

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ «Галактика»
Протокол от 30.08. 2023 г. № 1-23

УТВЕРЖДЕНО
приказом по МБУДО «ДЮЦ «Галактика»
от 30.08.2023 г. № 163-О

Дополнительная общеобразовательная программа
Дополнительная общеразвивающая программа
«Веселые звуки»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень сложности освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 3-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Салтыкова Александра Александровна

г. Мытищи
2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Основные характеристики программы:

- **наименование:** дополнительная общеобразовательная программа - **дополнительная общеразвивающая программа «Весёлые звуки»;**
- **уровень сложности содержания** - стартовый уровень (общедоступная сложность содержания программы);
- **направленность** - социально-педагогическая;
- **форма обучения** – очная;
- **возраст учащихся** – 3-5 лет (учащиеся среднего дошкольного возраста дошкольного возраста);
- **срок реализации** – 1 год;
- **объем учебной нагрузки** – 72 часа;
- **наименование объединения** – кружок;
- **нормативная наполняемость объединения** – 10 учащихся;
- **состав объединения** – одновозрастная группа учащихся постоянного состава;
- **форма организации образовательного процесса** – групповое занятие;
- **периодичность и продолжительность занятий** – 2 занятия в неделю продолжительностью 1 час.
- **при поступлении на обучение отбор детей по способностям и вступительные испытания** – не осуществляются;
- **обучение детей с ОВЗ и инвалидов** – принимаются дети с ОВЗ и дети-инвалиды, которым по рекомендациям медико-психолого-педагогической комиссии рекомендованы занятия по дополнительным общеразвивающим программам социально-педагогической направленности в общих группах.
- **предметные области, изучаемые по программе** – Логопедическая ритмика. Овладение приемами речевого, музыкально-ритмического и физического самовоспитания.

1.2. Деятельность участников образовательного процесса регламентируется следующими документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 "«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МБУДО «ДЮЦ «Галактика»;
- Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Положением «Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Положением «Порядок приема на обучение в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Правилами внутреннего распорядка учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;

- Правилами приема на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Положением о сетевой форме реализации дополнительных образовательных программ муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Положением о порядке ознакомления учащихся и их родителей (законных представителей) с документами муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Положением о применении к учащимся и снятия с учащихся мер дисциплинарного взыскания, а также поощрении в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика»;
- Политикой муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика» в отношении обработки персональных данных и сведения о реализуемых требованиях к защите персональных данных.

1.3. Актуальность программы

Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Основой логоритмики являются речь, музыка и движение. В педагогической практике логоритмика необходима для развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге для адаптации человека к условиям внешней и внутренней среды.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика, музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально-волевых качеств личности.

Программа востребована в городском округе Мытищи для детей старшего дошкольного возраста, позволяет им развивать правильное звукопроизношение, имеющее огромное значение в последующей жизни. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное развитие произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Эта программа помогает найти наиболее эффективные методы формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, подготавливая их к дальнейшей успешной учебе в школе.

1.4. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность заключается в разностороннем положительном влиянии логоритмики на развитие ребенка: в результате занятий происходит уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия,

расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения. Программа разработана с учетом современных образовательных принципов таких как - постепенное приобретение навыков (усложнение выполняемых заданий); посильность заданий для учащихся; системность проведения занятий; соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники; единства процессов обучения и воспитания. Тематическая направленность и организационная вариативность программы, использование современных образовательных технологий (здоровьесберегающие, игровые, технологии музыкального воздействия, проблемного обучения,) способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в процессе их развития.

1.5. Новизна программы

Программа разработана на основе учебной программы Нищева Н.В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду», Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми», Новиковская О.А. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях». Кроме того, в процессе реализации программа ежегодно обновляется с учетом развития педагогической мысли, технологий и исследований в области развития ребенка. В программе учтены пожелания родителей, особенности социальной среды, влияющей на развитие ребенка в городском округе Мытищи.

В данной программе используются современный подход к процессу фонетического закрепления звуков в определенной последовательности.

В настоящее время нами ведется работа над систематизацией процесса обучения, осуществляется поиск наиболее эффективных игр и заданий, которые учащийся мог бы использовать самостоятельно и по собственной инициативе в быту.

1.6. Цель программы

Разностороннее развитие ребенка средствами логопедической ритмики.

1.7. Задачи программы:

Предметные:

- Развитие и уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработку четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

Личностные:

- формирование у детей устойчивого и осознанного интереса к занятиям;
- воспитание потребностей к самосовершенствованию, достижений результатов деятельности;
- воспитание социальных норм поведения;
- умение сотрудничать с другими детьми в совместной деятельности;
- формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные:

Регулятивные:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, учащихся в учебной и игровой деятельности.

Познавательные:

- умение выделять суть учебной задачи;
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

Коммуникативные:

- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной игры;
- умение слушать и задавать вопросы;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

1.8. Отличительная особенность программы

Отличительные особенности данной программы заключается в том, что она позволяет уже на раннем этапе дошкольного возраста начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. Музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий с использованием здоровьесберегающих технологий у детей происходит положительная перестройка дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально - волевых качеств личности.

Результатом будет, не только процесс развития дошкольника во всех видах его творческой деятельности, но и сохранение навыков, которые помогут им в будущем совершенствовать их потенциальные возможности. Практика показала, что регулярная логоритмическая деятельность способствуют развитию речи детей старшего возраста, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению с взрослыми и сверстниками.

1.9. Адресат программы

Возрастные характеристики детей 3-5 лет. Ролевая или, как ее иногда называют, творческая игра появляется в дошкольном возрасте. Это деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых людей и в обобщенной форме, в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребенок, выбирая и исполняя определенную роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий.

Образный план игры настолько важен, что без него игра просто не может существовать. Но, хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребенка его действительной жизнью.

Речь. В дошкольном детстве в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 7 годам язык становится средством общения и мышления ребенка, а также предметом

сознательного изучения, поскольку при подготовке к школе начинается обучение чтению и письму. Как считают психологи, язык для ребенка становится действительно родным.

Развивается звуковая сторона речи. Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Но у них еще сохраняются и предшествующие способы восприятия звуков, благодаря чему они узнают неправильно произнесенные детские слова. Позже формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков, ребенок перестает узнавать неверно сказанные слова, он и слышит, и говорит правильно. К концу дошкольного возраста завершается процесс фонематического развития.

Интенсивно растет словарный состав речи. Как и на предыдущем возрастном этапе, здесь велики индивидуальные различия: у одних детей словарный запас оказывается больше, у других — меньше, что зависит от условий их жизни, от того, как и сколько с ними общаются близкие взрослые. Приведем средние данные по В. Штерну. В 1,5 года ребенок активно использует примерно 100 слов, в 3 года — 1000-1100, в 6 лет — 2500-3000 слов.

Восприятие в дошкольном возрасте утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск.

Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — то, что ребенок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними. Называя те или иные свойства предметов и явлений, он тем самым и выделяет для себя эти свойства; называя предметы, он отделяет их от других, определяя их состояния, связи или действия с ними, — видит и понимает реальные отношения между ними.

Память. Дошкольное детство — возраст, наиболее благоприятный для развития памяти. Как считал Л.С. Выготский, память становится доминирующей функцией и проходит большой путь в процессе своего становления. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Однако память дошкольника имеет ряд специфических особенностей. У младших дошкольников память произвольна. Ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Интересные для него события, действия, образы легко запечатлеваются, произвольно запоминается и словесный материал, если он вызывает эмоциональный отклик. Ребенок быстро запоминает стихотворения, особенно совершенные по форме: в них важны звучность, ритмичность и смежные рифмы. Запоминаются сказки, рассказы, диалоги из фильмов, когда ребенок сопереживает их героям. На протяжении дошкольного возраста повышается эффективность произвольного запоминания. Причем, чем более осмысленный материал запоминает ребенок, тем запоминание лучше. Смысловая память развивается наряду с механической, поэтому нельзя считать, что у дошкольников, с большой точностью повторяющих чужой текст, преобладает механическая память.

В среднем дошкольном возрасте (между 4 и 5 годами) начинает формироваться произвольная память. Сознательное, целенаправленное запоминание и припоминание появляются только эпизодически. Обычно они включены в другие виды деятельности, поскольку они нужны и в игре, и при выполнении поручений взрослых, и во время занятий — подготовки детей к школьному обучению. Наиболее трудный для запоминания материал ребенок может воспроизвести, играя. Допустим, взяв на себя роль продавца, он оказывается способным запомнить и вспомнить в нужный момент длинный перечень продуктов и других товаров. Если же дать ему аналогичный список слов вне игровой ситуации, он не сможет справиться с этим заданием. Вообще основной путь своего развития произвольная память проходит на следующих возрастных этапах.

1.10. Режим занятий

Программа реализуется в течении учебного года, объем учебной нагрузки – 72 часа.

Занятия проводятся еженедельно - 2 занятия в неделю по 1 часу. Режим занятий регламентируется СанПиН 2.4.3648-20 и Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика». Каждое занятие разделено на 2 части продолжительностью:

1-я часть – 25 минут;

2-я часть – 25 минут;

по завершению первой части занятия организуется перерыв, для отдыха детей продолжительностью по 10 минут.

1.11. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации программы регламентируется Календарным учебным графиком МБУДО «ДЮЦ «Галактика» на 2023-2024 учебный год

Набор детей на обучение по программе осуществляется в два этапа:

- основной набор 15 апреля - 15 августа 2023 года;
- дополнительный набор 15 августа - 30 сентября 2023 года.

Продолжительность 2023–2024 учебного года:

- начало учебного года – 01.10.2023 г.;
- продолжительность учебного года – 32 недели;
- окончание учебного года – 31.05.2024 года

Учебный год делится на два полугодия:

- 1-ое полугодие – с 01.10.2023 по 31.12.2023
- 2-ое полугодие – с 09.01.2024 по 31.05.2024
- Зимние каникулы – с 01.01.2024 по 09.01.2024

Полугодие	Период начала и окончания	Количество недель	Промежуточная аттестация учащихся	Итоговая аттестация учащихся
1 полугодие	01.10.2023-31.12.2023	16	Декабрь	
2 полугодие	09.01.2024-31.05.2024	20		Май

Образовательных технологии, используемые педагогом в практической профессиональной деятельности

№	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Использование технологии в практической профессиональной деятельности	Результат использования образовательной технологии
1.	Технология лично - ориентированного развивающего обучения И.С. Якиманской.	<p>Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личности ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития.</p> <p>- Создать условия для раскрытия всесторонне развитой, свободной, творческой, полноценной личности ученика;</p> <p>- сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей;</p> <p>- научить видеть и уважать личность в других;</p> <p>- развивать в детях творческую</p>	<p>Весь учебный процесс строится с позиции: обучать не всех вместе, а каждого в отдельности (индивидуальный и дифференцированный подход к каждому обучающемуся). Первичная моя задача - чему я буду учить, что воспитывать и что развивать.</p> <p>Работа по развитию артикуляционной моторики, постановке и автоматизации звуков в речи проводится с учетом возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка.</p> <p>Совместное определение путей решения проблемы, выдвижения гипотез, предположений от детей, и идет еще дополнительная мотивация у ребенка («Я хочу», «Мне надо»).</p> <p>Активизация субъектного опыта, его использование в процессе занятий. Управление поиском задач – найти интересный материал по заданной лексической теме и подготовить доклад.</p> <p>Создаю педагогические ситуации общения, позволяющих каждому ребенку проявлять инициативу, самостоятельность к способам работы. Например, при выполнении фонетической ритмики обучающиеся под музыку должны</p>	<p>Учащиеся осознали способы получения знаний, стали субъектами учебной деятельности, приобретая главное умение – умение самостоятельно учиться;</p> <p>Многие обучающиеся пытаются ставить цель, прогнозировать предстоящую деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку, ставить учебную проблему, искать пути её решения;</p> <p>Повысилась активность, мотивация, организованность учащихся; произошло</p>

№	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Использование технологии в практической профессиональной деятельности	Результат использования образовательной технологии
		<p>активность, любознательность, самостоятельность, желание знать, веру в свои способности;</p> <p>- увеличивать интенсивность и эффективность развития личностных креативных качеств учащихся;</p> <p>- перейти к сотрудничеству, ориентируясь на анализ деятельности обучающегося, а не только на анализ результатов;</p> <p>- проявлять особое внимание к индивидуальности человека;</p> <p>развивать способность учащихся ориентироваться в мире и действовать в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом, учить ребенка не просто действовать, но и ставить цели, уметь контролировать и оценивать свои и чужие действия;</p> <p>создать ситуацию успеха</p>	<p>сами придумать движения руками, ногами, головой, артикуляционные упражнения – т.е. становятся на место педагога. Это побуждает детей придумывать самим упражнения и показать их так, чтобы остальные обучающиеся смогли повторить.</p> <p>Использование парной и групповой работы для коммуникативных умений детей. Например, игра на ложках в парах под музыку с использованием артикуляции, игра в группе; сидя по кругу обучающиеся передают мячи и в такт музыке (правой рукой - в правую сторону).</p>	<p>понимание того, что все дети разные, каждый умеет и знает что-то лучше других, «это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь;</p> <p>учащиеся стали более инициативнее, самостоятельнее. Позволила мне осуществлять дифференцированный, индивидуальный подход к детям, своевременно корректировать применение тех или иных методов обучения.</p> <p>В коллективе присутствуют сотрудничество и доверительность, открытость и доброжелательность.</p>
2.	<p>Игровые технологии. (автор Б.П. Никитин, Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин Л. А. Венгер, А. П.</p>	<p>Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как</p>	<p><i>Человеческая культура возникла и разворачивается в игре, как игра.</i> Й.Хейзинга</p> <p>Отвожу место игре в структуре урока в зависимости от цели, с которой она используется. Ввожу игровые элементы на различных этапах урока во взаимосвязи с</p>	<p>В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и</p>

