

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «Галактика»
(МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»)

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»
Э.Ю. Салтыков
Приказ № 147-О
от «29» августа 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
Дополнительная общеразвивающая программа
«Моделирование и конструирование макетов»

Направленность: техническая
Уровень сложности освоения: базовый
Возраст обучающихся: 6-12 лет
Срок реализации: 2 года
Объем учебной нагрузки: 288 часов (144 часа в год)

Автор-составитель:
Титова Елена Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Мытищи
2024 г

. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности базового уровня «Моделирование и конструирование макетов»
Руководитель	Салтыков Эльдар Юрьевич
Организация – заявитель	Муниципальное образование «Городской округ Мытищи Московской области» (Учредитель) Администрация г. о. Мытищи в лице главы г. о. Мытищи. Управления образования Администрации г. о. Мытищи
Организация-исполнитель	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детско-юношеский центр "Галактика"
Адрес организации-исполнителя, телефон, факс, ФИО, должность автора	Адрес: 141008, Московская область, г. Мытищи, ул. Мира, д. 19/11. Телефон: +7(495)-586-44-11 Методист: Абдуллаева И.Д. ПДО: Титова Е.В.
География программы	г. о. Мытищи, Московской области
Целевые группы	Двенадцать детей (6-12) лет
Цель программы	формирование у обучающихся интереса к техническому творчеству через объемное моделирование и конструирование; развитие творческих способностей и социализация личности обучающихся
Направленность	Техническая
Срок реализации программы	Два года
Уровень реализации	Базовый
Краткое содержание программы	Программа « Моделирование и конструирование макетов » является интеграция разных техник технического творчества (конструирование, моделирование), что способствуют достижению таких метапредметных результатов освоения программы дополнительного образования - владение навыками познавательной, учебно – исследовательской и проектной деятельности, поиск новых технических решений, работа с технической литературой и документацией. Такая деятельность способствует готовности обучающегося к самостоятельному поиску методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности, достижению межпредметных результатов по математике, геометрии, черчении и окружающего мира, в процессе интеграции с которыми совершенствуются и закрепляются специальные компетенции обучающихся в области технического моделирования.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5-с.
Направленность программы	
Авторская основа программы	
Нормативно-правовая основа	
Актуальность программы	
Новизна программы	
Педагогическая целесообразность программы	
Основные принципы обучения и воспитания	
Адресат программы	
Краткая характеристика обучающихся по программе	
Режим занятий	
Общий объем часов программы	
Срок освоения программы	
Особенности организации образовательного процесса	
Форма обучения	
Язык обучения	
Виды занятий	
Аттестация обучающихся	10-с.
Текущий контроль	
Промежуточная аттестация	
Итоговая аттестация	
Предполагаемые формы проведения аттестации	
Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	
Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	
Критерии оценки достижения планируемых результатов	
Цель программы	
Задачи	
Ожидаемые результаты программы	12 с.
Критерии оценки достижения планируемых результатов	
Воспитательный потенциал программ	
УЧЕБНЫЙ ПЛАН	15-с.
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	
СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА	20-с.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

-25-с.

Кадровое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение

Алгоритм учебного занятия

Дидактические материалы

Оценочные материалы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

26-с.

Список литературы для педагога:

Психолого-педагогическая литература

Литература по профилю

Список литературы для обучающихся и родителей

27-с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

28-с.

Содержание теоретической части итоговой аттестации (*Приложение № 1*)

Календарно-тематический план воспитательной работы (*Приложение № 2*)

Календарный учебный график (*Приложение № 3*)

Календарно-тематический план (*Приложение № 4*)

Оценочные – материалы (*Приложение № 5*)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа базового уровня **«Моделирование и конструирование макетов»** реализует **техническую направленность**.

Программа составлена на основе типовых программ Журавлевой А.И. «Техническое творчество младших школьников» и «Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования» с учетом возрастных особенностей детей.

Программа составлена с учётом нормативно-правовых документов:

1. Конвенция ООН "О правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
5. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (последняя редакция);
6. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства на 2018 – 2027 годы»;
7. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
8. Федеральный проект "Патриотическое воспитание граждан РФ" национального проекта "Образование";
9. Национальный проект "Образование" (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 03.09.2018 №10);
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
11. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
14. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования». Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 № 1701);
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
16. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
17. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2022 г. N 70226);
18. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» («Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

19. Письмо Министерства просвещения РФ от 17.06.2022 г. "О примерном календарном плане воспитательной работы";
20. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» («Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования для реализации приоритетных направлений научного и культурного развития страны»);
21. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07.12.2018 № 3;
22. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
23. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
24. Государственная программа Московской области "Образование Подмосковья" на 2017-2025 годы (утв. постановлением Правительства Московской области от 25.10.2016 г. № 784/39);
25. Распоряжение Министерства образования Московской области от 31.08.2023 № Р-900 «Об организации работы в рамках реализации персонифицированного учета и системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области»;
26. Постановление Администрации городского округа Мытищи Московской области от 11.03.2024 № 1170 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в г.о. Мытищи в соответствии с социальным сертификатом».

Актуальность программы обусловлена интегрированным подходом к получению теоретических знаний в процессе практической работы. Модифицированная образовательная программа «Моделирование и конструирование макетов» позволяет не только обучить ребенка правильно моделировать и конструировать, но и подготовить обучающихся к планированию и проектированию разноуровневых технических проектов и в дальнейшем осуществить осознанный выбор вида деятельности в техническом творчестве (радиотехника, авиамоделирование, судомоделирование). Развитие познавательной мотивации у детей младшего и среднего школьного возраста к техническому творчеству оказывает влияние на формирование устойчивых трудовых и профессиональных интересов, что в дальнейшем влияет на выбор рода занятий в их будущей жизнедеятельности.

Так же формирует у обучающегося конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, развивает мелкую моторику рук, логическое мышление, способность к оценке проделанной работы, формирует навыки работы с инструментами.

Новизна программы находит свое отражение в том, что в программе использованы новые технологии обучения, что предусматривает получение обучающимися знаний в области конструирования и моделирования на этапе школы. Такой подход в освоении технических

дисциплин нацеливает ребят на осознанный выбор профессии, связанной с авиа, авто, судостроением, архитектурой, одеждой и т.п.

Отличительной особенностью образовательной программы «Моделирование и конструирование макетов» является интеграция разных техник технического творчества (конструирование, моделирование), что способствуют достижению таких метапредметных результатов освоения программы дополнительного образования - владение навыками познавательной, учебно – исследовательской и проектной деятельности, поиск новых технических решений, работа с технической литературой и документацией. Такая деятельность способствует готовности обучающегося к самостоятельному поиску методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности, достижению межпредметных результатов по математике, геометрии, черчении и окружающего мира, в процессе интеграции с которыми совершенствуются и закрепляются специальные компетенции обучающихся в области технического моделирования.

Формирование у обучающихся навыков работы с различными материалами, первоначальных графических знаний и умении, навыков самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления моделей простейших технических объектов; расширяют политехнический кругозор обучающихся; пробуждают любознательность и интерес у детей к технике и ее устройствам

Основная идея программы заключается в повышении творческо - деятельностного потенциала обучающихся в области технического творчества через формирование конструкторских умений и навыков.

Педагогическая целесообразность программы.

Эффективность программы обуславливается незамедлительным практическим применением полученных знаний. Пройденный материал может быть сразу применён.

На современном этапе развития общества программа отвечает запросу обучающихся и их родителей.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей, уровня обучающихся, отражает основные дидактические принципы.

Формы, методы и приемы, используемые в ходе реализации данной программы, подобраны в соответствии с её целью, задачами и способствуют эффективной организации образовательного процесса.

Содержание программы нацелено на активизацию познавательной творческой деятельности каждого обучающегося. Большое внимание уделяется развитию и повышению мотивации обучающихся, приобретению практических умений и навыков в области технического творчества.

