

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
**«Детско-юношеский центр «Галактика»**

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»  
Протокол от 30.08. 2023г. № 1-23

УТВЕРЖДЕНО  
приказом по МБУ ДО ДЮЦ  
«Галактика»  
от 31.08.2023 г. № 163-О

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Логоритмика»**

Направленность: социально-педагогическая  
Уровень сложности освоения: базовый  
Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

педагог дополнительного образования  
Салтыкова Александра Александровна

г. Мытищи  
2023 г.

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Основные характеристики программы:

- **наименование:** дополнительная общеобразовательная программа - **дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика»;**
- **уровень сложности содержания** – базовый уровень (общедоступная сложность содержания программы);
- **направленность** - социально-педагогическая;
- **форма обучения** – очная;
- **возраст учащихся** – 5-7 лет (учащиеся старшего дошкольного возраста);
- **срок реализации** – 2 года;
- **объем учебной нагрузки** – 216 часов;
- **наименование объединения** – кружок;
- **нормативная наполняемость объединения** – 10 учащихся;
- **состав объединения** – разновозрастная группа учащихся смешанного состава (девочки/мальчики)
- **форма организации образовательного процесса** – групповое занятие;
- **периодичность и продолжительность занятий** – 2 занятия в неделю продолжительностью 2 часа.
- **при поступлении на обучение отбор детей по способностям и вступительные испытания** – не осуществляются;
- **обучение детей с ОВЗ и инвалидов** – принимаются дети с ОВЗ и дети-инвалиды, которым по рекомендациям медико-психолого-педагогической комиссии рекомендованы занятия по дополнительным общеразвивающим программам социально-педагогической направленности в общих группах.
- **предметные области, изучаемые по программе** – логопедическая ритмика. Овладение приемами речевого, музыкально-ритмического и физического самовоспитания.

### 1.2. Деятельность участников образовательного процесса регламентируется следующими документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 "«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МБУ ДО ДЮЦ «Галактика»;
- Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;

- Положением «Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Положением «Порядок приема на обучение в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Правилами внутреннего распорядка учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Правилами приема на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Положением о порядке ознакомления учащихся и их родителей (законных представителей) с документами муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Положением о применении к учащимся и снятия с учащихся мер дисциплинарного взыскания, а также поощрении в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»»;
- Политикой муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика» в отношении обработки персональных данных и сведения о реализуемых требованиях к защите персональных данных.

### **1.3. Актуальность программы**

Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Основой логоритмики являются речь, музыка и движение. В педагогической практике логоритмика необходима для развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге для адаптации человека к условиям внешней и внутренней среды.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика, музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально-волевых качеств личности.

Программа востребована в городском округе Мытищи для детей старшего дошкольного возраста, позволяет им развивать правильное звукопроизношение,

имеющее огромное значение в последующей жизни. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное развитие произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Эта программа помогает найти наиболее эффективные методы формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, подготавливая их к дальнейшей успешной учебе в школе.

#### **1.4. Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность заключается в разностороннем положительном влиянии логоритмики на развитие ребенка: в результате занятий происходит уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения. Программа разработана с учетом современных образовательных принципов таких как - постепенное приобретение навыков (усложнение выполняемых заданий); посильность заданий для учащихся; системность проведения занятий; соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники; единства процессов обучения и воспитания. Тематическая направленность и организационная вариативность программы, использование современных образовательных технологий (здоровьесберегающие, игровые, технологии музыкального воздействия, проблемного обучения,) способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в процессе их развития.

#### **1.5. Новизна программы**

Программа разработана на основе учебной программы Нищева Н.В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду», Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми», Новиковская О.А. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях». Кроме того, в процессе реализации программа ежегодно обновляется с учетом развития педагогической мысли, технологий и исследований в области развития ребенка. В программе учтены пожелания родителей, особенности социальной среды, влияющей на развитие ребенка в городском округе Мытищи.

В данной программе используются современный подход к процессу фонетического закрепления звуков в определенной последовательности.

В настоящее время нами ведется работа над систематизацией процесса обучения, осуществляется поиск наиболее эффективных игр и заданий, которые учащийся мог бы использовать самостоятельно и по собственной инициативе в быту.

#### **1.6. Цель программы**

Разностороннее развитие ребенка средствами логопедической ритмики.

## 1.7. Задачи программы:

### Предметные:

- Развитие и уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработку четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

### Личностные:

- формирование у детей устойчивого и осознанного интереса к занятиям;
- воспитание потребностей к самосовершенствованию, достижений результатов деятельности;
- воспитание социальных норм поведения;
- умение сотрудничать с другими детьми в совместной деятельности;
- формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

### Метапредметные:

#### Регулятивные:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, учащихся в учебной и игровой деятельности.

#### Познавательные:

- умение выделять суть учебной задачи;
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

#### Коммуникативные:

- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной игры;
- умение слушать и задавать вопросы;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

## 1.8. Адресат программы

Дети старшего дошкольного возраста уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст 5-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но всё ещё слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

### **1.9. Режим занятий**

Программа реализуется в течении учебного года, объем учебной нагрузки – 216 часов.

- Занятия проводятся еженедельно - 2 занятия в неделю по 2 часа. Режим занятий регламентируется СанПиН СП 2.4.3648-20 и Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика».

Каждое занятие разделено на 3 части продолжительностью:

- 1-я часть – 35 минут (перерыв 10 минут);
- 2-я часть – 35 минут (перерыв 10 минут)
- 3-я часть – 30 минут.

### 1.10. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации программы регламентируется Календарным учебным графиком МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» на 2019-2020 учебный год

Набор детей на обучение по программе осуществляется в два этапа:

- основной набор 15 апреля - 15 августа 2023 года;
- дополнительный набор 15 августа - 30 сентября 2023 года.