№	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Использование технологии в практической профессиональной деятельности	Результат использования образовательной технологии
	<p>Усова, В. Н. Аванесова)</p>	<p>средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.</p> <p>Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух смекалку и др. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает</p>	<p>другими технологиями обучения: актуализации, объяснения, упражнения, закрепления, контроля. Использую игры на основе устного изложения учебного материала (словесные), на основе работы со средствами наглядности (дидактические), на основе практической работы учащихся (в парах, группах, индивидуальные).</p> <p>В своей работе применяю различные группы игр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с предметами: игра с мячом («Огонь, вода, воздух, земля»), Игра «один-много», Игра «скажи слово ласково (в уменьшительно-ласкательном виде)», игра «Мама-детеныш». 2. Игры под музыку. Когда звучит музыка дети двигаются, при паузе педагог называет имя ребенка и показывает букву, на которую он должен придумать слово. В ходе такой игры у ребенка развивается быстрая переключаемость деятельности, быстрота реакции, фонематический слух. 3. Обучающие игры. 4. Тренировочные игры – эстафеты, соревнования. 5. Логические - («исключи лишнее», «продолжи закономерность»). 6. Познавательные – ребусы, игры со счетными палочками, кроссворды, загадки. 7. Воспитательные – рассказы по картинкам. 8. Развивающие - скороговорки, чистоговорки, пословицы, загадки, веселые стихи <p>Перед учащимися ставлю дидактическую цель в форме игровой задачи;</p> <p>учебную деятельность подчиняю правилам игры;</p> <p>учебный материал использую в качестве ее средства;</p> <p>в учебную деятельность ввожу элементы безоценочного соревнования, которые переводят</p>	<p>общественно-оцениваемой деятельности ученья.</p> <p>Активизировались познавательные процессы детей - внимание, восприятие, мышление, запоминание и воображение;</p> <p>Повысились: мотивация, прочность знаний и качество обучения;</p> <p>Активизировалась умственная, речевая, творческая деятельность, установлен эмоциональный контакт с обучающимися, они стали раскрепощенными и открытыми;</p> <p>Позволила создать ситуацию успеха и благоприятный эмоциональный фон на занятии</p>

№	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Использование технологии в практической профессиональной деятельности	Результат использования образовательной технологии
		<p>активизировать учебный процесс, осваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота педагога.</p> <p>Способствовать использованию знаний в новой ситуации; стимулировать умственную активность и волевою деятельность детей; способствовать обеспечению осознанного восприятия учебно-познавательного материала.</p> <p>Способствовать воспитанию саморазвивающейся и самореализующейся личности.</p> <p>Развивать навыки совместной коллективной деятельности; самостоятельно учиться, активно помогая друг другу.</p> <p>Формировать личность, позволяющей чувствовать себя полноправным членом коллектива.</p> <p>Создать комфортные</p>	<p>дидактическую задачу в игровую. Анализирую ход игры в целом и её этапы, корректирую и регулирую игровое состояние и поведение детей, соотношение в ходе игры их интеллектуальной и физической нагрузки.</p>	

№	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Использование технологии в практической профессиональной деятельности	Результат использования образовательной технологии
		эмоциональные и психологические условия на занятии.		
3. Здоровьесберегающие технологии				
	Технологии формирования речевого дыхания	Активизирует кислородный обмен во всех тканях организма, стимулирует работу мозга, регулирует нервно-психические процессы, плавность речевого высказывания, интонационную выразительность речи в целом, способствует правильному программированию речевого высказывания.	Упражнения для дыхания под музыку с использованием Методики А.Н. Стрельниковой.	Сильный и продолжительный выдох. Нижнедиафрагмальное дыхание, организация речи на выдохе. Дифференциация ротового и носового выдоха.
	Зрительная, мимическая, пальчиковая гимнастика	Снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации. Способствует коммуникации. Развитие мелкой моторики пальцев рук, координацию речи и движений, манипуляции с предметами, ручной умелости	Использование в непосредственно-образовательной деятельности после интенсивной зрительной нагрузки. Крупотерапия, массажные мячики, игры с прищепками, со счетными палочками.	Совершенствование мелкой и речевой моторики, стимулирование речевого развития, контроль движения глаз, необходимые для сохранения стабильного изображения на странице, иметь способность следить за напечатанной строчкой, уметь быстро переключать взгляд с одного расстояния на другое.

№	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Использование технологии в практической профессиональной деятельности	Результат использования образовательной технологии
	Биоэнергетика и нейромоторное развитие	Нейромоторное развитие- это соответствие двигательных моторных паттернов нормативному физическому возрасту. О том, готов ли ребенок к постоянным интенсивным интеллектуальным нагрузкам и в чем причина трудности при обучении можно судить по уровню его моторного развития. Активизация интеллектуальной деятельности, развитие координации, мелкой и артикуляционной моторики.	Использую упражнения на ортопедических ковриках. Ходьба прямым шагом, приставным, при этом движение рук должны быть в различных плоскостях и разноименные движения рук и ног и одноименные, повороты языка в сторону, вверх, при отработке шагов используется стихотворный ритм.	Формирование навыков нейромоторной зрелости: умение спокойно сидеть, фокусировать внимание на одном задании и не отвлекаться на незначительные стимулы окружающей обстановки; удерживать в руке и управлять инструментами для письма, а также контролировать движения. Развитие межполушарных связей, Развитие межполушарного взаимодействия, синхронизация работы полушарий, повышение радостного творческого учения, позитивный личностный рост, развитие способностей, памяти, внимания, речи.
4.	Информационно-коммуникационные технологии. (Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Мотсеева М.В., Петрова А.Е.)	Повысить качество усвоения материала; усилить интенсивность обучения; обеспечить наглядность; повысить эмоциональную, эстетическую, научную убедительность преподавания;	В своей работе я использую информационно-коммуникативные технологии такие как: Использование Интернета в педагогической деятельности с целью самообразования, подбора иллюстративного материала, подбор дополнительных материалов, бесед и развивающих игр. Музыкальное сопровождение занятий. Оформление групповой документации, отчетов.	Активизировалась познавательная деятельность учащихся; Повысилась мотивация, степень усвоения материала; Повысилась умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира

Использование современных образовательных технологий и методик - залог высоких результатов коррекционно – логопедической работы.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе. Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии.

1.12. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс по реализации настоящей программы регламентируется Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика».

Образовательный процесс осуществляется в детском объединении постоянного состава, сформированного на период реализации программы.

Наименование объединения – кружок.

Наполняемость объединения – 10 учащихся.

Состав объединения – разновозрастной, в пределах возрастного диапазона от 5 до 7 лет.