Программа способствует формированию нравственных качеств личности.

Основные принципы обучения:

Общедидактические принципы:

- наглядность,
- системность и последовательность,
- сознательность и активность,
- связь теории с практикой,
- научность,
- доступность.

Адресат программы

Возраст обучающихся по программе

Программа «Моделирование и конструирование макетов» адресована обучающимся (старшего дошкольного, младшего, среднего, школьного) возраста (от 6 до 12 лет).

Краткая характеристика обучающихся по программе

Дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Возрастные и индивидуальные особенности детей (5 – 6 лет)

Возраст 5-6 лет- это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной

принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим.

Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала

Дети младшего школьного возраста (7-10 лет)

Этот возраст является чрезвычайно важным для психического и социального развития ребенка. Кардинально изменяется его социальный статус - он становится учеником, что приводит к перестройке всей системы жизненных отношений ребенка. Ведущей деятельностью для детей младшего школьного возраста становится учебная, игровая отходит на второй план. В силу своей динамичности мотивационная сфера ребенка данного возраста представляет большие возможности для формирования и развития у него мотивов, необходимых для эффективного обучения.

Характерной особенностью младшего школьника является эмоциональная впечатлительность, отзывчивость на все яркое, необычное, красочное. В этот возрастной период у ребенка активно развиваются социальные эмоции, такие как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность ребенка к сопереживанию, стремление к превосходству и признанию сверстниками. Самооценка младших школьников зависит от мнения взрослых, от оценки педагогов.

Занятия для данного возраста способствуют формированию у обучающихся комплекса начальных знаний, умений и навыков по моделированию и конструированию.

Дети среднего школьного возраста (12-14 лет)

Средний школьный возраст называют отроческим, или подростковым. В подростке одновременно существуют и «детское», и «взрослое». Появляется чувство взрослости. Ведущая позиция – общение со сверстниками. Это период взросления. Подросток познает себя, учится решать свои проблемы, общаться со сверстниками, т.е. самореализовываться. Этот возраст характеризуется перестройкой: мотивационной сферы, интеллектуальной сферы, сферы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; личностной сферы – самосознания.

В этот период происходит кризис переходного возраста, который связан с двумя факторами – возникновением новообразования в осознании подростка и перестройкой отношения между ребенком и средой.

Занятия дают в среднем школьном возрасте возможность анализировать и передавать в предмете его пропорцию, объем и форму. .

Режим занятий:

Занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа с перерывом 10 минут

Общий объем часов программы - 288 ч. (1 г/об – 144 ч. + 2 г/об – 144 ч.)

Срок освоения программы - 2 года

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планом в группе обучающихся разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направлен на развитие у детей природных задатков и интересов.

Занятия организуются и проводятся в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Санитарные правила 2.4.3648-20).

Методы обучения:

При проведении занятий используются словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, игровой, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный, дискуссионный методы обучения.

Формы организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Учебные занятия с обучающимися проводятся в группе с учетом принципов личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Учебное занятие строится с учетом следующих требований:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных форм, методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Дистанционные образовательные технологии могут использоваться при непосредственном взаимодействии педагогического работника с обучающимся для решения задач персонализации образовательного процесса.

Обучение в дистанционной форме может использоваться как при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, так и при обучении с целью углубления и расширения знаний обучающихся.

Педагогические и образовательные технологии:

1. Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения (авт. И.С. Якиманская) позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. Игровые технологии (авт. П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин) позволяют активизировать творческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить их кругозор, воспитать самостоятельность и коммуникативность.

Дидактические и творческие игры используются для организации учебного процесса и коллективных творческих дел: мероприятий, выставок, конкурсов.

3. Технология коллективной творческой деятельности (авт. И.П. Волков; И.П. Иванов) позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

4. ИКТ (авт. Г.Р. Громов, Б. Хантер) позволяет применять на практике звуковые, текстовые, фото- и видео-редакторы, активно использовать интернет-ресурсы; сокращается время на демонстрацию наглядных пособий, оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний обучающихся. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Применение ИКТ позволяет оптимизировать и систематизировать документооборот. Использование интернет-ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.

5. Дистанционные образовательные технологии (авт. А.А. Андреев, В.И. Солдаткин) - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционные образовательные технологии позволяют обучающимся осваивать программу в необходимом для них темпе и в удобное для себя время, а также в дни возможности

непосещения занятий обучающимися по неблагоприятным погодным условиям по усмотрению родителей (законных представителей) и дни, пропущенные по болезни или в период карантина.

Основными элементами системы ЭО и ДОТ являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype - общение; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к программам; электронные учебные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Дистанционные образовательные технологии могут использоваться при проведении учебных и практических занятий, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

6. Технология проектного обучения (авт. С.Т. Шацкий) позволяет научить обучающихся применять исследовательские формы, приемы и методы при создании творческих проектов.

Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

- I. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).
- II. Основная часть (основное содержание занятия зависит от типа занятия (комбинированное, усвоение новых знаний, закрепление изучаемого материала, повторение, систематизация и обобщение нового материала, проверка и оценка знаний и т.д.)
Основная часть занятия имеет практическую направленность, чаще всего, это практическая работа.
- III. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия (позитивная оценка деятельности обучающихся); при необходимости рекомендации для самостоятельной подготовки дома).

Форма обучения - очная

Язык обучения - русский

Виды занятий: практическое занятие, открытое занятие, защита проектов, выставки, конкурсы.

При использовании дистанционных технологий обучения: видеоконференция; лекция; консультация; практическое занятие; on-line мероприятие (спектакль, соревнование; концерт, мастер-класс); виртуальная экскурсия; дистанционный конкурс; самостоятельная работа; зачет; контрольное испытание.

Аттестация обучающихся

Уровень освоения учебного материала определяется путем мониторинга, проводимого в течение учебного года: начале – стартовые возможности, середине – промежуточный контроль, конце – итоговый контроль) и фиксируется в карте диагностики развития личности ребенка.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы за оцениваемый период, динамики достижения предметных и метапредметных результатов.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в целях определения готовности обучающегося к переводу на следующий год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Цель промежуточной аттестации – определение уровня и качества обученности обучающихся на определенном этапе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

При проведении промежуточной аттестации используется система оценивания теоретической и практической подготовки обучающихся.

Предполагаемые формы проведения промежуточной аттестации.

защита творческих проектов, выставочный просмотр, конкурсы.

Промежуточная аттестация практической подготовки обучающихся проводится в форме: *педагогического наблюдения и анализ продукта деятельности.*

Содержание теоретической части промежуточной аттестации **(приложение № 1)**

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств обучающегося и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на заключительном этапе её реализации.

При проведении итоговой аттестации используется система оценивания теоретической и практической подготовки обучающихся.

Предполагаемые формы проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация практической подготовки обучающихся проводится в форме: *итоговое занятие, конкурсы, выставки детских работ.*

Итоговая аттестация теоретической подготовки обучающихся проводится в форме: *опроса.*

Содержание теоретической части итоговой аттестации **(приложение № 2)**

Результаты участия обучающихся в мероприятиях районного, областного и других уровней могут быть засчитаны как итоговая аттестация.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: мониторинг, грамоты и дипломы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставки готовых изделий, конкурсы и творческие проекты.

Цель программы:

-формирование у обучающихся интереса к техническому творчеству через объемное моделирование и конструирование;

- развитие творческих способностей и социализация личности обучающихся

Задачи:

воспитательные (личностные):

-воспитывать трудолюбие;

- терпение в работе;

-аккуратность;

-ответственность;

- воспитывать коммуникативную культуру обучающихся;

-воспитывать духовно – нравственные качества личности.