Продолжительность 2023–2024 учебного года:

- начало учебного года – 01.09.2023 г.;
- продолжительность учебного года – 36 недель;
- окончание учебного года – 31.05.2024 года.

Учебный год делится на два полугодия:

- 1-ое полугодие – с 01.09.2023 по 31.12.2023;
- 2-ое полугодие – с 09.01.2024 по 31.05.2024;
- Зимние каникулы – с 01.01.2024 по 08.01.2024.

Полугодие	Период начала и окончания	Количество недель	Промежуточная аттестация учащихся	Итоговая аттестация учащихся
1 полугодие	01.09.2023- 31.12.2023	16	Декабрь	
2 полугодие	09.01.2024- 31.05.2024	20		Май

### 1.11. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс по реализации настоящей программы регламентируется Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика».

Образовательный процесс осуществляется в детском объединении постоянного состава, сформированного на период реализации программы.

Наименование объединения – кружок.

Наполняемость объединения – 10 учащихся.

Состав объединения – разновозрастной, в пределах возрастного диапазона от 5 до 7 лет.

Основная форма проведения занятий – групповая.

Учитывая возрастные особенности детей, образовательный процесс по реализации программы разноплановый, основной формой организации учебной деятельности является комплексное занятие.

### 1.12. Планируемые результаты освоения программы

В результате реализации программы предполагается научить детей правильной артикуляции звуков и развитию речи.

Ожидаемые результаты к концу первого года обучения детей:

- Сформированность знаний по лексическим темам.
- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, дыхательные и пальчиковые упражнения.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
- Положительные результаты мониторинга музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников.
- Улучшение результатов мониторинга развития речи.
- Воспитание бережного отношения к природе, животным.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.
- Воспитание детей к патриотическому отношению своей страны.

Ожидаемые результаты к концу второго года обучения детей:

- Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему.
- Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения.
- Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, дыхательные (по А. Стрельниковой) и нейропсихологические упражнения.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- Положительные результаты мониторинга музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников.
- Улучшение результатов мониторинга развития речи, в том числе и диалогической.
- Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

## Способы проверки результатов

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей:

- пение;
- ритмические движения;
- развитие речи.

Контроль освоения учащимися программы осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика».

Текущий контроль

В ходе реализации программы проводятся два вида текущего контроля:

- входной контроль,
- контроль приобретенных знаний, умений и навыков.

Входной контроль – проверка отдельных знаний, навыков и умений учащегося, необходимых для успешного обучения. Проводится в начале обучения по программе и необходим для корректировки учебного плана.

Контроль приобретенных знаний, умений и навыков – проверка отдельных знаний, навыков и умений учащегося, полученных в ходе обучения. Проводится постоянно.

Текущий контроль проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- проверка выполнения заданий.

Промежуточная аттестация

Проводится по итогам полугодия, в соответствии с календарным учебным графиком. Цель – определение уровня знаний и умений учащихся за полугодие и корректировка учебной деятельности учащихся.

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- проверка выполнения заданий.

Итоги промежуточной аттестации оформляются в ведомости, с учетом достижений учащегося по каждой теме.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года и проводится в следующих формах:

- 1) Итоговое занятие;
- 2) Анализа учебной деятельности учащихся за год;

Итоги итоговой аттестации оформляются:

в ведомости, с учетом достижений учащегося по каждой теме; аналитическую справку о деятельности учащихся, творческих достижений, участия в конкурсах и сохранности контингента учащихся за год.

Итоговое занятие проводится в форме открытого занятия учащихся, на которое приглашаются родители учащихся, педагогические работники и администрация учреждения.

### 1.13. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Требования к помещению в соответствии с СанПином 2.4.3648-20, основные характеристики:

площадь помещения – не менее 4 м<sup>2</sup> на 1 учащегося;

наличие шкафов и (или) подсобного помещения для хранения инвентаря, раздаточного и учебного материала.

Оборудование:

Доска настенная для маркера, маркеры;

Мягкое напольное покрытие для занятия;

Звуковоспроизводящая аппаратура, аудиозаписи – сборники детской музыки;

Атрибуты для подвижных игр (спортивный инвентарь, игрушки);

Шумовые инструменты (бубны, ложки, дудки, колокольчики, музыкальные молоточки);

Стулья и столы детские;

Дидактические материалы, канцелярские принадлежности.

#### **1.14. Информационное обеспечение**

Интернет источники:

официальный сайт МБУ ДО ДЮЦ «Галактика» - [www.dc-tur.ru](http://www.dc-tur.ru)

#### **1.15. Кадровое обеспечение**

Требования к кадровому обеспечению программы:

Соответствие педагогического работника требованиям профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н;

Знания в области преподаваемой дисциплины.

В 2023-2024 учебном году программу реализуют педагоги дополнительного образования: **Салтыкова Александра Александровна.**

## **2. Учебно-тематический план на 1-й год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
				в помещ.	На местн.	
<b>Раздел 1: Вводное занятие.</b>						<b>Фронтальный устный опрос</b>
1.1.	Логоритмика. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Информация о программе «Логоритмика».	2	1	1,5	-	фронтальный устный опрос
<b>Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи</b>						
2.1.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
2.2.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
<b>Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков</b>						
3.1.	Лексическая тема «Осень»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
3.2.	Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	6	3	3	-	Групповой фронтальный опрос
3.3.	Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»	6	2,5	3,5	-	Групповой фронтальный опрос
3.4.	Лексическая тема «Деревья осенью»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, реферат
3.5.	Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды.»	6	3	3	-	устный опрос, выполнение практических заданий
3.6.	Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»	6	3	3	-	устный опрос
3.7.	Лексическая тема «Домашние птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, викторина
3.8.	Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос, открытое занятие
3.9.	Лексическая тема «Перелетные птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный вопрос
3.10.	Лексическая тема «Дикие животные и их детеныши»	6	3	3		Групповой фронтальный вопрос
3.11.	Лексическая тема «Поздняя осень»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос
<b>Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков</b>						