Основная форма проведения занятий – групповая.

Учитывая возрастные особенности детей, образовательный процесс по реализации программы разноплановый, основной формой организации учебной деятельности является комплексное занятие.

1.13. Планируемые результаты освоения программы

В ходе обучения по программе учащиеся освоят элементарные приемы и навыки выполнения заданий в области логопедической ритмики.

По завершению программы у учащихся разовьются следующие способности: уточнится артикуляция, фонематическое восприятие, расширится лексический запас речи, разовьется слуховое внимание и двигательная память, общая и мелкая моторика, повысится координация движений во взаимосвязи с речью, разовьются мелодико-интонационные и просодические компоненты, творческая фантазия и воображение.

Будут уметь:

выполнять сложные движения в сочетании с произнесением звуков на новом для них уровне;

работать самостоятельно и в коллективе объединения.

Приобретут ряд навыков, связанных с организацией здорового образа жизни.

Личностные:

- формирование у детей устойчивого и осознанного интереса к занятиям;
- воспитание потребностей к самосовершенствованию, достижений результатов деятельности;

- воспитание социальных норм поведения;

- умение сотрудничать с другими детьми в совместной деятельности;

- формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные:

Регулятивные:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;

- умение осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

- умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, учащихся в учебной и игровой деятельности.

Познавательные:

- умение выделять суть учебной задачи;

- умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

Коммуникативные:

- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной игры;
- умение слушать и задавать вопросы;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

Контроль освоения учащимися программы осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Галактика».

Текущий контроль

В ходе реализации программы проводятся два вида текущего контроля:

- входной контроль,
- контроль приобретенных знаний, умений и навыков.

Входной контроль – проверка отдельных знаний, навыков и умений учащегося, необходимых для успешного обучения. Проводится в начале обучения по программе и необходим для корректировки учебного плана.

Контроль приобретенных знаний, умений и навыков – проверка отдельных знаний, навыков и умений учащегося, полученных в ходе обучения. Проводится постоянно.

Текущий контроль проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- проверка выполнения заданий.

Промежуточная аттестация

Проводится по итогам полугодия, в соответствии с календарным учебным графиком. Цель – определение уровня знаний и умений учащихся за полугодие и корректировка учебной деятельности учащихся.

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- проверка выполнения заданий.

Итоги промежуточной аттестации оформляются в ведомости, с учетом достижений учащегося по каждой теме.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года и проводится в следующих формах:

- 1) Итоговое занятие;
- 2) Анализа учебной деятельности учащихся за год;

Итоги итоговой аттестации оформляются:

в ведомости, с учетом достижений учащегося по каждой теме; аналитическую справку о деятельности учащихся, творческих достижений, участия в конкурсах и сохранности контингента учащихся за год.

Итоговое занятие проводится в форме открытого занятия учащихся, на которое приглашаются родители учащихся, педагогические работники и администрация учреждения.

1.14. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Требования к помещению в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20, основные характеристики: площадь помещения – не менее 4 м² на 1 учащегося; наличие шкафов и (или) подсобного помещения для хранения инвентаря, раздаточного и учебного материала.

Оборудование: доска настенная для маркера, маркеры; мягкое напольное покрытие для занятия; звуковоспроизводящая аппаратура, аудиозаписи – сборники детской музыки; атрибуты для подвижных игр (спортивный инвентарь, игрушки); шумовые инструменты (бубны, ложки, дудки, колокольчики, музыкальные молоточки); стулья и столы детские; дидактические материалы, канцелярские принадлежности.

1.15. Информационное обеспечение

Интернет источники:

официальный сайт МБУДО «ДЮЦ «Галактика»

1.16. Кадровое обеспечение

Требования к кадровому обеспечению программы:

Соответствие педагогического работника требованиям профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н;

Знания в области преподаваемой дисциплины.

В 2023-2024 учебном году программу реализуют педагоги дополнительного образования: **Салтыкова Александра Александровна**

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
				в помещ.	на местн.	
Раздел 1: Вводное занятие.						Фронтальный устный опрос
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности на занятиях, на улице. Информация о программе «Логоритмика».	1	0,5	0,5		фронтальный устный опрос
Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций.						
1	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе).	2		2		Индивидуальное собеседование
Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков						
3.1	Лексическая тема «Моя семья»	2	1	1		фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
3.2	Лексическая тема «Осень. Прогулка в осеннем лесу по грибы, да по ягоды»	2	1	1		Групповой фронтальный опрос
3.3	Лексическая тема «Подарки огорода. Овощи».	2	1	1		Групповой фронтальный опрос
3.4	Лексическая тема «Дары сада. Фрукты»	2	1	1		Групповой фронтальный опрос
3.5	Лексическая тема «До свидания, птицы! Перелетные птицы»	2	1	1		устный опрос, выполнение практических заданий
3.6	Лексическая тема «Одежда»	2	1	1		устный опрос
3.7	Лексическая тема «Обувь»	2	1	1		Групповой фронтальный опрос, викторина
3.8	Лексическая тема «Игрушки»	2	1	1		Групповой фронтальный вопрос, открытое занятие

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
				в помещ.	на местн.	
Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков [М-М'], [Н-Н'], [В-В'], [Ф-Ф']						
4.1	Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»	4	2	2		Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
4.2	Лексическая тема «Мебель»	4	1	3		групповой устный опрос
4.3	Лексическая тема «Новый Год. Елка»	2	0,5	1,5		Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий, квест
4.4	Лексическая тема «Посуда. Продукты питания»	4	2	2		групповой устный опрос
4.5	Лексическая тема «Домашние птицы».	4	2	2		групповой устный опрос
4.6	Лексическая тема «Домашние животные»	4	2	2		групповой устный опрос
4.7	Лексическая тема «Профессии »	4	2	2		групповой устный опрос
Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т'], [П-П']						
5.1	Лексическая тема «Весна. Мамин праздник »	2		2		Индивидуальный устный опрос, открытый урок
5.2	Лексическая тема «Профессии»	2	1	1		Выполнение творческих и практических заданий
5.3	Лексическая тема «Правила дорожного движения. Умный пешеход»	2	1	1		Выполнение практических заданий индивидуально и в группе
5.4	Лексическая тема «Транспорт»	4	1	3		фронтальный устный опрос
5.5	Лексическая тема «Дикие животные»	4	1	3		Фронтальный устный опрос, выполнений заданий
5.6	Лексическая тема «Правила дорожного движения. Прогулка в городе»	2	1	1		фронтальный устный опрос
5.7	Лексическая тема «День Победы»	2	1	1		фронтальный устный опрос
5.8	Лексическая тема «Лето. Цветы»	2	1	1		Фронтальный опрос
5.9	Лексическая тема «Лето. Насекомые»	4	2	2		Выполнение практических заданий
5.10	Лексическая тема «Экология». Мониторинг неречевых функций	2	1	1		фронтальный устный опрос, игра
Итого:		72	30	42		

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Правила дорожного движения: пешеходный переход. Определение способов получения обучающимися и их родителями информации о работе объединения (использование современных средств коммуникации)

Форма контроля и текущей аттестации: Фронтальный устный опрос по «Программе охраны труда воспитанников»

2. Мониторинг неречевых психических функций по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе).