развивающие (метапредметные):

-развивать и совершенствовать навыки ручного труда, мелкую моторику рук;

-развивать конструкторские способности, устойчивый интерес к поисковой и проектной деятельности;

- развивать техническое, образное и логическое мышление, воображение, художественно-эстетический вкус, культуру организации труда;

- развивать ориентирование обучающихся на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности в сфере конструирования и моделирования;

-развивать потребности детей в самообразовании и самосовершенствовании;

-развивать умение высказывать свою точку зрения.

образовательные (предметные):

Для базового уровня (1):

-продолжить знакомство с историей развития технического моделирования;

-продолжить знакомство с новыми инструментами и научить применять их при изготовлении технических изделий и конструировании объемных макетов;

- познакомить с правилами соединения деталей и сборки более сложных макетов и моделей;
- дать представление о схемах и чертежах моделей;
- научить самостоятельно выполнять простые макеты и конструкции из бумаги и картона и Lego;
- познакомить с приемами художественного оформления моделей;
- познакомить с элементами художественного конструирования.

Для базового уровня (2):

- расширить знания по изучению свойств бумаги, картона и их использованием в техническом моделировании и конструировании макетов;
- продолжить знакомство с инструментами и новыми материалами их применение при изготовлении моделей и конструировании объемных макетов, игрушек;
- расширить знания по способам скрепления, монтажа, объединения деталей;
- познакомить с правилами сборки с применением Lego;
- расширить знания по чтению схем и чертежах моделей;
- научить самостоятельно планировать, поэтапно создавать модели и конструкции из бумаги и картона и бросового материала;
- научить самостоятельному анализу, выявлению и исправлению дефектов, недочетов в работе;
- закрепить умение в создании эстетической формы поделки на завершающем этапе работы.

Ожидаемые результаты программы:

К концу года обучающиеся:

Для базового уровня (1 года):

- познакомятся с разными инструментами, научатся применять их на практике;
- освоят технические приемы работы с бумагой и картоном;
- освоят чтение простых чертежей и развёрток;
- научатся работать ножницами, линейкой, циркулем;
- будут самостоятельно выполнять простые модели и конструкции из бумаги, картона и Lego;
- научатся выполнять простые объёмные полигональные фигуры;
- научатся приемам художественного оформления моделей;
- получат основные теоретические сведения о мультипликации;
- научатся съёмке коллективного мини мультика собственного бумажного макета.

К концу года обучающиеся:

Для базового уровня (2 года):

- научатся выполнять готовые полигональные развёртки, так и чертить свои;
- научатся планировать предстоящие трудовые действия, подбирать материал, уметь художественно оформлять макеты, применять любой вид внешней отделки по собственному замыслу;
- вносить изменения в конструкцию макета с целью его усовершенствования;
- находить в процессе работы способы повышения прочности и устойчивости макета, устранения дефектов;
- сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективной работе по моделированию и конструированию макетов из разных материалов (картон, бумага, Lego), оказывать товарищу помощь;
- придумывать сценарий, изготавливать для него макеты и персонажей, а также выполнять поккадровую съёмку для осуществления движения, обсуждать и анализировать готовый мультяшник.

а) воспитательные (личностные) результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- трудолюбие;

- терпение в работе;
- аккуратность;
- ответственность;
- культура общения.

б) развивающие (метапредметные)

У обучающегося будут развиваться и совершенствоваться навыки ручного труда, мелкую моторику рук;

- конструкторские способности, устойчивый интерес к поисковой и проектной деятельности;
- техническое, образное и логическое мышление, воображение, художественно-эстетический вкус, культуру организации труда;
- ориентирование обучающихся на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности в сфере конструирования и моделирования;
- потребности детей в самообразовании и самосовершенствовании.

регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- учитывать выделенные ориентиры действий, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими.

познавательные УУД

Обучающийся научится:

- анализировать, сравнивать, группировать информацию;
- находить ответы на поставленные задачи;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в моделирование в целом;
- осваивать особенности выразительных средств, материалов и техник, применяемых моделирование.

коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням:

высокий (от 80 до 100% освоения программного материала),

средний (от 51 до 79% освоения программного материала),

низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговой аттестации показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт ...

Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговой аттестации показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Воспитательный потенциал программы

Цель: формирование социальной компетентности обучающихся в процессе освоения программы

Задачи:

- формирование уверенности у обучающихся в своих силах,
- развитие коммуникативных навыков обучающихся,
- обучение навыкам организационной деятельности, самоорганизации,
- формирование активной гражданской позиции,
- формирование представления о базовых ценностях российского общества,
- формирование ответственности за себя и других,
- формирование общей культуры обучающихся,
- формирование умения объективно оценивать себя и окружающих,
- развитие мотивации обучающихся к саморазвитию, познанию и творчеству.
- воспитание трудолюбия и коллективизма
- создание «ситуации успеха» для развития личности обучающихся

Принципы воспитания:

Принципы воспитания отражают основные требования к организации воспитательной деятельности в процессе обучения, указывают её направление, помогают творчески подойти к построению процесса воспитания.

Реализуются принципы воспитания:

- принцип гуманистической направленности воспитания;
- принцип природосообразности;
- принцип культуросообразности;
- принцип эффективности социального взаимодействия;
- принцип ориентации воспитания на развитие социальной и культурной компетенции.

Направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- Культурологическое;
- экологическое воспитание;
- физическое.

Модули воспитательной работы:

1. Модуль «Ключевые дела» (главные традиционные дела, коллективные творческие дела, мероприятия духовно-нравственной и патриотической направленности)
2. Модуль «Детские объединения»
4. Модуль «Выставки, концерты, спектакли, соревнования»
5. Модуль «Работа с родителями»

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, викторина, праздник, тематический вечер, концерт, конкурс, соревнование, поход, экскурсия ...

Методы воспитательного воздействия: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Ожидаемые результаты воспитательной работы:

Обучающиеся:

- сформируют уверенность в своих силах;
- разовьют коммуникативные навыки;
- обучатся организационной деятельности, самоорганизации;
- сформируют активную гражданскую позицию;
- сформируют представление о базовых ценностях российского общества;
- сформируют ответственность за себя и других;
- разовьют общую культуру;
- сформируют умение объективно оценивать себя и окружающих;
- разовьют мотивацию к саморазвитию, познанию и творчеству;
- приобретут навыки трудолюбия и коллективизма.

Календарно-тематический план воспитательной работы на 2024/2025 учебный год
(Приложение 2)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения					
№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практик а	
I	Введение. Техника безопасности.	1	0,5	0,5	Теория, практика, опрос
II	ОБДД	7	1,75	5,25	Викторина, опрос
III	Материалы, инструменты	2	0.75	1.25	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IV	Моделирование	40	7	33	Теория, практика, педагогическое наблюдение
V	Моделирование с элементами художественного оформления	10	2	8	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VI	Конструирование макетов	20	3	17	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VII	Творческий проект «Мультипликация для всех»	12	3	9	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VIII	Полигональные простые макеты	38	4	34	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IX	Выставки и конкурсы	12	2	10	Теория, практика, педагогическое наблюдение

X	Итоговая аттестация	2	1	1	Опрос, выставка творческих работ, конкурсы
	Всего:	144 часа	25ч.	119ч.	