4.1.	Лексическая тема «Зима»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
4.2.	Лексическая тема «Мебель»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.3.	Лексическая тема «Посуда»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.4.	Лексическая тема «Новогодний праздник»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий, квест
4.5.	Лексическая тема «Зимующие птицы»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.6.	Лексическая тема «Транспорт»	6	3	3	-	групповой устный опрос. реферат
4.7.	Лексическая тема «Профессии. Кем быть?»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.8.	Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.9.	Лексическая тема «Комнатные растения»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.10.	Лексическая тема «Животные жарких стран»	6	3	3	-	групповой устный опрос, выполнение практических заданий
4.11.	Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»	6	2	4	-	Фронтальный устный опрос,
4.12.	Лексическая тема «День Защитника Отечества»	6	3	3	-	групповой устный опрос, викторина
<b>Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков</b>						
5.1.	Лексическая тема «Весна. Мамин праздник »	6	3	3	-	Индивидуальный устный опрос, открытый урок
5.2.	Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»	6	2	4	-	Выполнение творческих и практических заданий
5.3.	Лексическая тема «Семья. Части тела и лица»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и в группе
5.4.	Лексическая тема «Мой город»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.5.	Лексическая тема «Транспорт. ПДД»	6	3	3		
5.6.	Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»	6	3	3		
5.7.	Лексическая тема «Космос»	6	2	4	-	Выполнение практических заданий

						индивидуально ,реферат
5.8.	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.9.	Лексическая тема «Экология»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.10.	Лексическая тема «День Победы»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий
5.11.	Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки.»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, игра
5.12.	Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых функций	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и педагогическое наблюдение
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>97.5</b>	<b>118.5</b>		

### 3. Содержание программы

#### **Раздел 1: Вводное занятие.**

##### 1.1. Вводное занятие.

**Теория:** Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, система двигательных упражнений. Вводный инструктаж по технике безопасности Правила поведения на занятиях. Правила дорожного движения: пешеходный переход. Определение способов получения обучающимися и их родителями информации о работе объединения (использование современных средств коммуникации)

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос по «Программе охраны труда воспитанников»

#### **Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи**

2.1. Мониторинг неречевых психических функций по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе. Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)

Диагностика проводится с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и мелкой моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы. (см. Приложение 1).

**Форма проведения диагностики:** Устный опрос, педагогическое наблюдение за выполнением различных заданий.

#### **Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков**

### 3.1. Лексическая тема «Осень»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков – А,У.

**Практика:** Рассматривание репродукций картин И. Левитан и Ф. Васильева. Игра «Осенние листья», упражнения «Ветер и листья», артикуляционная гимнастика, пальчиковые упражнения, двигательные упражнения.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

### 3.2. Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

**Теория:** Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда, воспитание активности и сотрудничества на занятиях, закрепление и умение определять на слух гласные звуки – А-У-И.

**Практика:** Пальчиковая гимнастика «Корзина с овощами», коллективное составление плана и алгоритма рассказа, игра с мячом «Маленькие повара».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.3. Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Подвижное упражнение «Садовник», специальная артикуляционная гимнастика для автоматизации поставленных звуков, игра «Компот», чтение рассказа Б. Житкова «Как яблоки собирают»

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.4. Лексическая тема «Деревья осенью»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Деревья и листья», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Углубить знания детей о временах года, об осени, об изменениях в жизни деревьев, их многообразием, познакомить с народными приметами. Закрепление артикуляции звука [Н] в фонематических упражнениях.

Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.5. Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Закрепить знания детей об овощах и фруктах и ягодах в дидактической игре. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении звука [М]. Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений.

Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.6. Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений об окружающем мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. □

Учить детей правильно пропевать сочетания двух гласных звуков [АИ], [ИА], [АУ], [УА].

**Практика:** Пальчиковая гимнастика «Ботинки», игра «Развесь одежду», «Что лишнее»

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.7. Лексическая тема «Домашние птицы»

**Теория:** Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о домашних птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Закреплять умение различать на слух гласные звуки [А – У - И], определять последний согласный звук в словах.

**Практика:** Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

### 3.8. Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений о домашних животных. Автоматизация произношения и дифференциация гласных звуков в игровой деятельности.

**Практика:** Подвижная игра «Кони», пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика. Игра «Накорми животных».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе, викторина.

### 3.9. Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

**Теория:** Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Звук [У].

**Практика:** Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

### 3.10. Лексическая тема «Дикие животные наших лесов»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений.

**Практика:** Чтение рассказа А. Клыкова «Медведь». Игра «В лесной глуши», игра «Найди маму».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе, открытое занятие

### 3.11. Лексическая тема «Поздняя осень»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Уточнить артикуляцию звуков [А – О – У - И], пропевая сочетания из гласных звуков [АУО], [ИУО], [УОИ]. Уточнить артикуляцию звука [П], учить выделять его из слогов и слов.

Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

#### **Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков**

##### 4.1. Лексическая тема «Зима»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений о зиме и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков.

**Практика:** Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. Учить детей выделять звук [К] из ряда согласных звуков.

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах.

Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

##### 4.2. Лексическая тема «Мебель»

**Теория:** Обобщение представлений о мебели. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

**Практика:** пальчиковая игра «Наша квартира». «Подскажи словечко», рассказывание стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос.

##### 4.3. Лексическая тема «Посуда»

**Теория:** Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

**Практика:** упражнение «Лесенка», игра-соревнование «Виды посуды». загадывание загадок о посуде.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос.

##### 4.4. Лексическая тема «Новогодний праздник»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

**Практика:** Беседа по картинке «На новогоднем празднике», игра «Новогодние подарки», пальчиковая игра «Снеговик», фонетическое упражнение «В лесу», игра «Заморожу».

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, квест.

