с.

- Шилкова Е. Аппликация. – М.: РИПОЛ Классик, 2011. – 264 с.

Электронные ресурсы.

- Интернет сайты по декоративно – прикладному творчеству: <http://stranamasterov.ru>; <http://kartonkino.ru>; <http://podelki-bumagi.ru>; <http://origamik.ru>; <http://artmasterskaja.ru/pejp-art-avtorskaya-texnika-tatyany-sorokinoj> и др.

- Интернет ресурс - <https://www.maam.ru/> (Международный образовательный портал);

- Интернет ресурс - <https://www.paper-life.ru/>.

- Интернет ресурс - <https://planetaorigami.ru/bazovye-formy-origami/>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Содержание теоретической части итоговой аттестации

Вопросы с ответами

Теоретическая часть (устно)

1. Какие виды бумаги вы знаете? (1 балл)
2. Какие инструменты используются для работы с бумагой? (1 балл)
3. Какими свойствами обладает бумага? (1 балл)
4. Какие техники работы с бумагой бывают? (1 балл)
5. Какие геометрические фигуры вы знаете? (1 балл)
6. Какие основные базовые формы в оригами вы знаете? (1 балл)
7. Назовите основные правила работы с ножницами (3 балла).

Практическая часть

1. Работа с листом бумаги. (3 балла)

1. Сложи лист пополам;
2. Сложи лист по диагонали;
3. Найди центр квадрата;
4. Загни углы квадрата к центру
5. Сложи из квадрата треугольник.

Календарно-тематический план воспитательной работы на 2024/2025 учебный год

Дата	Название мероприятия	Направление	Модуль	Примечание
сентябрь	Родительское собрание. День г.о. Мытищи. Беседа "Моя малая Родина"	Духовно-нравственное	Работа с родителями»	
октябрь	День Учителя. Концерт Беседа "Государственные символы России"	Культурологическое Духовно-нравственное	«Выставки, концерты, спектакли» «Детские объединения»	
ноябрь	День народного единства. Викторина "Россия -Родина моя"	Гражданско-патриотическое	«Ключевые дела»	
декабрь	Новогодний праздник.	Культурологическое	«Выставки, концерты, спектакли».	
январь	Родительское собрание. Спортивная эстафета	Физическое	«Работа с родителями»	
февраль	День защитника Отечества. Урок мужества	Духовно-нравственное	«Ключевые дела»	
март	Международный женский день. Праздник "День Мамы"	Культурологическое	«Выставки, концерты, спектакли».	
апрель	День экологии. Субботник "Приведи в порядок сою планету" День космонавтики Праздник-соревнование	Экологическое воспитание Гражданско-патриотическое	«Ключевые дела»	
май	День Победы. Беседа "Чтобы помнили..."	Гражданско-патриотическое	«Ключевые дела»	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование для малышей» (стартовый уровень)
Тема воспитательной работы: "Развитие социальной компетентности детей и подростков"

Календарный учебный график на 2024-2025 уч. год

Календарный учебный график реализации программы «Начальное техническое моделирование для малышей» регламентируется Календарным учебным графиком МБУ ДО «ДЮЦ «Галактика» на 2024-2025 учебный год

- Набор детей на обучение по программе осуществляется в два этапа:- основной набор 15 апреля - 15 августа 2024 года;
- дополнительный набор 15 августа - 30 сентября 2024 года.
- Продолжительность 2024–2025 учебного года:
- начало учебного года – 01.09.2024 г.;
 - продолжительность учебного года – 36 недель;
 - окончание учебного года – 31.05.2025 года
- Учебный год делится на два полугодия:
- 1-ое полугодие – с 01.09.2024 по 31.12.2024
 - 2-ое полугодие – с 09.01.2025 по 31.05.2025
 - Зимние каникулы – с 01.01.2025 по 08.01.2025

Полугодие	Период начала и окончания	Количество недель	Промежуточная аттестация обучающихся	Итоговая аттестация обучающихся
1 полугодие	01.09.2024-31.12.2024	16	декабрь	
2 полугодие	09.01.2025-31.05.2025	20		май

Календарно-тематический план на 2024/2025 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование для малышей» (стартовый уровень)

год обучения: 1-й

группа: 1-я

Расписание:

№ занятия	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1	1 сентябрь	Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу. Азбука дорожного движения	1 1	беседа	опрос, викторина
2		Инструменты и материалы			
2		Бумага и ее особенности. Правила работы с инструментами. Простейшие геометрические фигуры	2	беседа .практика	опрос, викторина
3		Выполнение работ из бумаги. Складывание, вырезание геометрических фигур, изготовление поделок	2	практическая работа	наблюдение
4		Аппликация.			
4		Виды аппликаций. Инструктаж по технике безопасности.	2	беседа .практика	опрос, викторина
5	октябрь	Технические приемы выполнения аппликации. Изготовление работ по трафаретам.	2	практическая работа	
6		Обрывная аппликация. Приемы и техника работы	2	практическая работа	наблюдение
7		Обрывная аппликация. Изготовление	2	практическая работа	наблюдение

		индивидуальных поделок.			
8		Обрывная аппликация «Ежик»	2	практическая работа	наблюдение
9	ноябрь	Объемная аппликация. Виды объемно-плоскостных аппликаций. Приемы и техника работы	2	практическая работа	наблюдение
10		Объемная аппликация «Осенние листочки» Дорожные знаки. Правила поведения на дороге	1 1	практическая работа	наблюдение
11		Оригами.			
11		Оригами. Виды сгибания, линия сгиба. Базовые формы («книжка», «дверь», «воздушный змей», «блин»)	2	беседа, практика	наблюдение
12		Превращение квадрата: складывание квадрата пополам, по диагонали, центр квадрата. Базовая форма («дом», «двойной треугольник»)	2	практическая работа	наблюдение
13	декабрь	Превращение квадрата: из квадрата треугольник. «Флажок». Изготовление статистических (плоских) фигурок из базовых форм «Елочка».	2	практическая работа	наблюдение
14		Оригами. Плоская фигурка «Снежинка». Оригами. Плоская фигурка «Дед Мороз»	2	практическая работа	наблюдение
15		Изготовление коллективной работы «Новый год» Выставка «Мастерская Деда Мороза». Демонстрация работ	2	практическая работа	наблюдение
16		Торцевание			
16		Торцевание. «Кручу-верчу, бумагу кручу». Особенности техники торцевания.	2	беседа, практика	опрос, викторина
17	январь	Техники контурного торцевания «Рождественские колокольчики» «Снегирь».	2	практическая работа	наблюдение
18		Изготовление рождественской открытки в технике торцевания на плоскости	2	практическая работа	наблюдение
19		Техника объемного торцевания на пластилине. Изготовление поделок на свободную тему в технике объемного торцевания.	2	практическая работа	наблюдение
20		Квиллинг.			

21	февраль	Знакомство с бумажной филигранью. Виды завитков. Освоение техники скручивания. Изготовление простых моделей.	2	беседа, практика	опрос, викторина
22		Изготовление простых моделей в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	2	практическая работа	наблюдение
23		Изготовление открытки к Дню защитника в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной о кругу.	2	практическая работа	наблюдение
24		Изготовление панно в любой технике по желанию «Подарок маме» Техника безопасности в транспорте.	2	практическая работа	наблюдение
25	март	Изготовление и оформление коллективной аппликации в технике квиллинг «Зиму провожаем - весну встречаем».	2	практическая работа	наблюдение
26		Изготовление и оформление коллективной аппликации в технике квиллинг «Зиму провожаем - весну встречаем». Техника безопасности в транспорте.	1 1	практическая работа	наблюдение
27		.Бумагопластика.			
28		Бумагопластика. Знакомство с видами моделирования: шарики, жгут, складывание, сборка с конца.	2	беседа, практика	опрос, викторина
29		Изготовление простых моделей в технике бумагопластики	2	практическая работа	наблюдение
30	апрель	Бумагопластика. Изготовление моделей по теме «Космос», «Солнечная система, планеты»	2	практическая работа	наблюдение
31		Бумагопластика. Изготовление моделей по теме «Космос», «Солнечная система, планеты»	2	практическая работа	наблюдение
32		Папье -маше			
32		Знакомство с техникой папье-маше. Способы лепки. Маширование. . Сушка, окраска, декорирование и оформление работы	2	беседа, практика	опрос, викторина
33		Изготовление простых моделей в технике папье-маше. «Пасхальное яйцо».	2	практическая работа	наблюдение

34	май	Изготовление моделей в технике папье-маше. Подарок «Корзинка с пасхальными яйцами» Дорога – не место для игр.	1 1	практическая работа	наблюдение
35		Создание проектной работы «Помнит мир спасенный» ко Дню Победы: выбор техники работы с бумагой, идея.	2	практическая работа	наблюдение
36		Итоговая аттестация	2		
36		Итоговая аттестация		беседа	выставка работ
		Итого:	72ч		

Оценочные материалы