2 год обучения					
№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение. Техника безопасности.	1	0,5	0,5	Теория, практика, опрос
II	ОБДД	7	1,75	5,25	Викторина, опрос
III	Материалы, инструменты	2	0.75	1.25	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IV	Моделирование и конструирование макетов	50	8	42	Теория, практика, педагогическое наблюдение
V	Конструирование	20	2	18	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VI	Творческий проект «Мультипликация для всех»	12	3	9	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VII	Полигональные сложные макеты	38	4	34	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VIII	Выставки и конкурсы	12	2	10	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IX	Итоговая аттестация	2	1	1	Опрос, выставка творческих работ, конкурсы
	Всего:	144 ч.	23ч.	121ч.	
	ИТОГО по программе	288 часа			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение. Техника безопасности.	1	0,5	0,5	

1)	Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу	1	0,5	0,5	Теория, практика, опрос
II	ОБДД	7	1,75	5,25	
1)	Азбука дорожного движения	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
2)	Дорожные знаки	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
3)	Светофор	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
4)	Правила поведения пешехода	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
5)	Правила поведения пассажира	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
6)	Техника безопасности при езде на велосипеде	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
7)	Дорога - не место для игр	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
III	Материалы, инструменты	2	1	1	
1)	Технические термины. Графические понятия	1	0.5	0.5	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Материалы и инструменты, используемые в макетировании	1	0.5	0.5	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IV	Моделирование и конструирование макетов	40	7	33	
1)	Виды макетов: плоские, объёмные	2	1	1	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Шаблоны, трафареты и развертки	14	2	12	Теория, практика, педагогическое наблюдение
3)	Изготовление самостоятельных макетов по чертежам	24	4	20	Теория, практика, педагогическое наблюдение
V	Моделирование с элементами художественного оформления	10	2	8	
1)	Художественное оформление моделей	2	0.75	1.25	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Изготовление и оформление моделей с элементами художественного конструирования	8	1.25	6.75	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VI	Конструирование макетов	20	3	17	
1)	Конструирование макетов из бумаги и картона	10	1	9	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Виды деталей Lego и конструирование из них	2	1	1	Теория, практика, педагогическое

					наблюдение
3)	Конструирование объектов по собственному эскизу -«Lego-город»	8	1	7	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VII	Творческий проект «Мультипликация для всех»	12	4	8	
1)	Основы мультипликации. Этапы создания	2	0.75	1.25	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Работа над творческими проектами	8	2.5	5.5	Теория, практика, педагогическое наблюдение
3)	Защита творческого проекта	2	0.75	1.25	
VIII	Полигональные простые макеты	38	4	34	
1)	Правила работы с полигональными развёртками, (способы перевода и правила сгиба)	8	2	6	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Изготовление простых полигональных макетов	30	4	26	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IX	Выставки и конкурсы	12	2	10	
	Изготовление поделок и макетов для выставок и конкурсов	12	2	10	Теория, практика, педагогическое наблюдение
X	Подведение итогов	2	1	1	
1)	Итоговая аттестация	2	1	1	Опрос, выставка творческих работ, конкурсы
	Всего	144 ч.	25	119	

2 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение. Техника безопасности.	1	0,5	0,5	
1)	Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу	1	0,5	0,5	Теория, практика, опрос
II	ОБДД	7	1,75	5,25	
1)	Транспорт – источник повышенной опасности	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
2)	Безопасность пешехода	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
3)	Безопасность пассажира	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
4)	Безопасность на железной дороге	1	0,25	0,75	Опрос,

					викторина
5)	Езда на велосипеде	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
6)	Ответственность за нарушения на дорогах и транспорте	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
7)	ОБДД в летний период	1	0,25	0,75	Опрос, викторина
III	Материалы, инструменты	2	1	1	
1)	Технические термины. Графические понятия	1	0.5	0.5	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Материалы и инструменты, используемые в макетировании	1	0.5	0.5	Теория, практика, педагогическое наблюдение
IV	Моделирование и конструирование макетов	50	8	42	
1)	Изготовление сложных развёрток моделей	40	6	34	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Самостоятельный чертёж и изготовление модели	10	2	8	Теория, практика, педагогическое наблюдение
V	Конструирование	20	2	18	
1)	Конструирование сложных макетов из бумаги и картона	12	1	11	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Конструирование сложных макетов из Lego -«Lego-истории»	8	1	7	
V I	Творческий проект «Мультипликация для всех»	12	3	9	Теория, практика, педагогическое наблюдение
1)	Этапы создания мультипликации	2	1	1	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Работа над творческими проектами	8	1	7	Теория, практика, педагогическое наблюдение
3)	Защита творческого проекта	2	1	1	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VII	Полигональные сложные макеты	38	4	34	
1)	Работа с сложными полигональными развёртками	8	1	7	Теория, практика, педагогическое наблюдение
2)	Изготовление сложных полигональных макетов	30	3	27	Теория, практика, педагогическое наблюдение
VIII	Выставки и конкурсы	12	2	10	
1)	Изготовление поделок и макетов для выставок и конкурсов	12	2	10	Теория, практика, педагогическое наблюдение

IX	Подведение итогов	2	1	1	
1)	Итоговая аттестация	2	1	1	Опрос, выставка творческих работ, конкурсы
	Всего	144 ч.	23	121	

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

1 года обучения

РАЗДЕЛ I. Введение. Техника безопасности

Тема 1. Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу

Теория: Техника безопасности на занятиях в объединении. Правила противопожарной безопасности. Действия при ЧС.

Знакомство с курсом. Порядок и содержание работы кружка. Цели и задачи программы.

Практика: Входная диагностика.

РАЗДЕЛ II. ОБДД

Тема 1. Азбука дорожного движения

Теория: Беседа: Пешеходная азбука: улица, тротуар, проезжая часть, перекресток. Опасные места на дорогах. Показ и обсуждение тематических слайдов.

Практика: Тематическая викторина по ПДД

Тема 2. Дорожные знаки

Теория: Беседа: Дорожные знаки и дополнительные средства информации.

Практика: Игра «Путешествие на транспорте»

Тема 3. Светофор

Теория: Сигналы светофора. Регулирование дорог инспектором ГИБДД. Показ и обсуждение тематических слайдов.

Практика: Викторина «Сигналы светофора»

Тема 4. Правила поведения пешехода

Теория: Беседа: Дорожные знаки и дополнительные средства информации.

Практика: Игра «Путешествие на транспорте»

Тема 5. Правила поведения пассажира

Теория: Беседа: Техника безопасности в транспорте. Техника безопасности при езде на велосипеде. Требования к движению велосипедов. Дорога – не место для игр.

Практика: Викторина «Дорожные знаки». Чтение и разучивание коротких стихов по правилам дорожного движения.

Тема 6. Техника безопасности при езде на велосипеде

Теория: Техника безопасности при езде на велосипеде. Требования к движению велосипедов, мопедов.

Практика: отработка навыков езды на велосипеде

Тема 7. Дорога – не место для игр

Практика: Почему нельзя играть на дороге. Опасности на дороге. Животные на дороге

Игра-викторина «Дорожное движение»

РАЗДЕЛ III. Материалы, инструменты

Тема 1. Технические термины. Графические понятия

Теория: Правила безопасности работы с инструментами. Основные рабочие операции с бумагой и картоном.

Практика: Работа с бумагой, изменение ее текстуры, определение свойств. Изготовление моделей.

Тема 2. Материалы и инструменты используемые в макетировании

Теория: Продолжение знакомства с инструментами и новыми способами работы ими при изготовлении изделий и макетов.

Практика: Выполнение работы из бумаги с использованием инструментов (ножниц, линейки и карандаша).

РАЗДЕЛ IV. Моделирование и конструирование макетов

Тема 1. Виды макетов: плоские, объёмные

Теория: Условные обозначения и их практическое использование в чертежах. Правила плоскостного изображения макета.

Практика: Работа выполняется по образцу и чертежу с применением знаний и умений графической подготовки в техническом моделировании.

Тема 2. Шаблоны, трафареты и развертки

Теория: Использование шаблонов, трафаретов и развёрток. Продумывание дополнительных деталей самостоятельного изготовления.

Практика: Моделирование макета с использованием деталей, изготовленных самостоятельно.

Тема 3. Изготовление самостоятельных макетов по чертежам

Теория: Умение начертить по размерам будущий технический объект.

Практика: Создание макета по собственному замыслу.

РАЗДЕЛ V. Моделирование с элементами художественного оформления

Тема 1. Художественное оформление моделей

Теория: Виды оформления

Практика: Изготовление и дополнение элементов художественного конструирования моделей.