#### 4.5. Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»

**Теория:** Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе, зимующих птицах и как помочь выжить им зимой. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх,

**Практика:** Рассматривание картины И. Грабаря «Зимний вечер». Игра с мячом «Какой лес», беседа о приметах зимы, проговаривание слогов с разными гласными, песня-танец «Посмотри снегири», дыхательная гимнастика «Снегирь», упражнение на координацию речи с движением «Синица».

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий.

#### 4.6. Лексическая тема «Транспорт»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

**Практика:** Беседа о транспорте с рассматриванием картинок, подвижная игра «На шоссе», беседа о ПДД, игра «Цепочка», отгадывание загадок.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, реферат.

#### 4.7. Лексическая тема «Профессии»

**Теория:** Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и собственной значимости, систематизация знаний о профессиях мам. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

**Практика:** Рассказы детей о профессиях мама, пальчиковая гимнастика «Повар», игра «Для чего они нужны?»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе

#### 4.8. Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»

**Теория:** Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью.

**Практика:** Загадывание загадок об инструментах, игра «Кому нужны?», чтение стихотворения С. Маршака «Как рубанок сделал рубанок», подвижное упражнение «Старый клен»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.9. Лексическая тема «Комнатные растения»

**Теория:** Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, уходе за ними. Активизация согласных звуков

**Практика:** чтение рассказа «Зеленые питомцы», подвижное упражнение «Живой уголок».

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.10. Лексическая тема «Животные жарких стран»

**Теория:** Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животные жарких стран». Активизация согласных звуков

**Практика:** чтение рассказов Б. Житкова «Про слона», Е. Чарушина «Носорог.», разучивание пальчиковой гимнастики «Где обедал воробей?», игра с мячом «Сложные слова»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.11. Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»

**Теория:** Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животный мир морей и океанов». Активизация согласных звуков

**Практика:** чтение «Морских сказок» С. Сахарнова, рассказ «Добрая раковина», подвижная игра «Летучая рыба, скороговорки «В озере карп, а в море – краб»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.12. Лексическая тема «День Защитника Отечества»

**Теория:** Дать знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой и формой определенных род войск. Закрепить навык полного ответа, распространенного предложения путем введения однородных членов; закреплять ориентировку в пространстве.

Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов. Развивать память, воображение, мелкую моторику пальцев, координацию движений, артикуляционную моторику.

**Практика:** Фонопедическое упражнение «Ракета», координация слова с движением «Самый лучший»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, викторина.

### **Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков**

#### 5.1. Лексическая тема «Весна. Мамин праздник»

**Теория:** Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Совершенствование навыка звукового анализа слов, автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация, координация слов с музыкой.

**Практика:** чтение «Морских сказок» С. Сахарнова, рассказ «Добрая раковина», подвижная игра «Летучая рыба, скороговорки «В озере карп, а в море – краб», чтение стихотворения Э.Мошковский «Я маму мою обидел»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, открытый урок

#### 5.2. Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»

**Теория:** Активизация и актуализация словаря по теме «Весна. Первоцветы». Развитие координации речи с движением под музыку, развитие общих речевых навыков. Совершенствование грамматического строя речи (образование

прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыков звукового анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [щ].

**Практика:** Беседа о растениях, занесенные в красную книгу. Подвижное упражнение «Весна, весна красная», упражнение «Что лишнее?», упражнение «Снеговика», упражнение «Расскажи, какая»

**Форма контроля:** Выполнение творческих и практических заданий, открытое занятие.

### 5.3. Лексическая тема «Семья. Части тела»

**Теория:** Пополнение речи прилагательными. Автоматизация правильного произношения звуков. Расширить знания детей о семье

Познакомить с частями лица и тела. Уточнить артикуляцию звука [ы], выработать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх.

**Практика:** Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.  
Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.  
Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

**Форма контроля:** выполнение практических заданий в группе.

### 5.4. Лексическая тема «Мой город. Моя улица»

**Теория:** Закреплять знания детей о родном городе, об улице, на которой живешь.

Закрепить умение детей выделять звук [л'] в оздоровительных и подвижных играх. Автоматизация произношения звука [р].

**Практика:** Учить детей петь выразительно, слушать друг друга.  
Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх.  
Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.

**Форма контроля:** Устный фронтальный опрос.

### 5.5. Лексическая тема «Транспорт. Правила дорожного движения»

**Теория:** Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизации словаря по теме «ПДД», координации речи с движениями.

**Практика:** Беседа о ПДД, правилах поведения на улице. Проведение сюжетно-ролевой игры «На улице». Чтение стихотворения «Машины», С.В. Михалкова «Дядя Степа». Физминутка «Машины», упражнение «Закончи предложение».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

### 5.6. Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»

**Теория:** Закреплять представления детей об опасных ситуациях на природе и дома, учить правилам безопасного поведения, развивать память и воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.

**Практика:** Дидактическая игра «Безопасность в природе». Ситуативные разговоры о поведении дома.

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.7. Лексическая тема «Космос»

**Теория:** Формирование представлений о космосе, освоении космоса, работе космонавтов. Расширение и активизация словаря по теме «Космос», развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р].

**Практика:** рассматривание картины В.М. Каратая «Строительство космической станции», рассматривание изображений Луны, Млечного Пути, созвездий и звезд. Проведение игры «Космонавты».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий, реферат.

#### 5.8. Лексическая тема «Наша Родина - Россия»

**Теория:** Углубление представлений о России. Расширение словаря по теме «Наша Родина – Россия» развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р]. Развитие воспитания чувства гордости за родину, самостоятельности и ответственности.

**Практика:** чтение стихотворения И.С. Никитина «Русь», слушание гимна России. Упражнение «Это важное слово», подвижное упражнение «Березка». Упражнение «Подумай и объясни».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.9. Лексическая тема «Экология. Путешествие по экологической тропинке здоровья»

**Теория:** Расширение и углубление представлений о экологии нашей страны, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, развитие ловкости, силы и быстроты.