Практика: Диагностика проводится с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы.

Форма контроля: Устный опрос, педагогическое наблюдение.

3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков

3.1 Лексическая тема «Моя семья».

Теория: формирование умения показывать и по возможности называть членов своей семьи. Укреплять знания по лексической теме. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Побуждать детей двигаться в разных ритмах (бег, прыжки, высокое поднимание колен, хождение на носках и пятках). Совершенствование навыка произношения гласных звуков и уточнение артикуляции звуков и определять их место в слове на слух.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Семья», артикуляционная гимнастика, двигательные упражнения, игра на понимание предлогов «перед» и «за».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

3.2 Лексическая тема «Осень. Прогулка в осеннем лесу по грибы, по ягоды».

Теория: Закреплять знания по лексической теме, признаки осени. Рассматривание листочков разных деревьев. Учить двигаться в соответствии с музыкой и координировать движение и речь. Учить пропевать сочетание 2-х и 3-х гласных звуков. Учить ориентироваться в пространстве, понимать значение слов «спереди» и «сзади». Развивать длительный и целенаправленный выдох. Активизировать слуховое внимание.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки», коллективное составление плана и алгоритма рассказа, игра «Прохлопай слова», упражнение с шишками, пенечками березы, каштанами и желудями.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.3 Лексическая тема «Подарки огорода. Овощи».

Теория: Закреплять знания по лексической теме, развитие внимания и памяти, пропевание гласных в разных регистрах. Звуковой анализ слова (количество слогов в словах).

Практика: Упражнение «Какой овощ спрятался?», нейропсихологическая игра «Попробуй повтори», Упражнение «Наш приятель еж», подвижное упражнение «За грибами», двигательное упражнение «Ягоды», игра с мячом «Съедобное-несъедобное».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.4 Лексическая тема «Дары сада. Фрукты»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты», закрепление и умение определять на слух гласные звуки, отличие овощей от фруктов. Подбирать признаки к овощам, отвечающим на вопрос «Какой?». Счет «один-много».

Практика: Игра на внимание и память «Какой фрукт спрятался?», искать картинки фруктов в корзине и образовывать прилагательное к слову. Игра «Пчелки», игра с мячом «Съедобное-несъедобное».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.5 Лексическая тема «До свидания, птицы! Перелетные птицы».

Теория: Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Звуковой анализ слова.

Практика: Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка», работа в тетради - обводить по контуру птицу, слушание голосов птиц в лесу, игра «Кто плавает-кто летает»

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе и индивидуальных в тетради.

3.6 Лексическая тема «Одежда».

Теория: Формирование умения вслушиваться в речь, наполнение активного словаря за счет имен прилагательных, обозначающих цвет. Формирование синтаксической стороны речи: «У кого какая одежды?». Закрепление понятий в активной речи (мало, много).

Практика: Игра «Угадай цвет?», сказка про «Красное платье в белый горошек». Игра «Парные картинки».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе

3.7 Лексическая тема «Обувь».

Теория: Обобщение и систематизация представлений об обуви, какая бывает обувь (летняя, зимняя, весенняя, осенняя). Формирование навыков ориентировки в пространстве (лево, право). Автоматизация произношения и дифференциация гласных звуков в игровой деятельности, развитие мелкой моторики.

Практика: закреплять картинки на определенном месте с помощью прищепок, обучение различным геометрических фигур, сказка про тапки с помпонами.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группах и индивидуальная работа в тетради.

3.8 Лексическая тема «Игрушки».

Теория: Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях, частях, из которых они состоят. Формирование глагольного словаря, закрепление и дифференциация понятий «один-много».

Практика: Игра с мячом «Большой или маленький», упражнение «Мишки», игра «Разноцветные рыбки», игра с карточками «Игрушки- что делают», сказка про игрушки.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, открытое занятие.

4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков [М-М'], [Н-Н'], [В-В'], [Ф-Ф'].

4.1 Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»

Теория: Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе, зимующих птицах и как помочь выжить им зимой. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [М-М']).

Практика: Игра с мячом «Какой лес», беседа о приметах зимы, проговаривание слогов с разными гласными, песня-танец «Посмотри снегири», дыхательная гимнастика «Снегирь», упражнение на координацию речи с движением «Синица», игра «Кто летает»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий.

4.2 Лексическая тема «Мебель»

Теория: Обобщение представлений о мебели. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [М-М']).

Практика: пальчиковая игра «Наша квартира». «Подскажи словечко», рассказывание стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел», сказка про Кроватку, подвижная игра «Кроватка».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос.

4.3 Лексическая тема «Новый Год. Елка»

Теория: Работа над умением вслушиваться в речь, понимать ее содержание, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Н-Н']), работа со словами и слогами.

Практика: упражнение «Наша елочка-краса», «Сказка про елочные игрушки», упражнение «Елочные игрушки», дидактическая игра «Что звучит?».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос.

4.4 Лексическая тема «Посуда. Продукты питания».

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыка слогового анализа слов, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Н-Н']), работа со словами и слогами, пополнение пассивного словаря словосочетанием *такой же*, совершенствование грамматического строя речи (единственное число и множественное).

Практика: Упражнение «Найди такой же», «Сказка про большую синюю чашку», подвижное упражнение «Чашка».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, квест.

4.5 Лексическая тема «Домашние птицы».

Теория: развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [В-В']), уточнение словаря по теме «Домашние птицы» (крыло, хвост, перо).

Практика: Чтение сказки В. Сутеева «Цыпленок и утенок», рисование травки в тетради. Игра «Да-нет!», упражнение «Индюк».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.6 Лексическая тема «Домашние животные»

Теория: Развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Ф-Ф']), уточнение словаря по теме «Домашние животные» (лапы, хвост, уши), обучение детей узнавать животных по описанию, развитие пассивного словаря глаголов, прилагательных, предлоги.

Практика: дидактическая игра «Кто это?», подвижная игра «Корова», соотнесение картинок, упражнение «Кот и одуванчик».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе

4.7 Лексическая тема «Профессии»

Теория: Развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Ф-Ф'], [В-В']), закрепление словаря по теме «Профессии».

Практика: Задание на внимательность, предметы, которыми пользуются люди разных профессий, игра «Большой-маленький».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

5 Постановка, автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т'], [П-П'].

5.1. Лексическая тема «Весна. Мамин праздник»

Теория: Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Совершенствование навыка звукового анализа слов, автоматизация правильного произношения звуков [Д-Д'] и их дифференциация, координация слов с музыкой, расширение словаря имен прилагательных (красивая, добрая, умная, веселая).