Тема 2. Изготовление и оформление моделей с элементами художественного конструирования

Теория: Способы оформления

Практика: Приемы художественного оформления моделей.

РАЗДЕЛ VI. Конструирование макетов

Тема 1. Конструирование макетов из бумаги и картона

Теория: Способы чертежа развёрток для макета

Практика: Изготовление объёмных макетов

Тема 2. Виды деталей Lego и конструирование из них

Теория: Знакомство с разнообразием деталей конструктора и их названиями.

Практика: Создание базовых мини-макетов.

Тема 3. Конструирование объектов по собственному эскизу (Lego-город)

Теория: Проектирование на бумаге эскиза зданий, городских и дачных дворов. Детские площадки, игровые зоны.

Практика: Создание собственного объемного макета «Lego-город».

РАЗДЕЛ VII. Творческий проект «Мультипликация для всех»

Тема 1. Основы мультипликации. Этапы создания

Теория: Знакомство с видами анимации, основными этапами создания мультлика.

Практика: Создание сценария, раскадровка.

Тема 2. Работа над творческим проектом

Теория: Составление плана работы, разработка сценария.

Практика: Подготовка персонажей и фона макета, покадровая съёмка мультфильма.

Тема 3. Защита творческого проекта

Теория: Правила защиты творческого проекта.

Практика: Защита проекта. Показательная работа для родителей и сверстников

РАЗДЕЛ VIII. Полигональные простые макеты

Тема 1. Правила работы с полигональными развёртками

Теория: Способы перевода развёрток и правила сгиба деталей.

Практика: Перевод полигональных развёрток.

Тема 2. Изготовление простых полигональных макетов

Теория: Повтор понятий о правилах работы с простыми полигональными развёртками.

Практика: Изготовление полигональных поделок.

IX. Выставки и конкурсы

Тема 1. Изготовление поделок и макетов для выставок и конкурсов

Теория: Консультации по возникающим вопросам.

Практика: Подготовка к тематическим выставкам, конкурсам. Изготовление поделок и моделей по данной теме.

X. Итоговая аттестация

Тема 1. Итоговая аттестация

Теория: Опрос. Подведение итогов работы за учебный год. Промежуточный контроль.

Практика: Выставочные работы.

2 год обучения

РАЗДЕЛ I. Введение. Техника безопасности

Тема 1. Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу

Теория: Беседа: Техника безопасности на занятиях в объединении. Правила противопожарной безопасности. Действия при ЧС.

Продолжение знакомства с курсом. Порядок и содержание работы. Цели и задачи программы.

Практика: Входная диагностика.

РАЗДЕЛ II. ОБДД

Тема 1. Транспорт – источник повышенной опасности

Теория: Зона повышенной опасности на дороге. Умение предвидеть и предугадать возникновение опасности.

Опасность на нерегулируемом пешеходном переходе. Остановочный и тормозной путь автомобиля в разных погодных условиях. Составные части остановочного пути.

Невозможность мгновенной остановки автомобиля. Неправильная оценка скорости и расстояния приближающегося транспортного средства, грубейшие нарушения ПДД водителями при проезде нерегулируемых пешеходных переходов.

ДТП и их последствия. Тяжесть травм, полученных в ДТП, и их последствия (повреждение внутренних органов, переломы, черепно-мозговые травмы, инвалидность).

Практика: Тематическая викторина

Тема 2. Безопасность пешехода

Теория: Правила поведения пешехода: на улицах, переходах, остановках общественного транспорта. Опасность на переходе, оборудованном светофором (меняющийся сигнал светофора, переход на только что загоревшийся зеленый сигнал, грубые нарушения. ПДД со стороны водителей при проезде на красный сигнал светофора).

Аварийная ситуация для пешеходов, находящихся на остановках общественного транспорта. Выход на проезжую часть при ожидании общественного транспорта в зоне остановки (особенно в дождливую, снежную погоду, при гололеде).

Практика: Тематическая викторина

Тема 3. Безопасность пассажира

Теория: Общественный транспорт. Особенности перевозки пассажиров Правила поведения в общественном транспорте.

Техника безопасности в транспорте

Практика: Тематическая викторина

Тема 4. Безопасность на железной дороге

Теория: Железная дорога – зона повышенной опасности. Правила ожидания поезда. Правила перехода через железную дорогу.

Практика: Тематическая викторина

Тема 5. Езда на велосипеде

Теория: Техника безопасности при езде на велосипеде. Требования к движению велосипедов, мопедов. Велодорожка в городе. Движение велосипедистов по дороге за городом. Движение в группе велосипедистов.

Практика: Тематическая викторина

Тема 6. Ответственность за нарушения на дорогах и транспорте

Теория: Вандализм на дорогах и транспорте. Сколько стоит светофор? Повреждения дорожных знаков и указателей. Последствия их повреждений для участников дорожного движения. Повреждения автотранспорта. Административная и уголовная ответственность.

Практика: Тематическая викторина

Тема 7. ОБДД в летний период

Теория: Беседа: Особенности движения в летний период в городе и за городом Опасность игр возле дороги. Животные на дороге.

Практика: Тематическая викторина

РАЗДЕЛ III. Материалы, инструменты

Тема 1. Технические термины. Графические понятия

Теория: Продолжение знакомства с техническими терминами и графическими понятиями

применяемых в моделировании (развёртки простые и полигональные)
Практика: Выполнение развёртки из бумаги.

Тема 2. Материалы и инструменты используемые в макетировании

Теория: Правила безопасности работы с инструментами. Основные рабочие операции с ножницами или фальцевальной косточкой для сгибания бумаги.

Практика: Применение различных приемов работы с бумагой, изменяющие ее текстуру, работа с картоном. Изготовление моделей.

РАЗДЕЛ IV. Моделирование и конструирование макетов

Тема 1. Изготовление сложных развёрток моделей

Теория: Условные обозначения и их практическое использование в сложных развёртках. Правила сбора.

Практика: Работа выполняется по сбору развёрток макетов с применением знаний и умений графической подготовки в техническом моделировании и с применением художественного оформления.

Тема 2. Самостоятельный чертёж и изготовление моделей

Теория: Применение знаний и умений в работе по изготовлению чертежа модели.

Использование шаблонов, трафаретов и развёрток.

Практика: Создание собственного чертежа развёртки и сбор модели.

РАЗДЕЛ V. Конструирование макетов

Тема 1. Конструирование сложных макетов из бумаги и картона

Теория: Способы чертежа развёрток для макета

Практика: Изготовление сложных объёмных макетов.

Тема 2. Конструирование сложных макетов из Lego (Lego -истории)

Теория: Проектирование на бумаге эскиза зданий, городских и дачных дворов. Детские площадки, игровые зоны.

Практика: Создание собственного объёмного макета «Lego-истории».

РАЗДЕЛ VI. Творческий проект «Мультипликация для всех»

Тема 1. Основы мультипликации. Этапы создания

Теория: Составление плана работы, разработка сценария.

Практика: Создание сценария, раскадровки

Тема 2. Работа над творческим проектом

Теория: Составление плана работы, разработка сценария.

Практика: Подготовка персонажей и фона макета, покадровая съёмка мультфильма.

Тема 3. Защита творческого проекта

Теория: Правила защиты творческого проекта.

Практика: Защита проекта. Показательная работа для родителей и сверстников

РАЗДЕЛ VII.

РАЗДЕЛ VIII. Полигональные сложные макеты

Тема 1. Работа с сложными полигональными развёртками

Теория: Способы перевода развёрток и правила сгиба деталей.

Практика: Перевод полигональных развёрток.

Тема 2. Изготовление сложных полигональных макетов

Теория: Повтор понятий о правилах работы с простыми полигональными развёртками.

Практика: Изготовление полигональных поделок.