**Практика:** чтение рассказа про закаливание, просмотр Красной книги

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.10. Лексическая тема «День Победы»

**Теория:** Преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Формировать патриотические чувства дошкольников на основе ознакомления с боевыми традициями Российского народа.

Систематизировать знания детей о Российской армии, родах войск, военной технике, профессиях военных. Формировать первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы стать сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия.

**Практика:** развитие координации речи с движениями, развитие грамматического строя речи, физминутка «У солдата выходной». Развитие дыхания «Силачи».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.11. Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки», закрепление и умение определять на слух гласные звуки, совершенствование навыка составления предложений и пересказа.

**Практика:** Рассмотрение картины «Насекомые и пауки» из альбома «Мир природы. Животные», подвижная игра «Жуки», артикуляционная гимнастика «Повтори за мной», упражнение «Бабочки-красавицы».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе, реферат.

5.12. Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых психических функций.

**Теория:** Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Совершенствование навыка слогового анализа. Автоматизация правильного произношения звука [л].

**Практика:** рассмотрение предметных картинок с изображениями полевых и луговых цветов. Упражнение «Кто больше?». Игра «Лишняя картинка». Повторное исследование неречевых психических функций и анализ изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы.

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и педагогическое наблюдение.

#### 4. Учебно-тематический план на 2-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
				в помещ.	На местн.	
<b>Раздел 1: Вводное занятие.</b>						<b>Фронтальный устный опрос</b>
1.1.	Логоритмика. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Информация о программе «Логоритмика».	2	1	1,5	-	фронтальный устный опрос
<b>Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи</b>						
2.1.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
2.2.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
<b>Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков</b>						
3.1.	Лексическая тема «Осень»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
3.2.	Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	6	3	3	-	Групповой фронтальный опрос

3.3.	Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»	6	2,5	3,5	-	Групповой фронтальный опрос
3.4.	Лексическая тема «Деревья осенью»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, реферат
3.5.	Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды.»	6	3	3	-	устный опрос, выполнение практических заданий
3.6.	Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»	6	3	3	-	устный опрос
3.7.	Лексическая тема «Домашние птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, викторина
3.8.	Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос, открытое занятие
3.9.	Лексическая тема «Перелетные птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный вопрос
3.10.	Лексическая тема «Дикие животные и их детеныши»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос
3.11.	Лексическая тема «Поздняя осень»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос
<b>Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков</b>						
4.1.	Лексическая тема «Зима»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
4.2.	Лексическая тема «Мебель»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.3.	Лексическая тема «Посуда»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.4.	Лексическая тема «Новогодний праздник»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий, квест
4.5.	Лексическая тема «Зимующие птицы»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.6.	Лексическая тема «Транспорт»	6	3	3	-	групповой устный опрос. реферат
4.7.	Лексическая тема «Профессии. Кем быть?»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.8.	Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.9.	Лексическая тема «Комнатные растения»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.10.	Лексическая тема «Животные жарких стран»	6	3	3	-	групповой устный опрос, выполнение практических заданий
4.11.	Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»	6	2	4	-	Фронтальный устный опрос,
4.12.	Лексическая тема «День Защитника Отечества»	6	3	3	-	групповой устный опрос, викторина
<b>Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков</b>						

5.1.	Лексическая тема «Весна. Мамин праздник »	6	3	3	-	Индивидуальный устный опрос, открытый урок
5.2.	Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»	6	2	4	-	Выполнение творческих и практических заданий
5.3.	Лексическая тема «Семья. Части тела и лица»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и в группе
5.4.	Лексическая тема «Мой город»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.5.	Лексическая тема «Транспорт.ПДД»	6	3	3		
5.6.	Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»	6	3	3		
5.7.	Лексическая тема «Космос»	6	2	4	-	Выполнение практических заданий индивидуально ,реферат
5.8.	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.9.	Лексическая тема «Экология»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.10.	Лексическая тема «День Победы»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий
5.11.	Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки.»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, игра
5.12.	Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых функций	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и педагогическое наблюдение
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>97.5</b>	<b>118.5</b>		

## 5. Содержание программы

### Раздел 1: Вводное занятие.

#### 1.1. Вводное занятие.

**Теория:** Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, система двигательных упражнений. Вводный инструктаж по технике безопасности Правила поведения на занятиях. Правила дорожного движения: пешеходный переход. Определение способов получения обучающимися и их родителями информации о работе объединения (использование современных средств коммуникации)

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос по «Программе охраны труда воспитанников»

## **Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи**

2.1. Мониторинг неречевых психических функций по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе. Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)

Диагностика проводится с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и мелкой моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы. (см. Приложение 1).

**Форма проведения диагностики:** Устный опрос, педагогическое наблюдение за выполнением различных заданий.

## **Раздел 3. Дифференциация гласных и согласных звуков**

3.1. Лексическая тема «Осень»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков – А, У, О,.

**Практика:** Упражнять детей в выделении звука [О] в слогах и словах. Уточнить артикуляцию звука [О] в проговаривании чистоговорок. Уточнить артикуляцию звуков [А – У – О], пропевая сочетания из гласных звуков [АУО], [АОУ], [УОА]. Формировать правильное речевое и физиологическое дыхание. Развивать силу голоса в упражнениях и играх. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

3.2. Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

**Теория:** Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда, воспитание активности и сотрудничества на занятиях, закрепление и умение определять на слух гласные звуки – А-У-И-О. [С].  
. Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. Развивать коммуникативные навыки детей в

процессе музицирования на детских музыкальных инструментах. Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах. Воспитывать у детей любовь к природе. Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.3. Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания. Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить артикуляцию звука [С] с помощью дыхательных упражнений. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Воспитывать у детей любовь к природе. Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.4. Лексическая тема «Деревья осенью»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Деревья и листья», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласный звук [С], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. Развивать коммуникативные навыки детей в процессе музицирования на детских музыкальных инструментах. Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.5. Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Ввести активный словарь детей названия ягод, витаминов. Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания. Уточнить артикуляцию звука [С] в проговаривании чистоговорок. Учить детей правильно пропевать сочетания двух звуков [СА], [СУ]. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных [А - У]. Формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса; умение допевать фразу до конца. Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок. Воспитывать у детей привычку к здоровому питанию, образу жизни.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.6. Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений об окружающем мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви. Автоматизация произношения гласных

звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Систематизировать знания детей о различных видах одежды.