Практика: упражнение «Цветок для мамы», упражнение «Наши мамы», беседа по сюжетным картинкам.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, открытый урок

5.2. Лексическая тема «Профессии»

Теория: Развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т']), закрепление словаря по теме «Профессии».

Практика: Задание на внимательность, предметы, которыми пользуются люди разных профессий, игра «Большой-маленький».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

5.3. Лексическая тема «Правила дорожного движения. Умный пешеход»

Теория: Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизации словаря по теме «ПДД», координации речи с движениями, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т']).

Практика: Беседа о ПДД, правилах поведения на улице. Проведение сюжетно-ролевой игры «На улице». Чтение стихотворения «Машины», С.В. Михалкова «Дядя Степа», физминутка «Машины.», упражнение «Закончи предложение».

Форма контроля: выполнение практических заданий в группе.

5.4 Лексическая тема «Транспорт»

Теория: развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т']), формирование в импрессивной речи обобщенного понятия «транспорт», обучение пониманию пространственных отношений, выраженных простыми предложениями.

Практика: игра «Грузовик», упражнение «В мастерской», игра «Новая машина».

Форма текущей аттестации: Устный фронтальный опрос.

5.5 Лексическая тема «Дикие животные»

Теория: Формирование в импрессивной речи обобщающего понятия «дикие животные». Пополнение активного словаря именами существительными – названиями животных, глаголами (*стоит, смотрит, лежит, спит, прыгает, бежит, скачет, крадется, охотится*). Совершенствование грамматического строя речи, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т']).

Практика: упражнение «Кто спрятался?», беседы по сюжетным картинкам, подвижная игра «Зайка», игра «На лесной лужайке», артикуляционная гимнастика «Вкусный мед».

Форма текущей аттестации: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.6 Лексическая тема «Правила дорожного движения. Прогулка в городе».

Теория: Развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [Д-Д'], [Т-Т']), расширение представлений о родном городе, развитие связной речи, автоматизация произношения звуков.

Практика: игра «Что изменилось?», игра «Продолжи предложение», подбери пару.

Форма текущей аттестации: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.7 Лексическая тема «День Победы»

Теория: формировать представления и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [П-П’], преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Формировать патриотические чувства дошкольников на основе ознакомления с боевыми традициями Российского народа.

Практика: игра «Скажи, кто воевал», этюд «Считалочка», угадай загадку.

Форма текущей аттестации: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.8 Лексическая тема «Лето. Цветы»

Теория: формирование нормативного словаря по теме «Цветы», общих представлений о цветах, характерные признаки, умения их различать, развитие мышления, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [П-П’]).

Практика: упражнение «Соберем цветок», артикуляционная гимнастика «Лепесток», «Бабочка».

Форма текущей аттестации: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.9 Лексическая тема «Лето. Насекомые»

Теория: расширение объема понимания чужой речи, развитие дыхания, формирование направленной воздушной струи, развитие фонематического восприятия (автоматизация и дифференциация звуков [П-П’]). Признаки насекомых, формирование грамматического строя речи (Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов, выраженных предлогами *в, под, на, около, за*).

Практика: рассказывание сказки В. Сутеева «Кораблик», игра «Жмурки-пищалки», подвижная игра «Бабочка».

Форма текущей аттестации: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.10 Лексическая тема «Экология»

Теория: расширение представлений о животном мире и мире растений, учиться различать их; правила поведения в лесу; что такое Красная книга.

Практика: беседа про экологическую обстановку в мире животных и растений, посредством различных игр. Повторное исследование неречевых психических функций и анализ изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы.

Форма текущей аттестации: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Методы обучения по программе:

- Словесный;
- Объяснительно-иллюстративный;
- Репродуктивный;
- Игровой.

4.2. Формы организации образовательного процесса – групповая, это связано с особенностями преподаваемой дисциплины, возрастными особенностями учащихся, и экономией финансовых средств на реализацию программы.

4.3. Формы организации учебных занятий:

Классификация занятий (по С.А. Козловой)

Дидактическая задачи:

- Занятия усвоения новых знаний, умений;
- Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
- Занятия творческого применения знаний и умений;
- Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

4.4. В ходе проведения занятий педагог имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации образовательного процесса:

- подвижные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- беседы;
- рассказ;
- конкурс;
- наблюдение;
- открытое занятие;
- презентация;
- соревнование.

4.5. Педагогические технологии:

- Технология игровой деятельности;
- Технология группового обучения;
- Технология развивающего обучения;
- Коммуникативная технология обучения.

4.6. Алгоритм учебного занятия

4.6.1. Занятия усвоения новых знаний, умений:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Объяснение нового материала
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

4.6.2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Воспроизведение и коррекция знаний, полученных ранее
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

4.6.3. Итоговые занятия по завершению изучения темы:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

4.7. Принципы организации образовательного процесса

Основу организации занятий с детьми определяют следующие принципы:

- **Системность.** Нельзя развивать лишь одну функцию. Необходима системная работа по развитию ребенка.
- **Комплексность.** Развитие ребенка – комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции (например, речи) определяет и дополняет развитие других функций.
- **Соответствие возрастным требованиям** и индивидуальных возможностям.
- **Адекватность требований** и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий. Это способствует оптимизации занятий и повышению эффективности, дает опору на функции, не имеющие недостатков при одновременном подтягивании отстающих функций.
- **Постепенность и систематичность** в освоении и формировании значимых функций. Следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.
- **Индивидуализация темпа работы** – переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.
- **Повторность (цикличность повторения)** материала позволяет формировать и закреплять механизмы реализации функции.

Каждое занятие имеет свою завершенность: наличие основных звеньев обучения и этапов освоения знаний, умений и навыков. Освоение нового материала происходит на основе воспроизведения ранее изученного, непосредственно примыкающего к новому. Новый материал дается небольшими частями. В ходе одного занятия осуществляется и первичное восприятие нового материала, и его осмысление, усвоение знаний, умений и навыков. Только многократное восприятие знаний в разнообразной краткой деятельности и различных условиях обеспечивает полноту формируемых представлений.

4.8. Формы отслеживания и фиксации результатов:

- Журнал учета работы педагога дополнительного образования
- Мониторинг качества реализации дополнительных общеразвивающих программ.
- Фото и видео материалы с занятий.

