Директор

МБУДО ДЮЦ «Галактика»

Е.И. Шалимова

«11» <u>декабря</u> 2023 г.

Положение о проведении

# муниципального этапа Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2024»

### 1. Организаторы

- **1.1.** Организатором Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2023» (далее Конкурс) является Частное учреждение Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Православный военно-патриотический центр «Пересвет» при поддержке:
  - Администрации Сергиево-Посадского городского округа,
  - Министерства культуры Московской области,
  - Московской духовной академии,
  - Сергиево-Посадского отделения Союза художников России,
  - Абрамцевского художественного колледжа имени В. М. Васнецова (филиал ФГБОУ ВО МГХПА им С. Г. Строганова),
  - ФГБУК «Художественно-педагогический музей игрушки».
- **1.2.** Организатором муниципального отборочного этапа Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2024» (далее Конкурс) является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика».

#### 2. Цели и задачи

## 2.1. Цели Конкурса:

- создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;
- сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

## 2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
- создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;
- развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся.

#### 3. Участники

**3.1.** Участниками Конкурса могут быть учащиеся (с 1 по 11 класс) и педагоги образовательных учреждений, своевременно приславшие соответствующие документы.

### 4. Организация и порядок проведения

- 4.1. Организационный комитет Смотра-конкурса:
  - принимает и утверждает конкурсную документацию;
  - оповещает участников о принятых решениях на сайте <a href="https://gal.edummr.ru/">https://gal.edummr.ru/</a>;
  - формирует состав жюри;
  - оставляет за собой право отклонить заявку коллектива на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;
  - оставляет за собой право публикации фото конкурсных работ и их авторов.

Работы, предоставленные для участия в Конкурсе, не рецензируются.

Работы призеров и победителей не возвращаются. Конкурсные работы, не занявшие призовые места, будут выдаваться 5 февраля 2024 г. с 9:30 до 17:30.

- **4.2.** Для участия в Конкурсе от ОУ необходимо представить **26 и 29 января 2024** года с **09:30** до **17:00**:
  - работы с надежно закрепленной этикеткой по форме по адресу: г. Мытищи, ул. Крупской, д.12;
  - заявку на бланке ОУ, заверенную администрацией;
  - заявку в электронном виде (**Word**) по электронной почте на e-mail МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» sk2013dom@mail.ru

Телефон для справок: 8-495-586-22-11.

# 5. Подведение итогов Смотра-конкурса

- 5.1. Подведение итогов Конкурса оформляется в протоколе заседания жюри.
- 5.2. Члены жюри определяют победителей в номинациях:
  - «Умелец» пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, камню, кости и пр.;
  - «Творец» пасхальные яйца, выполненные в технике: аппликация, декупаж, квилинг (и любые другие техники с использованием бумаги), работа из природных материалов (в т ч. керамика);
  - «Вдохновение» пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки и бисероплетения;
  - «Фантазия» пасхальные яйца, выполненные в технике: макраме, вязание, фриволите, лоскутная техника, валяние.
- **5.3.** В каждой номинации жюри определяет победителей и призеров по возрастным группам: **6–8 лет, 9–11 лет, 12–14 лет, 15–17 лет, от 18 лет и старше** (для педагогов и обучающихся 18 лет).

## 6. Требования к конкурсным работам

- **6.1.** Работы должны быть снабжены этикетками из плотной бумаги размером 5х7 см (требования к этикетке в приложении), надежно закрепленными на работах при помощи шнурка или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке). Работы, не оформленные этикеткой, соответствующей требованиям в конкурсе не участвуют.
- 6.2. Конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов.
- **6.3.** Работы, представленные на Конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми, каждая работа должна быть упакована в пакет.
- **6.4.** Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы.
- **6.5.** Размер яиц должен составлять от 7 до 17 см (без учета высоты подставки). Допускается оформление конкурсных работ в подарочную упаковку (размер упаковки не должен превышать 10x10x18 см).
- 6.6. Работы, участвовавшие ранее в конкурсе, не принимаются.
- **6.**7. Коллективные работы и пасхальные композиции для участия в конкурсе не принимаются.

## 7. Критерии оценки

- 7.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:
  - художественный уровень представленных работ;
  - оригинальность;
  - использование народных традиций;
  - соответствие представленной работы возрасту участника.

#### приложения

- 1. Требования к этикетке (размер 5х7 см, на плотной бумаге):
- фамилия, имя автора;
- возраст;
- техника исполнения;
- Московская область, г.о. Мытищи;
- название организации;
- Ф.И.О. педагога.

Работы должны быть снабжены этикетками из плотной бумаги размером 5x7 см (требования к этикетке в приложении), **надежно закрепленными** на работах при помощи шнурка или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке).

Работы, не оформленные этикеткой, соответствующей требованиям в конкурсе не участвуют.

## 2. Форма Заявки (заполняется печатным шрифтом)

## Заявка

# на участие в муниципальном этапе Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества « Пасхальное яйцо - 2024 »

| Электронная почта                              |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|--|---------------|-----------|---------------------------|-------------|-----------------------------|-----------------------------|--|
| Ф.И.О.<br>(полностью)<br>втора работы          | Возраст (лет) | Номинация | <b>Техника</b> исполнения | Организация | ФИО (полностью)<br>педагога | Контактный телефон педагога |  |
| Соллективные<br><u>работы не</u><br>ринимаются |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             |                             |                             |  |
|  |               |           |                           |             | *110                        |                             |  |
| Директор                                       |               |           | (подпись)                 |             |                             | <u>ФИО</u><br>(расшифровка) |  |

1.

2.

3.

4.

5.