**Практика:** Дать детям знания классификации одежды по сезону. «Сказка о Маше-растеряше». Дать детям знания классификации одежды по сезону.

Разучить с детьми комплекс игрового массажа.

Формировать правильное речевое дыхание. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. Развивать мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения.

Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей привычку соблюдать чистоту, бережное отношение к своим вещам.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

### 3.7. Лексическая тема «Домашние птицы»

**Теория:** Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о домашних птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Закреплять умение различать на слух гласные звуки [А – У - И], определять последний согласный звук в словах.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласный звук [Ш], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

### 3.8. Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений о домашних животных. Автоматизация произношения и дифференциация гласных и согласных звуков в игровой деятельности.

**Практика:** Уточнение артикуляции звука [Ш]. Учить детей выделять звуки [Ы – И, А-О, У-Э] из ряда гласных звуков. Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты, творческую фантазию и воображение. Воспитывать у детей чувство ответственности за своих питомцев.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе, викторина.

### 3.9. Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

**Теория:** Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их

внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Звуки [С-Ш].

**Практика:** Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка».

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

### 3.10. Лексическая тема «Дикие животные наших лесов»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений.

**Практика:** Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Учить детей правильно пропевать звук [Ш] в логопедических распевках. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах. Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе, открытое занятие

### 3.11. Лексическая тема «Поздняя осень»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

**Практика:** Закреплять знания, умения и навыки по лексической теме «Осень». Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [З], определять первый и последний согласный звук в словах. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений.

Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Закреплять умение согласовывать движения со словами.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе.

## Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков

### 4.1. Лексическая тема «Зима»

**Теория:** Обобщение и систематизация представлений о зиме и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить правильное произношение звука [З] в прямых и обратных слогах, логопедических распевках.

Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.2. Лексическая тема «Мебель»

**Теория:** Обобщение представлений о мебели. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласный звук [Ж], определять первый и последний согласный звук в словах.

Разучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений для горла, для формирования правильной осанки. Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения. Развивать чувство ритма, слуховое и зрительное внимание.

Развивать мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Воспитывать трудолюбие.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос.

#### 4.3. Лексическая тема «Посуда»

**Теория:** Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить правильную артикуляцию звука [З] в пропевании слоговых рядов. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос.

#### 4.4. Лексическая тема «Новогодний праздник»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

**Практика:** Беседа по картинке «На новогоднем празднике», игра «Новогодние подарки», пальчиковая игра «Снеговик», фонопедическое упражнение «В лесу», игра «Заморожу».

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, квест.

#### 4.5. Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»

**Теория:** Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе, зимующих птицах и как помочь выжить им зимой. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх,

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить правильную артикуляцию звука [З] в пропевании слоговых рядов. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий.

#### 4.6. Лексическая тема «Транспорт»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

**Практика:** Закрепить знания детей о различных видах транспорта.

Дать детям знания о правилах безопасности на дороге. Уточнение артикуляции звука [Ж], учить детей выполнять длительный выдох при произнесении этого звука. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, реферат.

#### 4.7. Лексическая тема «Профессии»

**Теория:** Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и собственной значимости, систематизация знаний о профессиях мам. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать коммуникативные навыки детей в подвижной игре. Активизировать глагольный словарь. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей уважение к труду, представителям различных профессий.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе

#### 4.8. Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»

**Теория:** Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью.

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Активизировать глагольный словарь. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Развивать коммуникативные навыки детей в процессе музицирования на детских музыкальных инструментах. Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.9. Лексическая тема «Комнатные растения»

**Теория:** Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, уходе за ними. Активизация согласных звуков

**Практика:** Уточнить артикуляцию звука [Л], учить детей находить позицию этого звука в словах. Закреплять умение различать на слух согласные звуки [Л], [Л'], определять первый и последний согласный звук в словах. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки.

Воспитывать бережное отношение к природе, зеленым комнатным растениям. Воспитывать у детей бережное отношение к комнатным растениям, чувство ответственности за их состояние.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.10. Лексическая тема «Животные жарких стран»

**Теория:** Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животные жарких стран». Активизация согласных звуков

**Практика:** чтение рассказов Б. Житкова «Про слона», Е. Чарушина «Носорог», разучивание пальчиковой гимнастики «Где обедал воробей?», игра с мячом «Сложные слова»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.11. Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»

**Теория:** Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животный мир морей и океанов». Активизация согласных звуков.

**Практика:** чтение и пересказ «Морских сказок».

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

#### 4.12. Лексическая тема «День Защитника Отечества»

**Теория:** Дать знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой и формой определенных род войск. Закрепить навык полного ответа, распространенного предложения путем введения однородных членов; закреплять ориентировку в пространстве.

Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов. Развивать память, воображение, мелкую моторику пальцев, координацию движений, артикуляционную моторику.

**Практика:** Фонопедическое упражнение «Ракета», координация слова с движением «Самый лучший»

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, викторина.

## **Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков**

### **5.1. Лексическая тема «Весна. Мамин праздник»**

**Теория:** Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Совершенствование навыка звукового анализа слов, автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация, координация слов с музыкой.

**Практика:** Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

**Форма контроля:** Фронтальный устный опрос, открытый урок

### **5.2. Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»**

**Теория:** Активизация и актуализация словаря по теме «Весна. Первоцветы». Развитие координации речи с движением под музыку, развитие общих речевых навыков. Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыков звукового анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [щ], [л], [л'].