IX. Выставки и конкурсы

Тема 1. Изготовление поделок и макетов для выставок и конкурсов

Теория: Консультации по возникающим вопросам.

Практика: Подготовка к тематическим выставкам, конкурсам. Изготовление поделок и моделей по данной теме.

X. Итоговая аттестация

Тема 1. Итоговая аттестация

Теория: Опрос. Подведение итогов работы за учебный год. Итоговый контроль.

Практика: Выставочные работы.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Календарный- учебный график (Приложение № 3)

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеет высшее профессиональное педагогическое образование;

Педагог, реализующий программу, обладает необходимыми знаниями, умениями, навыками, соответствующими профилю программы.

Материально- техническое обеспечение:

Занятия проводятся в кабинете, оформленным в соответствии с профилем проводимых занятий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы в расчете на 13 обучающихся.

Инструменты:

- карандаш простой-13штук;
- ластики-13 штук;
- циркули – 13 штук;
- линейки-13 штук;
- ножницы-13 штук;

-Материалы:

- клей ПВА-2 банки
- клей карандаш- 13 шт.
- бумага для черчения А3, А4 – по 13 пачек;
- ватман А1-13 листов;
- бумага копировальная-1 набор для перерисовки шаблонов, трафаретов и развёрток;
- фломастеры набор из 18 цветов- 13 штук;
- цветные карандаши из 18цветов – 13 штук;
- краски-гуашь или акрил –набор.

Наглядные пособия:

- демонстрационные работы;
- схемы (базовые формы развёрток, геометрические);
- готовые работы.

Информационно-методическое обеспечение

Дидактические материалы:

Наглядные пособия:

- демонстрационные работы;
- схемы (базовые формы развёрток, геометрические фигуры, трафареты для изготовления моделей, шаблоны фигур);
- тематические загадки, пословицы, поговорки, кроссворды, задания, конкурсы, викторины;
- иллюстрационный материал к тематическим занятиям;
- работы обучающихся;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

Психолого-педагогическая литература

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – М.: Перспектива, 2018. - 224 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. Учебник. – М.: Педагогика-пресс, 1999. – 536 с.
3. Педагогика: учеб. пособие/ Под редакцией П.И. Пидкасистого–2-ое изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2011.-502 с.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /Под редакцией С.А. Смирнова - М: Академия, 2008 г. – 512 с.
5. Подласый И.П. Педагогика - М: Просвещение, 2007 г. – 576 с.
6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т.- М: НИИ школьных технологий, 2006. - 816 с.

Литература по профилю программы

1. Журавлёва А.И. Техническое творчество младших школьников. Программы для внешкольных учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. Подготовительные занятия с младшими школьниками. - М.: Просвещение. 1995. - 36-45 с.
2. Злаказов А. С. Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 120 с.
3. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и кар тона. Учебное пособие. М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 208 с.
4. Космачевой М. В. – М. Техническое моделирование: сборник методических материалов.: Издательство «Перо» (Серия «Лучшие проекты дополнительного образования»), 2016. – 112 с.
5. Севастьянова Н.П. Мастерим бумажный мир, – Н. Новгород: ООО «Педагогический технологии НН», 2013. –78 с.

Электронные ресурсы:

1. Титова Е.В. План- конспект занятия «Дома в технике оригами» / Социальная сеть работников образования nsportal.ru][Электронный ресурс]
[URL:https://nsportal.ru/shkola/konsultatsii/library/2022/01/06/plan-konspekt-zanyatiya-obedineniya-stendovoe-modelirovanie](https://nsportal.ru/shkola/konsultatsii/library/2022/01/06/plan-konspekt-zanyatiya-obedineniya-stendovoe-modelirovanie) (дата обращения: 04.05.2024).- Режим доступа: Свободный

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Долисенко Г.И. Фигурки и игрушки из бумаги и оригами. - М.: Академия развития, 2011.

- 128 с.
2. Дубровская Н.В. Работы из гофрированной бумаги. - М.: Детство-Пресс, 2009. 64 с.
 4. Ерофеева Л.Г. Оригами первые шаги. - М.: Академия развития, 2009. - 192 с.
 5. Злаказов А.С. Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 120 с
 6. Конышева Н.М. Наш рукотворный мир. - М.: ШМКА-РКЕ88, 1997. - 160 с.
 7. Петракова Подарки своими руками. Готовимся к празднику. - М.: Эксмо, 2009. -128
 8. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. - М.: Просвещение, 1983. - 85 с.
 9. Подарки для друзей: Поделки из природных материалов своими руками. - Смоленск: Русич, 2002. - 656 с.
 10. Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги. - М.: БАО-Пресс, 2006. - 50 с.
 11. Шилкова Е. Аппликация. - М.: РИПОЛ Классик, 2011. - 264 с.

Электронные ресурсы:

1. Титова Е.В. Творческие работы обучающихся / Социальная сеть работников образования nsportal.ru»[Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/albom/2021/04/19/tvorcheskie-raboty-stendovoe-modelirovanie-makety> (дата обращения: 04.05.2024).- Режим доступа: Свободный

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Содержание теоретической части итоговой аттестации

1. **Какие виды бумаги вы знаете?**
(картон, калька, писчая, газетная, гофрированная, офисная, копировальная)
2. **Какую бумагу мы использовали для перенесения схемы развёртки на свой лист?**
(копировальная бумага)
3. **Какими свойствами обладает бумага?**
(легко режется, сгибается, рвется)
4. **О каком предмете идет речь? Они могут быть: портновскими, маникюрными, канцелярскими, садовыми, кровельными, по железу**
(ножницы)
5. **Можно или нет ходить по кабинету с ножницами?**
(нельзя)
6. **Какие инструменты используются для работы с бумагой?**
(ножницы, линейка, карандаш, циркуль, канцелярский нож)
7. **Какие основные геометрические фигуры вы знаете?**

(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, ромб)

8. Чертежный инструмент, с помощью которого проводят линии и отмеряют длину?

(линейка)

9. Что такое развёртка?

(это схема, по которой складываются модели из бумаги)

10. Условные обозначения линий: сплошная линия, штрих-пунктир и пунктир?

(Сплошная линия — это граница элемента, по ней нужно вырезать деталь;

Штрихпунктирная линия- линия сгиба элемента на себя;

Пунктир- линия сгиба элемента от себя).

Календарно-тематический план воспитательной работы на 2024/2025 учебный год

Дата	Название мероприятия	Направление	Модуль	Примечание
сентябрь	Родительское собрание. День г.о. Мытищи. Беседа "Моя малая Родина"	Духовно-нравственное	Работа с родителями»	
октябрь	День Учителя. Концерт Беседа "Государственные символы России"	Культурологическое Духовно-нравственное	«Выставки, концерты, спектакли» «Детские объединения»	
ноябрь	День народного единства. Викторина "Россия -Родина моя"	Гражданско-патриотическое	«Ключевые дела»	
декабрь	Новогодний праздник.	Культурологическое	«Выставки, концерты, спектакли».	
январь	Родительское собрание. Спортивная эстафета	Физическое	«Работа с родителями»	
февраль	День защитника Отечества. Урок мужества	Духовно-нравственное	«Ключевые дела»	
март	Международный женский день. Праздник "День Мамы"	Культурологическое	«Выставки, концерты, спектакли».	
апрель	День экологии. Субботник "Приведи в порядок сою планету" День космонавтики Праздник-соревнование	Экологическое воспитание Гражданско-патриотическое	«Ключевые дела»	
май	День Победы. Беседа "Чтобы помнили..."	Гражданско-патриотическое	«Ключевые дела»	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование и конструирование макетов» (базовый уровень)

Тема воспитательной работы: "Развитие социальной компетентности детей и подростков"

Календарный учебный график на 2024-2025 уч. год

Календарный учебный график реализации программы «Моделирование и конструирование макетов» регламентируется Календарным учебным графиком МБУ ДО «ДЮЦ «Галактика» на 2024-2025 учебный год

Набор детей на обучение по программе осуществляется в два этапа:

- основной набор 15 апреля - 15 августа 2024 года;
- дополнительный набор 15 августа - 30 сентября 2024 года.