4.9. Методические и дидактические материалы

Основным местом размещения методических и дидактических материалов, используемых при реализации программы является сайт учреждения - <https://www.dctur.ru>

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Санкт-Петербург, изд. «Корона.Век», 2018
2. Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
3. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики. Волгоград, изд. Учитель.
4. Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры, изд. «Детство – ПРЕСС», Санкт-Петербург
5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. - ТЦ Сфера, 2008
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. - ТЦ Сфера, 2006
7. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
8. Литвинова О.М., С.В. Лесина. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений и игр по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей, Волгоград: Учитель.
9. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика, МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1985
10. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.; ТЦ Сфера, 2014
11. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей 4-5 лет.-Санкт-Петербург. КАРО, 2009
12. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. —
13. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. –СПб.; Лань, 2002
14. Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам. – М.; ГНОМ и Д, 2007
15. Хватцев М.Е. Логопедия: уч. для пед. институтов. – М, 1937
16. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ, Москва «Просвещение» 2008
17. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.—64 с. + вкл. 8 с.
18. Р. И. Лалаева, Людмила Георгиевна Парамонова, С. Н. Шаховская Логопедия в таблицах и схемах, *Парадигма; Москва; 2009*
19. Лукина Н.А., Сарычева И.Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста (2—3 года). Практическое пособие.- СПб.: Паритет, 2004.- 112 с.
20. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2011. –176 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

МОНИТОРИНГ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Критерии:

Слуховое внимание.

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

Восприятие и воспроизведение ритма.

1-й элемент: - - .. -

2-й элемент: - .. - -

3-й элемент: - - ...

4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

МОНИТОРИНГ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ (по методике Е.Ф. Архиповой)

Критерии:

Исследование особенностей звукопроизношения в связной речи.

Задачей пятой серии было выявление особенностей звукопроизношения в связной речи. Детям предлагались сюжетные картинки, по описанию которых можно составить рассказ, насыщенный определенными проверяемыми звуками. Инструкция: «Рассмотри внимательно картинку и составь по ней рассказ».

Низкий уровень: с многочисленными фонетическими ошибками дети выполняли самые простые задания.

Критерии оценки:

4 балла - дети не испытывали никаких затруднений и не допускали ошибок в произношении, выполняя задание

3 балла – у детей отмечалось нарушение одной или двух групп звуков

2 балла - дети допускали дефектное произношение трех и четырех групп звуков

1 балл - отмечались дефекты произношения более четырех групп звуков

0 баллов - не справляется с заданием – 0 баллов

Обследование речевого дыхания

Воспроизведение короткого стихотворения.

Критерии оценки:

4 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший.

3 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания ограничен.

2 балла – речь на выдохе, но ослаблен речевой выдох.

1 балл - речь возможна на вдохе, дискоординация дыхания и фонации.

0 баллов – не справляется с заданиями.

Просодия (оцениваются эмоциональные характеристики голоса)

1. Передача междометиями с помощью разных оттенков голоса эмоционального состояния

2. Изменение тембра голоса в зависимости от того, какому персонажу сказки подражает ребенок

Критерии оценок:

4 балла – правильное выполнение задания с точным соответствием всех характеристик тембра голоса данного персонажа, с первой попытки и очень выразительно.

3 балла – правильное выполнение задания с передачей тембра голоса, но только после нескольких проб, после неоднократного демонстрирования образца.

2 балла – некоторые изменения окраски голоса есть, но недостаточно выразительные и не совсем правильные.

1 балл – выполнение заданий без модуляций голоса (звучание голоса невыразительное, монотонное, тусклое).

0 баллов – невыполнение задания или отказ от задания.

Результаты мониторинга неречевых психических функций и произносительной стороны речи

Объединение _____

Фамилия, имя учащегося	Неречевые психические функции						Произносительная сторона речи					
	Воспроизведение ритма		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики		Звуко-произношение		Фонационное дыхание		Просодия	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Педагог дополнительного образования _____

Дата проведения _____ г.

Результаты сформированности:

- 1-1 балл – низкий уровень
- 2-3 балла – средний уровень
- 3 балла – высокий уровень

Таблица Показатели эффективности

Уровни	Неречевые психические функции						Произносительная сторона речи					
	Воспроизведение ритма		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики		Звуко-произношение		Фонационное дыхание		Просодия	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
низкий	10 59%	0 0%	4 24%	0 0%	4 24%	0 0%	8 47%	0 0%	3 18%	0 0%	8 47%	0 0%
средний	7 41%	5 29%	13 76%	4 24%	13 76%	4 24%	9 53%	3 18%	14 82%	0 0%	9 53%	1 6%
высокий	0 0%	12 71%	0 0%	13 76%	0 0%	13 76%	0 0%	14 82%	0 0%	1 100%	0 0%	16 94%

**Календарный учебный график
на 2023 – 2024 учебный год**

Дополнительная общеразвивающая программа «Весёлые звуки».
Педагог дополнительного образования: Салтыкова Александра Александровна.

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Информация о программе «Логоритмика».	1	беседа	фронтальный устный опрос	02.09.2023	ДЮЦ "Турист"
2	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе).	1	беседа	индивидуальное собеседование	07.09.2023	ДЮЦ "Турист"
3	Лексическая тема «Осень. Листья и деревья»	1	тренировочные игры	фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий	09.09.2023	ДЮЦ "Турист"
4	Лексическая тема «Осень. Листья и деревья»	1	тренировочные игры	фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий	14.09.2023	ДЮЦ "Турист"
5	Лексическая тема «Осень. Листья и деревья»	1	сюжетные игры	фронтальный устный опрос	16.09.2023	ДЮЦ "Турист"
6	Лексическая тема «Безопасность на дорогах. ПДД»	1	сюжетные игры	устный опрос	21.09.2023	ДЮЦ "Турист"
7	Лексическая тема «Безопасность на дорогах. ПДД»	1	беседа	фронтальный устный опрос, индивидуальный устный опрос	23.09.2023	ДЮЦ "Турист"
8	Лексическая тема «Город»	1	беседа	групповой опрос	28.09.2023	ДЮЦ "Турист"
9	Лексическая тема «Город»	1	беседа	устный опрос	30.09.2023	ДЮЦ "Турист"

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
10	Лексическая тема «Овощи»	1	сюжетные игры	фронтальный устный опрос	05.10.2023	ДЮЦ "Турист"
11	Лексическая тема «Овощи»	1	беседа	групповой опрос, реферат	07.10.2023	ДЮЦ "Турист"
12	Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»	1	беседа	устный опрос, выполнение практических заданий	12.10.2023	ДЮЦ "Турист"
13	Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»	1	беседа	практическое задание	14.10.2023	ДЮЦ "Турист"
14	Лексическая тема «Ягоды и грибы. Лес осенью»	1	беседа	устный опрос	19.10.2023	ДЮЦ "Турист"
15	Лексическая тема «Ягоды и грибы. Лес осенью»	1	сюжетные игры	практическое задание	21.10.2023	ДЮЦ "Турист"
16	Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»	1	беседа	устный опрос	26.10.2023	ДЮЦ "Турист"
17	Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»	1	сюжетные игры	практическое задание	28.10.2023	ДЮЦ "Турист"
18	Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»	1	беседа	устный опрос	02.11.2023	ДЮЦ "Турист"
19	Лексическая тема «Здоровый образ жизни. Спорт»	1	беседа	устный опрос	09.11.2023	ДЮЦ "Турист"
20	Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»	1	беседа	практическое задание	11.11.2023	ДЮЦ "Турист"