**Практика:** Беседа о растениях, занесенные в красную книгу. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

**Форма контроля:** Выполнение творческих и практических заданий, открытое занятие.

### **5.3. Лексическая тема «Семья. Части тела»**

**Теория:** Пополнение речи прилагательными. Автоматизация правильного произношения звуков. Расширить знания детей о семье  
Познакомить с частями лица и тела. Уточнить артикуляцию звуков, вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх.

**Практика:** Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.  
Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.  
Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

**Форма контроля:** выполнение практических заданий в группе.

#### 5.4. Лексическая тема «Мой город. Моя улица»

**Теория:** Закреплять знания детей о родном городе, об улице, на которой живешь.

Закрепить умение детей выделять звук [л'] в оздоровительных и подвижных играх.]. Автоматизация произношения звука [р].

**Практика:** Учить детей петь выразительно, слушать друг друга.  
Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх.  
Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.

**Форма контроля:** Устный фронтальный опрос.

#### 5.5. Лексическая тема «Транспорт. Правила дорожного движения»

**Теория:** Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизации словаря по теме «ПДД», координации речи с движениями.

**Практика:** Беседа о ПДД, правилах поведения на улице. Проведение сюжетно-ролевой игры «На улице».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.6. Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»

**Теория:** Закреплять представления детей об опасных ситуациях на природе и дома, учить правилам безопасного поведения, развивать память и воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.

**Практика:** Дидактическая игра «Безопасность в природе». Ситуативные разговоры о поведении дома. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [щ], [л], [л'].

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.7. Лексическая тема «Космос»

**Теория:** Формирование представлений о космосе, освоении космоса, работе космонавтов. Расширение и активизация словаря по теме «Космос», развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р].

**Практика:** Закреплять умение различать на слух согласный звук [Ц], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при ходьбе, выполнении танцевальных движений. Формировать умеренный темп речи, силу и модуляцию голоса.

Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к истории страны, к старшему поколению.

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий, реферат.

#### 5.8. Лексическая тема «Наша Родина - Россия»

**Теория:** Углубление представлений о России. Расширение словаря по теме «Наша Родина – Россия» развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р]. Развитие воспитания чувства гордости за родину, самостоятельности и ответственности.

**Практика:** чтение стихотворения И.С. Никитина «Русь», слушание гимна России. Упражнение «Это важное слово», подвижное упражнение «Березка». Упражнение «Подумай и объясни».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.9. Лексическая тема «Экология. Путешествие по экологической тропинке здоровья»

**Теория:** Расширение и углубление представлений о экологии нашей страны, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, развитие ловкости, силы и быстроты.

**Практика:** чтение рассказа про закаливание, просмотр Красной книги

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.10. Лексическая тема «День Победы»

**Теория:** Преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Формировать патриотические чувства дошкольников на основе ознакомления с боевыми традициями Российского народа.

Систематизировать знания детей о Российской армии, родах войск, военной технике, профессиях военных. Формировать первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы стать сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия.

**Практика:** развитие координации речи с движениями, развитие грамматического строя речи, физминутка «У солдата выходной». Развитие дыхания «Силачи».

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

#### 5.11. Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки»

**Теория:** Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки», закрепление и умение определять на слух гласные звуки, совершенствование навыка составления предложений и пересказа.

**Практика:** Учить детей выделять звуки [р], [р'], [л], [л'] из ряда звуков. Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развивать чувство ритма, слуховое и зрительное внимание.

**Форма контроля:** Выполнение практических заданий в группе, реферат.

5.12. Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых психических функций.

**Теория:** Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Совершенствование навыка слогового анализа. Автоматизация правильного произношения звуков [р], [р'], [л], [л'].

**Практика:** рассматривание предметных картинок с изображениями полевых и луговых цветов. Упражнение «Кто больше?». Игра «Лишняя картинка». Повторное исследование неречевых психических функций и анализ изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы.

**Форма контроля:** групповой фронтальный опрос и педагогическое наблюдение.

## 6. Методическое обеспечение программы

6.1. Методы обучения по программе:

- Словесный;
- Объяснительно-иллюстративный;
- Репродуктивный;
- Игровой.

6.2. Формы организации образовательного процесса – групповая, это связано с особенностями преподаваемой дисциплины, возрастными особенностями учащихся, и экономией финансовых средств на реализацию программы.

6.3. Формы организации учебных занятий:

Классификация занятий (по С.А. Козловой)

Дидактическая задачи:

- Занятия усвоения новых знаний, умений;
- Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
- Занятия творческого применения знаний и умений;
- Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

6.4. В ходе проведения занятий педагог имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации образовательного процесса:

- подвижные игры;

- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- беседы;
- рассказ;
- конкурс;
- наблюдение;
- открытое занятие;
- презентация;
- соревнование.

#### 6.5. Педагогические технологии:

- Технология игровой деятельности;
- Технология группового обучения;
- Технология развивающего обучения;
- Коммуникативная технология обучения.

#### 6.6. Алгоритм учебного занятия

##### 6.6.1. Занятия усвоения новых знаний, умений:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Объяснение нового материала
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

##### 6.6.2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Воспроизведение и коррекция знаний, полученных ранее
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

##### 6.6.3. Итоговые занятия по завершению изучения темы:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

## 6.7. Принципы организации образовательного процесса

Основу организации занятий с детьми определяют следующие принципы:

- **Системность.** Нельзя развивать лишь одну функцию. Необходима системная работа по развитию ребенка.
- **Комплексность.** Развитие ребенка – комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции (например, речи) определяет и дополняет развитие других функций.
- Соответствие возрастным требованиям и индивидуальных возможностям.
- Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий. Это способствует оптимизации занятий и повышению эффективности, дает опору на функции, не имеющие недостатков при одновременном подтягивании отстающих функций.
- Постепенность и систематичность в освоении и формировании значимых функций. Следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.
- Индивидуализация темпа работы – переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.
- Повторность (цикличность повторения) материала позволяет формировать и закреплять механизмы реализации функции.