Продолжительность 2024–2025 учебного года:

- начало учебного года – 01.09.2024 г.;
- продолжительность учебного года – 36 недель;
- окончание учебного года – 31.05.2025 года

Учебный год делится на два полугодия:

- 1-ое полугодие – с 01.09.2024 по 31.12.2024
- 2-ое полугодие – с 09.01.2025 по 31.05.2025
- Зимние каникулы – с 01.01.2025 по 08.01.2025

Полугодие	Период начала и окончания	Количество недель	Промежуточная аттестация обучающихся	Итоговая аттестация обучающихся
1 полугодие	01.09.2024-31.12.2024	16		
2 полугодие	09.01.2025-31.05.2025	20	-	Май

Календарно-тематический план на 2024/2025 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование и конструирование макетов» (базовый уровень)

год обучения: 1-й

группа: 3-я,

расписание: пн., 14.30-16.10

ср., 16.20-18.00

№ занятия	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Раздел программы	Форма занятия	Форма контроля
1.	02.09.24	Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу ОБДД -Азбука дорожного движения	1 1	I II	беседа беседа	опрос, входной контроль викторина
2.	04.09.24	Материалы и инструменты, используемые в моделировании	2	III	беседа практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
3.	09.09.24	Знакомство с названиями, видами деталей и создание базовых форм	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
4.	11.09.24	Знакомство с макетами состоящих из развёрток	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
5.	16.09.24	Изготовление макета (транспорт или животные), состоящие из нескольких частей без дополнений	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
6.	18.09.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	IX	теория и практика	педагогическое наблюдение
7.	23.09.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов. ОБДД -Дорожные знаки	1 1	IX II	теория и практика	педагогическое наблюдение
8.	25.09.24	Разработка эскиза макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
9.	30.09.24	Изготовление элементов макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
10.	02.10.24	Сбор основных деталей макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
11.	07.10.24	Изготовление макета (транспорт или животные),	2	IV	теория и практика	педагогическое

		состоящие из 1 части с дополнением				наблюдение
12.	09.10.24	Изготовление и сбор макета (транспорт или животные) состоящие из 1 части и самостоятельным дополнением развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
13.	14.10.24	Доработка макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
14.	16.10.24	Изготовление и сбор простых развёрток (транспорт или животные) с дополнением	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
15.	21.10.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
16.	23.10.24	Изготовление и сбор простых развёрток (грузовая машина или животные)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
17.	28.10.24	Изготовление и сбор дополнительных частей	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
18.	30.10.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
19.	06.11.24	Изготовление и сбор простых развёрток (большие машины или животные)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
20.	11.11.24	Изготовление и сбор дополнительных частей	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
21.	13.11.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
22.	18.11.24	Изготовление и сбор развёрток (лодка или животные)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
23.	20.11.24	Изготовление и сбор дополнительных частей	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
24.	25.11.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
25.	27.11.24	Чертёж и изготовление основных элементов (Зима)	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
26.	02.12.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	IX	теория и практика	педагогическое наблюдение
27.	04.12.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	IX	теория и практика	педагогическое наблюдение
28.	09.12.24	ОБДД -Светофор	1	II	теория и практика	опрос, викторина,

		Изготовление элементов к модели	1	V		педагогическое наблюдение
29.	11.12.24	Художественное оформление модели (Зима)	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
30.	16.12.24	Чертёж и изготовление основных элементов «Маски»	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
31.	18.12.24	Изготовление элементов к модели	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
32.	23.12.24	ОБДД –Правила поведения пешехода Художественное оформление модели «Маски»	1 1	II V	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
33.	25.12.24	Эскиз к макету из бумаги и картона (Замки)		VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
34.	13.01.25	Чертёж основных элементов развёртки	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
35.	15.01.25	Чертёж дополнительных элементов	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
36.	20.01.25	Вырезание всех деталей	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
37.	22.01.25	Сгибание и склеивание деталей между собой	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
38.	27.01.25	Знакомство с названиями, видами деталей и создание базовых форм	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
39.	29.01.25	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	IX	теория и практика	педагогическое наблюдение
40.	03.02.25	Изготовление эскиза «Lego -город»	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
41.	05.02.25	Конструирование частей к макету «Lego -город»	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
42.	10.02.25	Оформление доп. элементами	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
43.	12.02.25	Сбор всего макета «Lego -город»	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
44.	17.02.25	Знакомство с видами, этапами создания	2	VII	теория и практика	педагогическое

		мультфильма				наблюдение
45.	19.02.25	Создание сценария, раскадровка	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
46.	24.02.25	Подготовка фона (изготовление макета) Подготовка персонажей (изготовление действующих персонажей)	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
47.	26.02.25	Съёмка мультфильма	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
48.	03.03.25	Съёмка мультфильма	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
49.	05.03.25	Изготовление поделки для выставок и конкурсов ОБДД –Правила поведения пассажира	1 1	IX II	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
50.	10.03.25	Защита проекта. Просмотр мультфильма	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
51.	12.03.25	Что такое полигон, полигональное моделирование	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
52.	17.03.25	Правила чертежа, вырезания и сбора полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
53.	19.03.25	Перевод развёртки полигональных моделей и нумерация деталей(маски)	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
54.	24.03.25	Вырезание деталей полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
55.	26.03.25	Подготовка элементов - сгибание деталей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
56.	31.03.25	Склейка элементов в готовые части	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
57.	02.04.25	Изготовление простых полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
58.	07.04.25	Перевод развёртки полигональных моделей (животные)	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
59.	09.04.25	Нумерация деталей полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
60.	14.04.25	Вырезание деталей полигональных моделей и	2	VIII	теория и практика	педагогическое

		сгибание их				наблюдение
61.	16.04.25	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	IX	теория и практика	педагогическое наблюдение
62.	21.04.25	ОБДД –Техника безопасности при езде на велосипеде Подготовка элементов - сгибание деталей	1 1	II VIII	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
63.	23.04.25	Склейка элементов в основные части	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
64.	28.04.25	Склейка элементов в основные части полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
65.	30.04.25	Склейка всех основных частей простых полигональных моделей между собой	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
66.	05.05.25	Перевод развёртки полигональных моделей и нумерация деталей(техника)	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
67.	07.05.25	Вырезание деталей полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
68.	12.05.25	Подготовка элементов - сгибание деталей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
69.	14.05.25	Склейка элементов в основные части полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
70.	19.05.25	Склейка элементов в основные части полигональных моделей	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
71.	21.05.25	ОБДД –Дорога не место для игр Склейка всех основных частей простых полигональных моделей между собой	1 1	II VIII	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
72.	26.05.25	Заключительное занятие. Промежуточная аттестация и анализ работы за год	2	X	теория и практика	педагогическое наблюдение, промежуточный контроль

год обучения: 2-й

группа: 4-я,

расписание: пн., вт., 18.00-19.50

№ занятия	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Раздел программы	Форма занятия	Форма контроля
1.	02.09.24	Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу ОБДД –Транспорт- источник повышенной опасности	1 1	I II	беседа практика	опрос, входной контроль викторина
2.	03.09.24	Технические термины и инструменты используемые в моделировании	2	III	беседа практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
3.	09.09.24	Знакомство с названиями, видами деталей и создание базовых форм	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
4.	10.09.24	Знакомство с макетами состоящих из развёрток	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
5.	16.09.24	Изготовление макета (транспорт или животные), состоящие из нескольких частей без дополнений	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
6.	17.09.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
7.	23.09.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов. ОБДД –Безопасность пешеходов	1 1	VIII II	теория и практика	педагогическое наблюдение
8.	24.09.24	Разработка эскиза макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
9.	30.09.24	Изготовление элементов макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
10.	01.10.24	Сбор основных деталей макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
11.	07.10.24	Изготовление макета (транспорт или животные), состоящие из 1 части с дополнением	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
12.	08.10.24	Изготовление и сбор макета (транспорт или животные) состоящие из 1 части и самостоятельным дополнением развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
13.	14.10.24	Доработка макета	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение