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
21	Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»	1	беседа	практическое задание	16.11.2023	ДЮЦ "Турист"
22	Лексическая тема «Дикие животные наших лесов»	1	беседа	устный опрос	18.11.2023	ДЮЦ "Турист"
23	Лексическая тема «Дикие животные наших лесов»	1	сюжетная игра	практическое задание	23.11.2023	ДЮЦ "Турист"
24	Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»	1	сюжетная игра	практическое задание	25.11.2023	ДЮЦ "Турист"
25	Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»	1	беседа	опрос, викторина	30.11.2023	ДЮЦ "Турист"
26	Лексическая тема «Зима. Зимние месяцы»	1	сюжетная игра	устный опрос	02.12.2023	ДЮЦ "Турист"
27	Лексическая тема «Зима. Зимние месяцы»	1	беседа	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий	07.12.2023	ДЮЦ "Турист"
28	Лексическая тема «Зимующие птицы»	1	беседа	устный опрос	09.12.2023	ДЮЦ "Турист"
29	Лексическая тема «Зимующие птицы»	1	беседа	практическое задание	14.12.2023	ДЮЦ "Турист"
30	Лексическая тема «Животные Крайнего Севера»	1	беседа	групповой устный опрос	16.12.2023	ДЮЦ "Турист"
31	Лексическая тема «Животные Крайнего Севера»	1	сюжетная игра	групповой устный опрос	21.12.2023	ДЮЦ "Турист"
32	Лексическая тема «Зимние забавы»	1	сюжетная игра	опрос	23.12.2023	ДЮЦ "Турист"
33	Лексическая тема «Новогодний праздник»	1	квест	практическое задание	28.12.2023	ДЮЦ "Турист"

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
34	Лексическая тема «Новогодний праздник» Итоговое занятие 1-го полугодия	1	квест	Промежуточная аттестация. Опрос или тестирование	30.12.2023	ДЮЦ "Турист"
35	Лексическая тема «Дом и его части»	1	сюжетная игра	устный опрос	11.01.2024	ДЮЦ "Турист"
36	Лексическая тема «Дом и его части»	1	сюжетная игра	реферат	13.01.2024	ДЮЦ "Турист"
37	Лексическая тема «Мебель»	1	беседа	устный опрос	18.01.2024	ДЮЦ "Турист"
38	Лексическая тема «Мебель»	1	беседа	практическое задание	20.01.2024	ДЮЦ "Турист"
39	Лексическая тема «Посуда»	1	беседа	практическое задание	25.01.2024	ДЮЦ "Турист"
40	Лексическая тема «Посуда»	1	беседа	устный опрос	27.01.2024	ДЮЦ "Турист"
41	Лексическая тема «Транспорт»	1	сюжетная игра	устный опрос	01.02.2024	ДЮЦ "Турист"
42	Лексическая тема «Транспорт»	1	сюжетная игра	практическое задание	03.02.2024	ДЮЦ "Турист"
43	Лексическая тема «Профессии»	1	беседа	групповой устный опрос, выполнение практических заданий	08.02.2024	ДЮЦ "Турист"
44	Лексическая тема «Профессии»	1	беседа	групповой устный опрос, выполнение практических заданий	10.02.2024	ДЮЦ "Турист"

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
45	Лексическая тема «Инструменты»	1	беседа	устный опрос	15.02.2024	ДЮЦ "Турист"
46	Лексическая тема «Инструменты»	1	беседа	практическое задание	17.02.2024	ДЮЦ "Турист"
47	Лексическая тема «День Защитника Отечества»	1	беседа	сюжетная игра	22.02.2024	ДЮЦ "Турист"
48	Лексическая тема «День Защитника Отечества»	1	сюжетная игра	практическое задание, викторина	24.02.2024	ДЮЦ "Турист"
49	Лексическая тема «Весна. Весенние месяцы. Первоцветы »	1	сюжетная игра	устный опрос	01.03.2024	ДЮЦ "Турист"
50	Лексическая тема «Весна. Весенние месяцы. Первоцветы »	1	сюжетная игра	открытый урок	03.03.2024	ДЮЦ "Турист"
51	Лексическая тема «Комнатные растения»	1	беседа	устный опрос	10.03.2024	ДЮЦ "Турист"
52	Лексическая тема «Комнатные растения»	1	беседа	практическое задание	15.03.2024	ДЮЦ "Турист"
53	Лексическая тема «Весенние сельскохозяйственные работы»	1	беседа	сюжетная игра	17.03.2024	ДЮЦ "Турист"
54	Лексическая тема «Весенние сельскохозяйственные работы»	1	сюжетная игра	практическое задание, викторина	22.03.2024	ДЮЦ "Турист"
55	Лексическая тема «Животный мир жарких стран»	1	сюжетная игра	практическое задание	24.03.2024	ДЮЦ "Турист"

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
56	Лексическая тема «Животный мир жарких стран»	1	сюжетная игра	практическое задание	29.03.2024	ДЮЦ "Турист"
57	Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»	1	сюжетная игра	устный опрос	31.03.2024	ДЮЦ "Турист"
58	Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»	1	сюжетная игра	устный опрос	05.04.2024	ДЮЦ "Турист"
59	Лексическая тема «Космос»	1	беседа	групповой устный опрос, выполнение практических заданий	07.04.2024	ДЮЦ "Турист"
60	Лексическая тема «Космос»	1	беседа	реферат	12.04.2024	ДЮЦ "Турист"
61	Лексическая тема «Экология»	1	беседа	практическое задание	14.04.2024	ДЮЦ "Турист"
62	Лексическая тема «Экология»	1	беседа	сюжетная игра	19.04.2024	ДЮЦ "Турист"
63	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	1	сюжетная игра	практическое задание	21.04.2024	ДЮЦ "Турист"
64	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	1	беседа	практическое задание	26.04.2024	ДЮЦ "Турист"
65	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	1	беседа	практическое задание	28.04.2024	ДЮЦ "Турист"
66	Лексическая тема «День Победы»	1	сюжетная игра	практическое задание	05.05.2024	ДЮЦ "Турист"
67	Лексическая тема «День Победы»	1	сюжетная игра	практическое задание	12.05.2024	ДЮЦ "Турист"

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ФОРМА ЗАНЯТИЙ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ДАТА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
68	Лексическая тема «Насекомые »	1	беседа	групповой устный опрос, выполнение практических заданий	17.05.2024	ДЮЦ "Турист"
69	Лексическая тема «Насекомые »	1	сюжетная игра	практическое задание	19.05.2024	ДЮЦ "Турист"
70	Лексическая тема «Полевые цветы».	1	беседа	практическое задание, итоговая работа	24.05.2024	ДЮЦ "Турист"
71	Лексическая тема «Полевые цветы».	1	беседа	сюжетная игра	26.05.2024	ДЮЦ "Турист"
72	Лексическая тема «Лето». Итоговое занятие.	1	беседа	практическое задание. Итоговая работа.	31.05.2024	ДЮЦ "Турист"
Итого		72				