Каждое занятие имеет свою завершенность: наличие основных звеньев обучения и этапов освоения знаний, умений и навыков. Освоение нового материала происходит на основе воспроизведения ранее изученного, непосредственно примыкающего к новому. Новый материал дается небольшими частями. В ходе одного занятия осуществляется и первичное восприятие нового материала, и его осмысление, усвоение знаний, умений и навыков. Только многократное восприятие знаний в разнообразной краткой деятельности и различных условиях обеспечивает полноту формируемых представлений.

## 6.8. Формы отслеживания и фиксации результатов:

- Журнал учета работы педагога дополнительного образования
- Мониторинг качества реализации дополнительных общеразвивающих программ.
- Фото и видео материалы с занятий.

## 6.9. Методические и дидактические материалы

Основным местом размещения методических и дидактических материалов, используемых при реализации программы является сайт учреждения - <https://www.dc-tur.ru>

## 7. Список литературы

1. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Санкт-Петербург, изд. «Корона.Век», 2018
2. Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
3. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики. Волгоград, изд. Учитель.
4. Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры, изд. «Детство – ПРЕСС», Санкт-Петербург
5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. - ТЦ Сфера, 2008
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. - ТЦ Сфера, 2006
7. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
8. Литвинова О.М., С.В. Лесина. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений и игр по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей, Волгоград: Учитель.
9. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика, МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1985
10. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.; ТЦ Сфера, 2014
11. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей 4-5 лет.-Санкт-Петербург. КАРО, 2009
12. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. —
13. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. –СПб.; Лань, 2002
14. Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам. – М.; ГНОМ и Д, 2007
15. Хватцев М.Е. Логопедия: уч. для пед. институтов. – М, 1937
16. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина «Коррекция нарушений речи, Москва «Просвещение» 2008
17. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.—64 с. + вкл. 8 с.
18. Р. И. Лалаева, Людмила Георгиевна Парамонова, С. Н. Шаховская Логопедия в таблицах и схемах, Парадигма; Москва; 2009
19. Лукина Н.А., Сарычева И.Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста (2—3 года). Практическое пособие.- СПб.: Паритет, 2004.- 112 с.
20. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2011. –176 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

## МОНИТОРИНГ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

### Критерии:

#### **Слуховое внимание.**

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.
2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

#### **Восприятие и воспроизведение ритма.**

- 1-й элемент:        - - .. -  
 2-й элемент:        - .. - -  
 3-й элемент:        - - ...  
 4-й элемент:        ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

#### **Ориентирование в пространстве.**

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.
- По 1 баллу за правильное выполнение.
2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

#### **Состояние общей моторики.**

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

#### **Состояние мелкой моторики.**

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

## **МОНИТОРИНГ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ** (по методике Е.Ф. Архиповой)

### **Критерии:**

#### ***Исследование особенностей звукопроизношения в связной речи.***

Задачей пятой серии было выявление особенностей звукопроизношения в связной речи. Детям предлагались сюжетные картинки, по описанию которых можно составить рассказ, насыщенный определенными проверяемыми звуками. Инструкция: «Рассмотри внимательно картинку и составь по ней рассказ».

Низкий уровень: с многочисленными фонетическими ошибками дети выполняли самые простые задания.

#### **Критерии оценки:**

4 балла - дети не испытывали никаких затруднений и не допускали ошибок в произношении, выполняя задание

3 балла – у детей отмечалось нарушение одной или двух групп звуков

2 балла - дети допускали дефектное произношение трех и четырех групп звуков

1 балл - отмечались дефекты произношения более четырех групп звуков

0 баллов - не справляется с заданием – 0 баллов

#### ***Обследование речевого дыхания***

Воспроизведение короткого стихотворения.

Критерии оценки:

4 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший.

3 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания ограничен.

2 балла – речь на выдохе, но ослаблен речевой выдох.

1 балл - речь возможна на вдохе, дискоординация дыхания и фонации.

0 баллов – не справляется с заданиями.

#### ***Просодия (оцениваются эмоциональные характеристики голоса)***

1. Передача междометиями с помощью разных оттенков голоса эмоционального состояния

2. Изменение тембра голоса в зависимости от того, какому персонажу сказки подражает ребенок

Критерии оценок:

4 балла – правильное выполнение задания с точным соответствием всех характеристик тембра голоса данного персонажа, с первой попытки и очень выразительно.

3 балла – правильное выполнение задания с передачей тембра голоса, но только после нескольких проб, после неоднократного демонстрирования образца.

2 балла – некоторые изменения окраски голоса есть, но недостаточно выразительные и не совсем правильные.

1 балл – выполнение заданий без модуляций голоса (звучание голоса невыразительное, монотонное, тусклое).

0 баллов – невыполнение задания или отказ от задания.

## Результаты мониторинга неречевых психических функций и произносительной стороны речи

Объединение \_\_\_\_\_

Фамилия, имя учащегося	Неречевые психические функции						Произносительная сторона речи					
	Воспроизведение ритма		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики		Звуко-произношение		Фонационное дыхание		Просодия	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_ г.

Результаты сформированности:

0-1 балл – низкий уровень

2-3 балла – средний уровень

3 балла – высокий уровень

**Таблица Показатели эффективности**

Уровни	Неречевые психические функции						Произносительная сторона речи					
	Воспроизведение ритма		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики		Звуко-произношение		Фонационное дыхание		Просодия	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
низкий	10 59%	0 0%	4 24%	0 0%	4 24%	0 0%	8 47%	0 0%	3 18%	0 0%	8 47%	0 0%
средний	7 41%	5 29%	13 76%	4 24%	13 76%	4 24%	9 53%	3 18%	14 82%	0 0%	9 53%	1 6%
высокий	0 0%	12 71%	0 0%	13 76%	0 0%	13 76%	0 0%	14 82%	0 0%	1 100%	0 0%	16 94%