14.	15.10.24	Изготовление и сбор простых развёрток (транспорт или животные) с дополнением	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
15.	21.10.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
16.	22.10.24	Изготовление и сбор простых развёрток (грузовая машина или животные)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
17.	28.10.24	Изготовление и сбор дополнительных частей	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
18.	29.10.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
19.	05.11.24	Изготовление и сбор простых развёрток (большие машины или животные)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
20.	11.11.24	Изготовление и сбор дополнительных частей	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
21.	12.11.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
22.	18.11.24	Изготовление и сбор развёрток (лодка или животные)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
23.	19.11.24	Изготовление и сбор дополнительных частей	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
24.	25.11.24	Доработка развёртки	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
25.	26.11.24	Чертёж и изготовление основных элементов (Зима)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
26.	02.12.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
27.	03.12.24	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
28.	09.12.24	ОБДД –Безопасность пассажиров Изготовление элементов к модели	1 1	II IV	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
29.	10.12.24	Художественное оформление модели (Зима)	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
30.	16.12.24	Чертёж и изготовление основных элементов «Маски»	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение

31.	17.12.24	Изготовление элементов к модели	2	IV	теория и практика	педагогическое наблюдение
32.	23.12.24	ОБДД –Безопасность на железной дороге Художественное оформление модели «Маски»	1 1	II IV	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
33.	24.12.24	Эскиз к макету из бумаги и картона (Замки)		V	теория и практика	педагогическое наблюдение
34.	13.01.25	Чертёж основных элементов развёртки	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
35.	14.01.25	Чертёж дополнительных элементов	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
36.	20.01.25	Вырезание всех деталей	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
37.	21.01.25	Сгибание и склеивание деталей между собой	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
38.	27.01.25	Продолжение знакомства с названиями, видами деталей и создание базовых форм	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
39.	28.01.25	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
40.	03.02.25	Изготовление эскиза «Lego -картина»	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
41.	04.02.25	Конструирование частей к макету «Lego - картина»	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
42.	10.02.25	Оформление доп. элементами	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
43.	11.02.25	Сбор всего макета «Lego- картина»	2	V	теория и практика	педагогическое наблюдение
44.	17.02.25	Продолжение знакомства с этапами создания мультфильма	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
45.	18.02.25	Работа над творческим проектом Создание сценария, раскадровка «Бумажная история»	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
46.	24.02.25	Подготовка фона (изготовление макета) Подготовка персонажей (изготовление действующих персонажей)	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение

47.	25.02.25	Съёмка мультфильма	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
48.	03.03.25	Съёмка мультфильма	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
49.	04.03.25	Изготовление поделки для выставок и конкурсов ОБДД –Ответственность за нарушение на дорогах и транспорте	1 1	VIII I I	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
50.	10.03.25	Защита проекта «Бумажная история» Просмотр мультфильма	2	VI	теория и практика	педагогическое наблюдение
51.	11.03.25	Полигональное моделирование	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
52.	17.03.25	Правила чертежа и сбора сложных полигональных моделей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
53.	18.03.25	Перевод развёртки сложных полигональных моделей и правила нумерации деталей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
54.	24.03.25	Вырезание деталей полигональных моделей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
55.	25.03.25	Подготовка всех элементов - сгибание деталей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
56.	31.03.25	Склейка элементов в готовые части	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
57.	01.04.25	Сбор всех частей сложных полигональных моделей в одну модель	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
58.	07.04.25	Перевод развёртки сложных полигональных моделей (животные)	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
59.	08.04.25	Нумерация деталей полигональных моделей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
60.	14.04.25	Вырезание деталей полигональных моделей и сгибание их	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
61.	15.04.25	Изготовление поделки для выставок и конкурсов	2	VIII	теория и практика	педагогическое наблюдение
62.	21.04.25	ОБДД –Езда на велосипеде Подготовка элементов - сгибание деталей	1 1	II VII	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение

63.	22.04.25	Склейка элементов в основные части	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
64.	28.04.25	Склейка элементов в основные части полигональных моделей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
65.	29.04.25	Сбор всех частей сложных полигональных моделей в одну модель	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
66.	05.05.25	Перевод развёртки полигональных моделей и нумерация деталей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
67.	06.05.25	Вырезание деталей полигональных моделей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
68.	12.05.25	Подготовка элементов - сгибание деталей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
69.	13.05.25	Склейка элементов в основные части полигональных моделей	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
70.	19.05.25	Сбор всех частей сложных полигональных моделей в одну модель	2	VII	теория и практика	педагогическое наблюдение
71.	20.05.25	ОБДД –в летний период Сбор всех частей сложных полигональных моделей в одну модель	1 1	II VII	теория и практика	опрос, викторина, педагогическое наблюдение
72.	26.05.25	Заключительное занятие. Итоговая аттестация и анализ работы за год	2	X	теория и практика	педагогическое наблюдение, итоговый контроль

Оценочные материалы

Оцениваемые параметры	Низкий	Средний	Высокий
Уровень теоретических знаний			
	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуется дополнительные вопросы.	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
Уровень практических навыков и умений			
Работа с оборудованием (ножницы, линейка, бумага)	Требуется постоянный контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.	Требуется периодическое напоминание о том, как работать с оборудованием.	Четко и безопасно работает с оборудованием.
Способность изготовления модели по образцу	Не может изготовить модель по образцу без помощи педагога.	Может изготовить модель по образцу при подсказке педагога.	Способен изготовить модель по образцу.
Степень самостоятельности изготовления модели	Требуется постоянные пояснения педагога при изготовлении модели.	Нуждается в пояснении Последовательности работы, но способен после объяснения самостоятельным действиям.	Самостоятельно выполняет операции при изготовлении модели.

Протокол №
итоговой аттестации учащихся от 00.05.2025 г.

Программа «Моделирование и конструирование макетов» (уровень - базовый)
год обучения – 1-й

Форма проведения аттестации: *теория* – опрос
 практика – (написать в какой форме)

- а) В - высокий уровень (соответствующее количество - 5-6 баллов),
б) С - средний уровень (соответствующее количество - 3-4 балла),
в) Н - низкий уровень (соответствующее количество - 1-2 балла).

№ п/п	Фамилия, имя	Год рождения	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка	
			Кол-во баллов	Уровень	Кол-во баллов	Уровень

Обучающиеся освоили дополнительную общеразвивающую программу «Моделирование и конструирование макетов» (базового уровня) Контрольно-измерительные материалы прилагаются.

Педагог п о д п и с ь /расшифровка/

Таблица по результатам итоговой аттестации обучающихся

№ п/п	Показатели	Количество обучающихся		
		высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
1.	Теоретическая подготовка			
2.	Практическая подготовка			

Аналитическая записка:

*(коротко о проведении аттестации;
подробнее описать практическую часть аттестации, чему научились обучающиеся;
как занятия по данной программе повлияли на общий уровень развития личности обучающихся).*

Обучающиеся освоили дополнительную общеразвивающую программу «Моделирование и конструирование макетов». Показали высокий уровень освоения -? %, средний уровень освоения программы -? %, низкий уровень освоения программы -? %.

Практическая часть аттестации проходила в форме?

Обучающиеся продемонстрировали умение?

В процессе занятий по программе обучающиеся сформировали навыки?

Занятия развили?

У обучающихся воспитаны такие качества личности, как ...